

## Nota editorial

Entre muchas expresiones, Gastón Bachelard se refería a la casa como el instrumento que tiene el hombre para afrontar el cosmos. De alguna manera, el Celehis es nuestra casa y el Boletín de Reseñas, con sus diez números ya, es una especie de antiguo correo que recibe y remite correspondencia, muy particular, por cierto: el diálogo sostenido de lectores y de escrituras de lecturas. En estos cuatro años, el Boletín generó la posibilidad de albergar comentarios, lecturas y opiniones sobre libros, con voces de la crítica literaria de todos lados y de todos los estilos. Tal vez, la reseña sea un género que aquí se toma la libertad de elegir su propio lenguaje.

Este número 11 del Boletín marca un cierre y abre un nuevo camino, en consonancia con la exitosa culminación del VI Congreso internacional de Literatura Celehis, evento que volvió a demostrar que las instituciones sólidas no solo resisten el paso del tiempo, sino que salen fortalecidas de los procesos de renovación. Renovamos, entonces, dirección a partir de esta entrega, inaugurando un nuevo ciclo que se propone nuevos desafíos, tal es su necesaria indización.

Desde Reseñas Celehis queremos seguir invitándolos a hacer uso de esta casa para compartir lecturas críticas sobre textos críticos.

Rosalía Baltar y Mariela Blanco  
Diciembre de 2017