

VI Jornadas de Intercambio Territorial. La Educación Técnico Profesional: *(in)quietudes que nos afectan*

Viviana Barnes Castilla¹
Gabriela Cadaveira²

Introducción

Los días 3 y 4 de octubre de 2025 se llevaron a cabo las VI Jornadas de Intercambio Territorial co-organizadas por la cátedra Teoría de la Educación de la Licenciatura y Profesorado en Ciencias de la Educación, el Departamento de Ciencias de la Educación, la Secretaría de Extensión y Bienestar Estudiantil y el Grupo de Investigación en Escenarios y Subjetividades Educativas de la Facultad de Humanidades de la Universidad Nacional de Mar del Plata. La apertura del evento asumió formato virtual y las palabras de bienvenida estuvieron a cargo de Paula Gambino, quien dio el puntapié de inicio a la conversación del panel de apertura integrado por los referentes de la modalidad Técnico Profesional del Sistema Educativo en la Provincia de Buenos Aires y en el Distrito de General Pueyrredon: Mg. Ricardo De Gisi, Prof. Sebastián Elías y Prof. Gladys Susana Romero. El panel contó además con la participación de la Dra. Irma Briasco de la Universidad Pedagógica Nacional y de la Dra. Delfina Garino de la Universidad Nacional del Comahue. En sede de la Facultad de Humanidades se llevaron a cabo las instancias presenciales de las jornadas que consistieron en una muestra de trabajos en la que participaron estudiantes de nivel superior y secundario de la modalidad Técnico Profesional. A continuación de la muestra, el mismo 3 de octubre se llevó a cabo un taller con enfoque autoetnográfico para estudiantes. Esa primera jornada finalizó con una ronda de experiencias en la que participaron diversos integrantes de la comunidad de la Educación Técnico Profesional. El día 4 de octubre tuvo lugar la segunda ronda de experiencias y la presentación de una instalación como cierre del taller de diversidad, interculturalidad, diferencia y alteridad que el Grupo de Investigación en Escenarios y Subjetividades Educativas (GIESE) ha desarrollado este año junto con docentes de la modalidad ETP (Educación Técnico Profesional).

Panel de apertura

El panel fue presentado por la Secretaría de Extensión y Bienestar Estudiantil de la FH-UNMDP, la Prof. Paula Gambino, y coordinado por la Prof. Viviana Barnes (GIESE /FH-UNMDP), lo integraron el Mg. Ricardo de Gisi, Director Provincial

de la Educación Técnico Profesional de la provincia de Buenos Aires, quien ha ocupado diferentes funciones en esta modalidad en diferentes jurisdicciones, es Licenciado en Sociología (UBA) y Magister en Ciencias Sociales del trabajo (UBA). Siguiendo el orden de exposición, el Prof. Sebastián Elías, Inspector Jefe Distrital de General Pueyrredon, Técnico en Electrónica, Prof. de Matemática, ha desempeñado diferentes cargos de Gestión Institucional. En tercer lugar expuso la Prof. Susana Romero, Inspector de Educación Técnico Profesional en la Región 19, es Técnica Química, Epidemióloga de las ETAS, ha ocupado diferentes cargos de gestión en la Dirección General de Cultura y Educación, en dos oportunidades en la coordinación del COPRET en el distrito, formó parte del Consejo Consultivo de Técnica y el Consejo Consultivo de la ETP y asesora en la Dirección de ETP. Las dos últimas ponentes fueron docentes e investigadoras de nivel Superior, la Dra. Irma Briasco, Licenciada en Ciencias de la Educación y Especialista en Planificación y Gestión de Políticas Sociales (UBA), Doctora en Educación (UNC), y docente e investigadora en la UNIPE, donde dirige la Licenciatura en Gestión de Educación y Formación Técnica y Profesional. Y finalmente, la Dra. Delfina Garino, Licenciada en Sociología y Doctora en Ciencias Sociales (UBA), es Investigadora Asistente del CONICET por el Instituto Patagónico de Humanidades y Ciencias Sociales CONICET-UNComahue, dirige proyectos de investigación sobre escuela técnica y vínculos con la comunidad, y escuela trabajo y juventudes.

Inició su exposición el Director Provincial de la Modalidad, *Mg Ricardo de Gisi*, quien destacó la importancia de fortalecer los vínculos con la Universidad, especialmente de la provincia de Buenos Aires para generar producción de conocimiento y discusiones que enriquezcan la relación entre la educación y el mundo del trabajo y la formación relacionada al campo tecnológico y la innovación. De esta forma mejorar las políticas públicas que den respuesta a las necesidades de nuestra comunidad.

