

Nota editorial

El número 7 viene ilustrado con la ilusión serena que genera la pintura de Daniel Baino, no sólo artista plástico de la ciudad, muy prestigioso, sino, especialmente, un compañero de ruta en todas las actividades del Celehis desde hace años. Agradecemos su participación y la conversación sostenida con la mirada de su obra a lo largo del tiempo.

Vamos ampliando momento a momento el espectro de participación del Boletín a través de colaboraciones del mundo académico más allá de las fronteras de nuestra universidad, lo que nos permite, sin dudas, posicionarnos como lectores y escritores de lo contemporáneo y de las reescrituras del pasado de un modo cada vez más sólido y constante. Agradezco, por tanto, en nombre de todo el equipo, las sugerencias, los aportes y las iniciativas que nos han hecho llegar mediante la virtualidad.

Rosalía Baltar
Directora