



Diego Tomasino y Alejandro Lanuque  
*La universidad fuera del clóset: hacia una nueva cultura educativa inclusiva*  
Ciudad Autónoma de Buenos Aires  
Dunken  
2022  
200 páginas

PALABRAS CLAVE: SUBJETIVIDAD — INTERDISCIPLINARIEDAD — LANUQUE — TOMASINO  
KEYWORDS: SUBJECTIVITY — INTERDISCIPLINARITY — LANUQUE — TOMASINO

### Una lectura de *La universidad fuera del clóset*

Constanza Luisina Tortorell<sup>1</sup>

Esta obra, compuesta por seis capítulos y un glosario, aborda la construcción de una universidad inclusiva, articulando políticas educativas, prácticas institucionales y relaciones interpersonales en el ámbito de la educación superior. Tomasino y Lanuque presentan un enfoque integral que combina transformación institucional, consideraciones sociales y culturales, estrategias de inclusión, liderazgo y coaching, con la equidad como eje central para mejorar la educación.

La sociedad y la educación han estado siempre en transformación, y este texto registra ese proceso e invita a repensar la educación situada, los procesos de enseñanza-aprendizaje y el vínculo docente-estudiante. El análisis que propone el volumen busca resignificar la praxis educativa, mediante la promoción de ambientes diversos y equitativos.

El primer capítulo, “Nuevos paradigmas y desafíos para las instituciones universitarias”, examina los constructos y paradigmas que enfrenta la universidad

---

<sup>1</sup> Profesora de Educación y Especialista en Conducción Educativa (UNQ-JVG).

frente a los requerimientos socioculturales y del mercado. Se resaltan la transformación institucional, la gerencia del conocimiento y la interdisciplinariedad como estrategias para responder a la exclusión social y a las desigualdades educativas. Los autores subrayan que el conocimiento debe concebirse como sustancia y proceso, y que adaptarse a nuevos paradigmas es indispensable para fomentar la innovación y la inclusión. Este apartado invita a reflexionar sobre la necesidad de construir una universidad más humana y una organización personal y cultural consciente.

En la segunda sección, “Creencias y representaciones sociales”, se examina cómo prejuicios, estereotipos y sesgos impactan en la construcción de ambientes inclusivos y afectan el vínculo docente-alumno, al generar asimetrías de poder y autoridad. Conceptos como subjetividad, percepción, autoevaluación y coevaluación permiten entender cómo las prácticas educativas pueden reproducir desigualdades o, por el contrario, favorecer la equidad. Los autores distinguen el coaching y la intervención consciente como herramientas para construir relaciones más justas y equitativas.

El tercer capítulo, “Beneficios de ser una entidad universitaria inclusiva”, plantea que la inclusión debe abordarse de manera integral, considerando todos los procesos de enseñanza-aprendizaje. La inclusión no es solo externa, sino también interna, y requiere que la institución gestione de manera consciente a los actores que conforman la comunidad educativa y las actividades sociales que realiza.

El cuarto apartado, “Educación, Universidad y Estrés Académico”, retoma los procesos de enseñanza-aprendizaje en un contexto de aprendizaje competitivo y complejidad comunicacional. Se enfatiza la prevención y la autocrítica; además, se destaca que la universidad y sus agentes son pilares fundamentales para el crecimiento institucional y la transformación de la praxis educativa. Esta sección invita a reflexionar sobre cómo el estrés académico afecta la calidad de la enseñanza y el aprendizaje, y subraya la necesidad de estrategias inclusivas y conscientes.

El quinto capítulo, “Hacia una cultura educativa inclusiva”, analiza buenas prácticas y propone etapas para formalizar un ambiente inclusivo. Se ofrece una guía para medir diversidad e inclusión cualitativamente, la cual integra la llamada Rutina Inclusiva, que abarca coaching, autodesarrollo, inteligencia emocional, escucha activa y consciencia de una praxis situada en constante transformación.

Finalmente, los autores otorgan protagonismo al estudiante y destacan la responsabilidad de todos los actores educativos: docentes, directivos, personal administrativo, entorno familiar y sociedad. La obra enfatiza la necesidad de convertirnos en líderes de la diversidad y agentes de cambio responsable dentro del ámbito universitario.

En conjunto, *La universidad fuera del clóset* constituye una contribución relevante para la comprensión y aplicación de la universidad inclusiva. Integra teoría, práctica y estrategias de coaching de forma clara y accesible. Su lectura resulta imprescindible para docentes, líderes educativos y responsables de políticas, ya que ofrece herramientas conceptuales y reflexivas para construir entornos equitativos, diversos y transformadores. Aunque la obra podría beneficiarse de ejemplos empíricos más extensos, su enfoque integral y claridad conceptual la convierten en una referencia valiosa en el campo de la educación superior.