En términos cuantitativos, esta modalidad, comprende una red de 790 instituciones que incluye los Centros de Formación Profesional (CFP), las Escuelas Técnicas Secundarias (EEST), los Institutos Técnicos Superiores (ISFT) y las Escuelas Agrarias (EESA). Esto permite ampliar la mirada sobre la Modalidad (ETP) que en general se asocia solo a las Escuelas Secundarias Técnicas. La modalidad de la ETP se encuentra regulada por la Ley Técnico Profesional N° 26058 que concibe la integralidad de la ETP en toda su diversidad y complejidad y también con la forma en que se gestiona, administra y conduce. Desde esta perspectiva, y considerando la Ley y las tradiciones en Argentina, se suma el *diálogo social* como criterio fundante. ¿Qué quiere decir? este se significa y resignifica en clave de diálogo social, que implica interactuar con los sectores socio productivos, el mundo del trabajo, la producción, la economía popular, los territorios, la universidad, la ciencia y la tecnología; dado que es el que produce sentido y pertinencia a los planes de estudio que se desarrollan, la planificación, su actualización, permite observar y analizar la coyuntura, su dinámica y complejidad, y la oferta educativa y su localización.

En este sentido se propone una mirada más justa con respecto al mundo del trabajo que no reproduzca mecánicamente las injusticias propias del mismo, la segmentación, por ello la mirada es mucho más amplia. Frente a las tecnologías 4.0, se presenta un desafío que lleva a un posicionamiento ético-político en el diseño de las políticas públicas, ya que tiene en cuenta también, la informalización y precarización del mundo del trabajo (vulneración de derechos), el pluriempleo y el desempleo que vienen avanzando de forma más notoria. Esto conlleva a una polarización cada vez más fuerte desde el punto de vista de las calificaciones profesionales y de los grados de escolarización de la población económicamente activa en el país. Se destacaron algunos segmentos críticos que resultan una fuente para planificar propuestas, por ejemplo: la franja de 18 a 25 años son una prioridad para pensar nuevos formatos y abordajes para atender esos niveles de injusticias y desigualdades sociales; también el de 15 a 18 años, en este caso la Educación Profesional Secundaria (EPS), en la provincia de Buenos Aires, sigue sosteniendo ese formato – prácticamente es la única provincia que lo hace- es un programa federal-, la provincia tiene 3000 estudiantes aproximadamente. La EPS nace pos-pandemia como un proceso de revinculación de los estudiantes, lo novedoso es cómo articula la finalización de estudios secundarios, en un formato mucho más adecuado al sujeto que se siente desvinculado y lo integra con la formación profesional. Esto ha resultado en casos de buenas prácticas en relación a la revinculación, a la vez que por primera vez en la historia del sistema educativo, ingresa por la formación profesional destacándose dentro del mismo. La educación profesional, ha estado durante mucho tiempo en formatos no tan instituidos, dentro de una baja formalización – y sólo asociada a veces a la modalidad jóvenes y adultos- no como parte de la modalidad ETP, con lo cual permite pensar a futuro en su jerarquización y asimismo con la posibilidad de atender los problemas vinculados a la baja escolarización y a la poca calificación profesional. Su diseño es más flexible con el eje puesto en formación profesional que estructura la trayectoria educativa no la formación general per se. Esta experiencia sirvió para construir conocimiento y repensar las otras líneas que se vienen desarrollando en relación a las formas de enseñanza, las políticas curriculares y revisar inclusive el tiempo escolar con el tiempo curricular (también para analizar y elaborar el nuevo régimen académico en la modalidad ETP).

Otros desafíos que se encuentran en el mundo del trabajo, además de la heterogeneidad, la segmentación y la injusticia -hay otros más- que resultan insumos para seguir pensando, como la generación de conocimiento tecnológico a partir de los cuales se definen los perfiles de formación, los diseños curriculares, la incorporación de recursos para mejorar los entornos educativos. Entonces es importante destacar la mirada más compleja hacia el/la sujetx de la ETP: ¿cómo pensar una mirada mucho más global y compleja sobre el sujeto de la modalidad?; ¿Cómo pensar un sistema que al mismo tiempo resuelva necesidades sociales de formación de los sectores populares de la economía popular, y a la vez de los sectores más integrados a la cadena de valor más global, más cercana a la

frontera del circuito tecnológico? Es decir, evitar la reproducción de desigualdades, sin segmentaciones o caminos prefijados, una misma institución debe incluir en el diseño de sus políticas esa complejidad como principio. A la vez, la innovación tecnológica debe ser una fuente dinámica para repensar y actualizarnos, sin perder de vista la discusión en torno a las problemáticas de la Inteligencia Artificial (IA), desde un enfoque *sociotécnico*, que es pensar la aceleración del conocimiento y sentido de esa innovación tecnológica para mitigar la brecha en relación a la acceso y democratización del conocimiento. En este sentido, se incluye una mirada problematizadora que invite a la reflexión dentro del mundo del trabajo, sobre la cultura, sobre las relaciones sociales en general, sin soslayar los efectos que estos tienen sobre el aspecto ambiental y desde una perspectiva de género.

Otro desafío que se desprendió es cómo pensar perfiles de técnicos-profesionales que no sean “aplicacionistas” o tecnócratas para observar la complejidad que debe considerar en sus acciones.

