

Presentación

Estimados lectores y colegas, no sin alegría presentamos el Nro. 30 de *Reseñas Celehis*.

En la sección *Reseñas*, Ignacio Iriarte, Laura Codaro, Agustina Catalano, Facundo Gómez, Esteban Prado, Sebastián Lopizzo, Matías Pardini, Franco Denápole y Camila Pastorini Vaisman nos ofrecen lecturas dedicadas a objetos y discusiones específicos que, al mismo tiempo, revelan puntos de interconexión. Así, la variedad de los títulos comentados da cuenta de la vitalidad de nuestro campo de trabajo e indica recorridos no siempre evidentes o previsibles, que van de la “reivindicación de la filología” a la pregunta por “el futuro de la escritura”, de la literatura al cine, de la interrogación fundacional acerca de *¿A qué llamamos literatura?* a las “estéticas de lo disidente”, de la “poesía escrita por mujeres” a la “relectura de los 70 desde el género”, de Alberto Giordano a Roberto Santoro.

En *Volver al futuro*, Ana Porrúa nos recuerda con lucidez y contagioso entusiasmo que Víktor Shklovski escribió sobre Maiakovski un libro que, por sobre todo, invita (o incita) a pensar.

Para *Literatura y otras artes*, Flavia Garione coordinó nuestro *Homenaje a Alejandro Rubio*, en el que también escriben Matías Moscardi, Juan Laxagueborde y Fernanda Laguna. Casi al mismo tiempo, Belén Marinato ofició de corresponsal en Berlín para entrevistar a Lola Arias entre el estreno de *Reas* y la obtención del premio Ibsen.

En la entrega Nro. XVI de *Reseñas en Proscenio*, Milena Bracciale nos propone “un país a puro teatro”; yo no dejaría de leer su “Introducción” antes de recorrer las colaboraciones de Jorge Dubatti, Lara Flores Catino, Marinela Pionetti, Alejandra Da Cruz junto a Juan Cruz Zariello Villar y Francisco Aiello.

Si bien, felizmente, seguirá integrando el Equipo Editorial, no quiero cerrar esta presentación sin agradecer a Sabrina Riva por todos estos años de detallismo, iniciativa y trabajo en la Secretaría de Redacción. En igual sentido, celebramos la incorporación de Agustina Catalano en esa tarea y les damos la bienvenida a Flavia Garione y Martín Haczek.

Agradecemos, una vez más, cada uno de los aportes que, número a número, nos van llegando y renovamos, desde ya, la invitación para próximas entregas.

Martín Pérez Calarco
Mar del Plata, abril de 2024