El tercer desafío, tiene que ver con la dinámica sociodemográfica de tasa 0 (es decir que la cantidad de nacimientos no compensa la mortalidad), un fenómeno de carácter global vinculada al mundo el trabajo que se podría explicar de alguna manera por los niveles de incertidumbre, precariedad, sobre todo en las poblaciones más jóvenes frente a la planificación de sus proyectos de vida más autónomos. Este desafío enorme puede verse desde dos perspectivas: 1. La población económicamente activa está más envejecida, lo cual ha bajado la matrícula desde el nivel inicial, y esto pensado en clave de educación continua conlleva a buscar desde ahora en las diversas ofertas de la ETP mayores niveles de especialización y de calificación profesional en forma más progresiva; y 2. ¿Qué hacer con esos recursos que surgen por la disminución de la matrícula? Desde una perspectiva de carácter político, se propone el fortalecimiento de las instituciones, mejorar los entornos formativos y actualizarlos de manera integral.

Finalmente, se destacó el modelo de desarrollo, en ese sentido, se mencionó que de cada 100 (cien) títulos de la educación secundaria en Argentina, 17 (diecisiete) pertenecen a la ETP, esto habría que duplicarlo, ya que se sostiene que no hay posibilidad de crecimiento y de modelo de desarrollo socioproyectivo, si no se alcanzan a incrementar la cantidad de técnicas y técnicos, trabajadores calificados que egresen de la modalidad Técnico Profesional cada vez más comprometidos a su territorio.

A continuación expuso el *Prof. Sebastián Elías* (Inspector Jefe Distrital de General Pueyrredon), quien describió las características de la ETP desde la Jefatura Distrital local, la estructura de gestión estatal (GE) cuenta con 5 (cinco) Escuelas de Educación Secundaria Técnica (EEST), 1 (una) Escuela Secundaria Agraria (EESA), 4 (cuatro) Institutos Superiores de Formación Técnica (ISFT), y un total de 11 (once) Instituciones de Formación Profesional: 3 (tres) Centros de Formación Profesional puros (CFP), y 8 (ocho) conveniados, con un total aproximado de 10.000 estudiantes (matrícula anual que va variando, es muy dinámica especialmente las instituciones de formación laboral y profesional). En lo que respecta a la EEST

se cuenta con 11 (once) Tecnicaturas, 20 (veinte) Tecnicaturas Superiores, y 500 (quinientos) cursos aproximadamente en un ciclo lectivo de Formación Laboral y Profesional, y 9 (nueve) comisiones de Escuelas Profesionales Secundarias (EPS).

Destacó la contextualización de la oferta en relación a las particularidades del distrito: 1. “Los sectores productivos”: a. uno de los principales puertos pesqueros del país; b. el cinturón frutihortícola (el segundo más grande luego de La Plata); c. la industria textil; d. la metal mecánica; e. la industrial; y f. bienes y servicios. 2. En términos porcentuales: a. actividades primarias 10%, b. más de un 20% con actividades secundarias. Y 3. Actividades del nivel terciario lidera a nivel local con un 65%, es decir, es una característica propia del distrito su fuerte anclaje en lo terciario. A esto se suma la riqueza vinculadas a los bienes naturales con el objeto de trabajarlos en relación a los altos niveles de desocupación que tiene el distrito, en la franja etaria económicamente activa de 18 a 24 años esos valores se duplican. Este escenario hace pensar en una oferta anclada en las necesidades de formación, desde la “integralidad de la ETP”, idea fundamental mencionada por el anterior panelista. En esta ocasión se centró en tres aspectos: 1. oferta educativa; 2. recursos de las ETP; y 3. la formación continua. En relación a esto, se está trabajando desde un Consejo Consultivo de Instituciones de ETP para poder pensar de manera conjunta un trabajo bien articulado en la complejidad del contexto ya mencionado, dos cuestiones centrales a tener en cuenta: a. la formación inicial, y b. la formación continua. A modo de ejemplo, en la formación de las EEST, que es generalista, se espera en su terminalidad, la continuidad a través de alguna Tecnicatura Superior, o a través de los distintos niveles de la formación profesional. Asimismo, esto se replica en cada uno de los ámbitos y niveles del sistema educativo como la EES, la Modalidad de Adultos y Jóvenes y de Educación Especial – donde se cuenta con buenos entornos formativos que fortalecen la ETP que se espera poder ampliar-.

Otro desafío es el fortalecimiento de las articulaciones con distintos Ministerios (que fue expuesto por la siguiente ponente, a través de proyectos con Desarrollo Agrario, y Patronato de Liberados), y sectores productivos a través de una lógica interinstitucional e intersectorial.

En esta línea, se propone ampliar la oferta de la ETP con sectores productivos para tener más llegada a los diferentes espacios del mismo a través de “subsedes” en FP, que por sus características den la posibilidad de llegar rápidamente y poder dinamizar la oferta educativa en relación a las familias profesionales que se abordan.

A modo de cierre se destacó que se forma para el trabajo, en pos de fortalecer el rol de la escuela para la transformación social, más allá de la coyuntura actual, la ETP a nivel local – y provincial- se propone como un actor clave para dinamizar los sectores productivos y ampliar la posibilidad de acceso a derechos.

En un tercer momento, que ha querido ir desde una mirada mayor, más amplia provincial, para luego poner el foco en el distrito de Gral. Pueyrredon y luego proyectos locales con la finalidad de mostrar lo que se hace en el territorio y

especialmente la “integralidad” de la ETP, la *Prof. Susana Romero* (Inspectora de Educación Técnico Profesional en la Región 19) tomó la palabra. Para dar cuenta del sentido y la importancia que tiene, se observa su concreción desde varios lugares: 1. Una mirada más hacia lo curricular; y 2. garantizar la formación del estudiante en los distintos niveles dentro una familia o línea de las que tiene la ETP; y pensando también, 3. en una formación continua.

Si bien estos tópicos ya fueron desarrollados desde diferentes énfasis, en esta ocasión, se habló en clave de *integralidad* de las ETP dentro de las instituciones – con los distintos niveles- y también mirando al sector productivo y a otros organismos que son propios del Estado que están también en el Distrito. Esta posibilidad de articulación permite pensar en proyectos locales con varias instituciones, de esta manera, la Profesora desarrolló dos proyectos muy potentes y relativamente recientes que se han puesto en marcha y continúan ampliándose. Cabe destacar que en estas articulaciones participan instituciones, y sectores como el Ministerio de Trabajo, el de Desarrollo Agrario, las Sociedades de Fomento de algunos barrios, el Patronato de Liberados, el sector productivo que está relacionado con el Parque Industrial y Cámaras Empresariales que representan el sector Frutihortícola, y algunas instituciones de desarrollo o de innovación – más del tipo emprendedor-. La articulación se puede dar desde muchos lugares, siempre para cubrir demandas específicas para sectores definidos de diferentes áreas, no solo del área tecnológica, sino también del área poblacional. Aquí, es importante hacer referencia a las particularidades desde el punto de vista geográfico del distrito: se encuentra el litoral marítimo por el este, y por el oeste el sistema de sierras, en este cuadro, varias rutas provinciales y nacionales que atraviesan el distrito, y sectores y conglomerados poblacionales, que no tienen acceso directo hacia las dos ciudades más importantes en densidad y población como Mar del Plata y Batán donde la oferta de formación se encuentra más concentrada. Un análisis detallado de estos amplios espacios, permite reconocer cuáles son y dónde se ubican las instituciones educativas y productivas que necesitan capacitaciones específicas para acercar la oferta educativa desde la estructura orgánica de DGCYE y ETP hacia esos sectores. Esta es la forma en que se configuran las articulaciones, por ejemplo la que se estableció con el Ministerio de Desarrollo Agrario, este tiene una línea denominada “Mercado Bonaerense” a donde los pequeños emprendedores pueden acceder – venta y comercialización de venta primaria casi artesanal-, siendo uno de los requisitos que las personas tengan la capacitación en manipulación de alimentos, esta se ofrece en los CFP y CFL una oferta amplia, es decir, a partir de un análisis se elabora la propuesta para cubrir esa necesidad.

En el mismo sentido, se detalló un proyecto muy interesante que se encuentra en plena ejecución, se trata de la recuperación de un edificio en Estación Chapadmalal (la ex EEP N° 60), este se había dejado de utilizar y se encontraba en total abandono, vandalizado y casi desmantelado. Se comenzó a armar un espacio nuevo, se trabajó con el Consejo Escolar y con la Subsecretaría de Infraestructura Escolar (SIE) Se hizo un análisis de la estructura, logrando ponerlo en valor y por el

momento habilitar el uso del espacio de 4 (cuatro) aulas y batería de baños, y luego con una articulación con la Sociedad de Fomento, se llevó una oferta educativa de FP y FL creando un “nodo educativo”. Este espacio depende de 3 (tres) instituciones que ofrecen en forma de “subsede”, cursos de formación específica para ese sector comunitario, por ejemplo: la manipulación de alimentos entre otras. Cabe destacar que la puesta en valor del espacio, se está haciendo a partir del diseño de prácticas formativas, integrando a la vez algunas instituciones de la EET para desarrollar distintos análisis estructurales. Todo ello junto a la comunidad que acompaña y ha hecho propio el proyecto. Al momento, luego de un año de trabajo, hay aproximadamente 100 (cien) egresados de destinos cursos de FP, a la vez que se recuperó parte del edificio (se volvió a realizar la instalación eléctrica), el curso de “Durlock” (construcción en seco) en el marco de las propuestas pedagógicas diseñadas por los docentes, arreglaron algunos cielorrasos (en la actualidad se está trabajando de manera conjunta para la segunda aula).

En síntesis, desde el trabajo intra-instituciones (ETP), con el nivel de FP y FL, poder recuperar el espacio y dar oportunidad de capacitación de esta población que no puede acceder a la educación en Mar del Plata ni Batán (por falta de transporte, o los recursos o el tiempo para su traslado). Es importante destacar que intervienen en el mismo, la comunidad de Estación Chapadmalal, el CFL N° 401 de Apand, el CFL N° 408 conveniado con el Servicio Penitenciario, estas tres instituciones forman el nodo educativo a través del cual se dictan los cursos. En este entramado está también el Ministerio de Desarrollo Agrario que tiene una presencia muy fuerte en Estación Chapadmalal por su gran sector frutihortícola. Finalmente, también hay participación de la EET N° 1 en el área de comunicación multimedios y la EET N° 2 y N° 3, y las EPS de Sanitario y Gas que trabajaron y lo siguen haciendo, en los diagnósticos de infraestructura, con el objetivo de sumar más instituciones para responder a las demandas de la comunidad.

En un segundo momento, se expuso otro proyecto potente puesto en marcha desde el año 2024 con el Patronato de Liberados, el CFL N° 408, que se denominan “intramuros-extramuros” dado que en principio se hace una articulación, dentro del contexto de encierro, se realiza una oferta de cursos, y luego extramuros, se articula con 2 (dos) nodos educativos junto con el Patronato: uno con el Episcopado marplatense con la Casa de la Libertad; y otro en una las instituciones que pertenecen al Patronato de Liberados, donde hay distintos entornos formativos y se pueden dictar distintos cursos abiertos a la comunidad (no es excluyente). Ahí también se trabaja en función de “nodo”, es decir, hay varias instituciones que conforman esa oferta educativa, por ejemplo en el caso de la Casa de la Libertad, se trabaja con varias otras instituciones: CFL N° 403, el CFL N° 402, el CFL N° 408 (se agregó este año en la sede del Patronato de Liberados el CFL N° 405 del U.T.H.G.R.A.).

La idea de estos “nodos educativos” es tratar de ampliar la oferta de formación específica, si sólo se hace a través de un CFL, la orientación podría ser por ejemplo solo la gastronomía como con U.T.H.G.R.A, al configurar nodos educativos

generamos varios aportes de cursos que aborden la FP con una oferta mucho más rica.

A modo de cierre, interesó destacar, que la forma de abordaje es un trabajo que no solo genera innovación y proyectos, sino que se realiza una transferencia tecnológica y de conocimientos desde las ETP hacia la población en general. Asimismo, es interesante el armado de un mapa geoterritorial, donde se puede ver que las instituciones de ETP fueron pensadas en una ubicación centrada en Mar del Plata, donde las comunidades más alejadas, les resulta inaccesible, el objetivo de estas políticas públicas- educativas es realizar una planificación más estratégica (respetando las necesidades y características de la ETP) llevar la formación específica a través de las subsedes. Finalmente se destacó que ninguno de estos proyectos podría ser posible sin un trabajo en equipo (articulando con EEE / MJyA /ETP) y la construcción en red (menciona a parte del equipo: Pilar Martinángelo, Gabriela Iñigo, Lorena Airoldi, Belén Verde), y referentes territoriales de la Subdirección de seguimiento de la ETP (Daniel García y Hernán Branchesi, de Educación Especial Mauricio Beglino y María Paula Mascaretti, Verónica Landrisina, de las EES Patricia Belaqua, Mariel Salinas, con MJyA, Andrea Espinosa, Mariela Tenacio, Laura Elicabe, Pablo Podestá) esto evidencia una construcción que se teje en todo momento y se articula con directores de todas las instituciones -laboral y profesional e instructores-.

La cuarta ponente del panel fue la *Dra. Irma Briasco* (dirige la Licenciatura en Gestión de Educación y Formación Técnica y Profesional y desarrolla trabajos de investigación en la UNIPE). Se comparte el “estado de la cuestión” a partir de las investigaciones desde la Universidad, las categorías centrales – que ya han sido mencionadas a lo largo del panel- son: diálogo social, territorialidad e integralidad. En relación al entramado de los tres conceptos, pero haciendo énfasis en este último término, se propone el análisis de articulaciones en 5 (cinco) casos en el país. 1. En provincia de Bs. As. Se toma el caso de la Universidad de Quilmes en clave territorial, con actores como UOM / UOCRA; 2. El caso de Misiones y el desarrollo tecnológico de la madera; 3. En la provincia de Córdoba, un desarrollo reciente netamente virtual de tecnología; 4. En Neuquén, el Núcleo de Añelo en el caso del desarrollo de sectores estratégicos; 5. En Mendoza, el Instituto Tecnológico Universitario (ITU). Se proponen hacer una mirada de experiencias de distinto nivel de desarrollo: algunas iniciales y otras más consolidadas. La cuestión en común que resulta en esas tres categorías que están relacionadas con las presentaciones de los ponentes anteriores – que expusieron experiencias concretas en territorio de intervención expresadas en un proyecto-. Aquí también emerge una cuestión clave: “el equipo” – sea el equipo de conducción u otros equipos que se entran, y el necesario “diálogo social”. Este diálogo social, no ya pensado en grandes empresas, sino más vinculado el espíritu de la Ley de ETP, el ámbito socioproyectivo, donde se recupera la economía social y acciones solidarias y con municipios, y por supuesto el sector concentrado “dinámico” de la economía dependiendo de los sectores

prioritarios por territorialidad.

Se destacó un punto clave que no se conversó anteriormente que son “los sistemas de información”, y la importancia de realizar mapeos georeferenciales sobre las ofertas de la ETP, incluyendo el nivel universitario – a partir la gestión 2021-2023 del ex Ministerio de Educación aparece un impulso en este nivel-, y la importancia de la mirada de la Universidad que sirva para construir trayectos formativos, sin solaparse con la ETP, sino que puedan complementarse y articularse. Es interesante la referencia hacia las “microcredenciales” que en ITU-Mendoza, comenzó a trabajar con UOCRA, sostiene el Instituto de Evaluación de Certificaciones, en un diálogo social entre el sector empresa, los trabajadores y el gobierno (si bien ya se implementa en la Unión europea, sigue siendo un espacio gris para comprenderlo, no hay acordado un marco nacional).

A partir de un proyecto con la Secretaría de Políticas Universitarias (SPU) se desarrollan proyectos (y Tecnicaturas) con las Universidad de José C. Paz, U. de Misiones, y la U. de los Comechingones en la necesidad de tener un diálogo territorio - universidad (todas universidades nacionales). A modo de ejemplo, estas tres universidades trabajan en una acción conjunta de manera virtual, entre docentes, directivos de FP de las instituciones de la zona de influencia de cada una. Esto resulta de una sinergia y enriquecimiento para mejorar las prácticas. En relación a las prácticas pedagógicas potentes, en la U. de los Comechingones, que hay alrededor de 75 personas trabajando en territorio, analizan, realizan la “lectura del entorno”, y elaboran un diagnóstico para develar ¿cuáles son las problemáticas fundamentales? para luego realizar un diseño final de integración, así en cada espacio curricular que transitan, van sumando algo al proyecto. En términos pedagógicos, se puede entramar aprendizaje significativo (evitando el estudio con el único propósito de aprobar).

La institucionalidad que tiene el “diálogo social” en la provincia de Buenos Aires con el COPRET (prácticas profesionalizantes, y otras prácticas y acciones), no existe con el mismo nivel de desarrollo en la gran mayoría de las otras provincias (esto se traduce en un gran vacío al momento de realizar las acciones necesarias). En síntesis, se observó la importancia de institucionalizar las prácticas profesionalizantes con los ámbitos socioproyectivos para mejorar la formación en las ETP. Es interesante destacar que hasta el año 2021 la problemática central era la “terminalidad”, ahora se encuentra en un mayor porcentaje en la vinculación con el sector socioproyectivo.

En relación a los proyectos que se proponen, algunos han sido de “sistematización de experiencias”, ya que hay mucha dimensión artesanal en el trabajo de los equipos de gestión-directivos, y una invisibilidad de los dispositivos utilizados (esto cobra importancia para hacer intercambios entre distritos y/o jurisdicciones).

En términos generales abrir un ámbito de indagación, discusión y debate con las diversas investigaciones que se han puesto en marcha con diferentes organismos como por ejemplo con CONICET, para detectar nuevas problemáticas a partir de

la evaluación - encuesta a docentes y egresados para visibilizar dispositivos de formación en FP; y otros estudios realizados como el reconocimiento de saberes previos junto a los gremios SMATA – UOM, donde se observaron cuestiones vinculadas al texto prescriptivo y la arena de conflicto en cada área educativa donde se produce (en cuanto a una mirada “micro - meso y macro”, especialmente las primeras dos). En síntesis, abrir el intramuro de la institución escolar, que esté permeable al contexto de lo que sucede en lo distrital – provincia, es uno de los desafíos que hay que enfrentar, así, visibilizar estas experiencias, en términos de “sistemas de información” como un bagaje de dispositivo de acceso a bancos de proyectos.

Finalmente, escuchamos a la Dra. *Delfina Garino*, su exposición comenzó situando su trabajo de hace 15 años aproximadamente con el equipo de “Trabajo, escuela secundaria y juventudes” investigando sobre la ETP, con especial foco en la EET, pero también FP (era dirigido por la Dra. Silvia Martínez, quien se jubiló recientemente), situadas en la provincia de Neuquén y también en Río Negro. Algunos de los temas tratados a lo largo de estos años (cuando había mucho más financiamiento para CyT) sobre la Educación Secundaria Técnica han sido: las prácticas profesionalizantes; sobre las desigualdades de género en la ETP; las trayectorias de formación laboral y seguimiento de egresados; en las prácticas de enseñanza y evaluación. Actualmente se observan los vínculos territoriales y sectoriales en especial en las provincias mencionadas, sobre el sector hidrocarburífero y agropecuario y sus vínculos entre las comunidades educativas y los territorios. Además, indagaron sobre las desigualdades de género en los procesos de inserción laboral en distintos sectores, en especial en el petróleo, y poniendo el foco en términos educativos en educación superior.

La exposición trató de repasar el caso específico de Neuquén, en cómo juegan las configuraciones territoriales, los sectores productivos y los diferentes actores sociales en las EEST y sobre las expectativas juveniles - estudiantes avanzados de EEST- en cuanto a la continuidad de los estudios superiores y los procesos de inserción laboral .

Luego, contextualizó la situación neuquina, con una gran concentración del sector hidrocarburífero (aproximadamente el 40% del producto bruto geográfico). La dependencia de la renta petrolera es casi total, desde donde se pueden observar distintas visiones, la que “los salva o lo que los condena” – esto último en relación al medio ambiente, uso del agua, contaminación de suelos, disputas territoriales, etc. Se destacó el “imaginario laboral” como destino de inserción laboral de gran parte de la población, que es más o menos real según ciertos casos y perfiles. Otro dato de interés es el incremento poblacional producto de la inserción laboral en el sector mencionado o lo que sea dinamizado por el mismo. Si bien impacta en la economía en general, también produce una gran desigualdad salarial y de calidad de vida. En esta reconfiguración territorial y lógica están las escuelas y los jóvenes. Se puede marcar un momento crucial que modificó el sector petrolero, a partir del año 2011 con

el pacto YPF-Chevron, en especial la producción no convencional: hidrofracturas en Vaca Muerta se pasa a estar inclusive en los discursos de salvación a nivel nacional.

El equipo se encuentra realizando estudios en Añelo, base operativa de Vaca Muerta - es una localidad que pasó de tener 2.500 habitantes en el 2010 a 7.500 habitantes en la actualidad-, sin embargo el flujo de circulación de población temporal - según los diagramas laborales- se les suman 20.000 personas que circulan por día en ese lugar. A partir del año 2016/2017 se comenzaron los estudios de investigación y queda en evidencia la demanda de Educación Técnica por parte de la población para que los jóvenes tengan la oportunidad de insertarse laboralmente en su comunidad - históricamente se daba la ganadería con la crianza de chivos y ovejas-. Se crea la escuela técnica, en el 2024 se gradúa la primera cohorte de egresados con especialidad en hidrocarburos, es decir, la provincia da respuesta a la demanda. En Neuquén se incrementó la matrícula de la EET en una década en un 40% - mientras que la EES en casi un 20% (cifras extraordinarias en relación al nivel nacional).

En este marco, se preguntó qué sucede con la profesionalización del trabajo en las EEST, comparando a una escuela de Neuquén capital con las de Añelo. La EEST N° 1 de la capital, que abre camino a la Educación Técnica, fue virando sus propuestas pedagógicas desde su orientación electromecánica hacia su uso en la producción petrolera. Es importante mencionar el *Programa Genera Neuquén* (financiado por dos empresas mixtas argentina- mexicana con radicación en el país) quienes sostienen la formación de varias EEST de toda la provincia en las orientaciones hidrocarburífera capacitando a los estudiantes en contra-turno. Esto va exponiendo diferentes visiones sobre la educación y el trabajo, que también muestran otros horizontes para los estudiantes que por ejemplo desarrollen sistemas de riego para el agro o invernaderos, que implica más alianzas interinstitucionales con la ETP, y/o con municipios para trabajos más locales (reparación de semáforos y luminarias, etc.). Esto marca una tensión que demuestra que no toda la formación debe dirigirse hacia un solo sector sino debe tener mayor amplitud. La oferta educativa en Neuquén es muy diversa, está la Universidad Nacional del Comahue, Universidades privadas, Institutos Terciarios - de gestión estatal y privada- con lo cual hay muchas opciones y un horizonte de formación que se manifiesta también en las expectativas que tiene la comunidad y los jóvenes de inserción. En este marco hay un grupo que aspira a una trayectoria laboral vinculada al petróleo, especialmente varones, que marca las desigualdades de género en el sector y que se traslada a toda la cadena formativa, sin embargo hay matices que muestran quienes lo ven como una forma de acceder a otras actividades a futuro (trabajar un tiempo, hacer un dinero para dedicarse a lo que realmente les gusta).

En cambio la escuela de Añelo, está geográficamente ubicada en el parque industrial (observando un video del lugar se puede distinguir cómo a lo largo de estos 10 años, sobre la barda del río, en una meseta super árida, se establecieron todas las compañías). La escuela está literalmente en el medio de las empresas, aquí se

desarrolla el *Programa Genera Neuquén*, y toda la articulación es con el mundo del petróleo, con las empresas del sector, es paradójico ya que si bien la escuela se instaló, no llegaron los recursos (no se equiparon los laboratorios para acompañar la formación específica los estudiantes de los últimos años). La precariedad se evidencia en la falta de edificio propio - al momento se está construyendo - y funciona, en un tráiler que se le alquila a una empresa (bien al estilo petrolero: las aulas, sala de profesores y las salas de laboratorio son tráileres). Las demandas a la provincia para que financien no se concretan en recursos, con lo cual las familias que trabajan en las empresas les solicitan el sostenimiento. Por otro lado, Tecpetrol con la fundación Paolo Roca, hicieron un plan director con una propuesta educativa de seis años, donde forman a los profesores en diferentes temas que ellos priorizan, si bien no definen los contenidos curriculares, la penetración de las empresas del sector privado dentro de las escuelas en el lugar es total (también lo fortalecen con becas a estudiantes, capacitaciones específicas, visitas a las empresas). En relación a las Prácticas profesionalizantes, algunas son solo visitas, muy pocas son reales. A modo de síntesis, en Añelo, además de las dos escuelas secundarias - una EES y una EEST- tiene un instituto privado de FP donde ofrecen carreras terciarias de manera gratuita - sin aportes del estado, no subsidiadas- para la población. Esto resulta en un horizonte en términos de posibilidades de formación para la comunidad bastante acotado. Otras opciones posibles, son la formación virtual o la migración a Neuquén a 120 km. En conclusión, esto que se da en Añelo, también se da en la capital, y es el avance de las empresas privadas en lo educativo, así, la configuración territorial moldea a la vez la formación, y donde el Estado se retira "un poco" (en aportes de recursos y definiciones de políticas educativas), el "diálogo social" es escaso o nulo y la situación se consolida y complejiza.

Muestra de trabajos de ETP en la Facultad de Humanidades

A partir de las 13:30 horas del día 3 de octubre, la modalidad Técnico Profesional cobró vida en los pasillos de la Facultad de Humanidades poblándolos con proyectos y guardapolvos azules. La participación de los estudiantes de la Escuela de Educación Secundaria Agraria N°1 "Nicolás Repetto" (EESA N°1) estuvo acompañada por la profesora Mirta Caetano y el Jefe de Departamento Técnico Profesional Arsenio Onis. El primero de los trabajos titulado "Neonicotinoides inteligentes: Formulación biodegradable y selectiva" fue presentado con la apoyatura de una computadora por Ignacio Vera quien explicó que se trata de una investigación de fitosanitarios con formulaciones específicas para que no afecten negativamente al ambiente. A continuación, la propuesta de "Automatización de la incubación de pollitos" estuvo a cargo de Briana Deloso, Rodrigo Ramirez y Bautista Rodriguez quienes presentaron una incubadora casera con control de temperatura y humedad para asistir la dinámica del volteo de ochenta huevos en la producción. Explicaron que la automatización de estos sistemas permite mejorar la eficiencia, precisión y calidad del proceso de incubación garantizando un mayor porcentaje de éxito

en la eclosión. Los jóvenes compararon los métodos tradicionales de incubación natural con las técnicas modernas automatizadas, analizaron ventajas, desafíos y aplicaciones prácticas. Abril Pozzi y Bautista Ruiz expusieron “El propóleo”, un microemprendimiento que consiste en la extracción del propóleo de la colmena y su uso para la elaboración de jabones. Los estudiantes narraron las pruebas realizadas utilizando distintas proporciones del material hasta lograr el producto terminado incluyendo su presentación para la venta. A continuación, el microemprendimiento de Mariana Lugones y Joaquín Contrera –gestado en la misma escuela- abordó la “Producción de salsa de soja y multiplicación de hongo koji”. Los estudiantes explicaron el proceso de multiplicación del hongo en laboratorio y el procesamiento de porotos de soja para la obtención del producto listo para el consumo. El quinto trabajo titulado “Agricultura vertical: cultivá y decorá tu espacio con naturaleza” estuvo a cargo de León Insinger Ruzcki y Alejo Uriel Segovia quienes presentaron la problemática del recurso limitado de tierras cultivables y la potencia de la agricultura vertical para integrarse en zonas urbanas donde el acceso a productos frescos como verduras y frutas es más limitado. Aportaron también una alternativa de decoración urbana que embelleció el espacio de la muestra durante las jornadas. El último proyecto de la EESA Nº1 abordó la “Producción de Jengibre y agregado de valor” proponiendo la introducción y producción experimental de jengibre (*Zingiber officinalis*) en huertas urbanas y periurbanas de Mar del Plata. Sus gestores, Nadina González y Nicolás García Pierini, explicaron que el objetivo del proyecto es evaluar su viabilidad técnica y económica en un entorno templado húmedo, diferente al tradicional clima tropical donde suele cultivarse. Así los jóvenes aspiran a generar un modelo de producción a pequeña escala apto para horticultores familiares o escuelas técnicas con el propósito de fomentar el autoabastecimiento y ofrecer una alternativa económica sustentable.

Los estudiantes de la EESTNº2 “Educación y Trabajo” especialidad Construcciones presentaron cinco stands acompañados por sus docentes orientadores Adrián Suárez y Hernán Pagliardini. El primero de ellos: “Del vaso al muro: aislantes de bagazo de cerveza” estuvo a cargo de Alicia Donaire, Emilio Canteros y Lucas Palma Chacano quienes narraron sus experiencias en el proceso de elaboración de paneles aislantes ecológicos utilizando bagazo de cerveza con la intención de responder a la necesidad de desarrollar materiales de construcción sostenibles, accesibles y de menor impacto ambiental que los convencionales tales como el polietileno expandido o la lana de vidrio. El segundo proyecto titulado “Construir con naturaleza bloques a base de bagazo de caña de azúcar y bambú” fue presentado por Camila Aguirre, Delfina Groh y Candela Ricca quienes sugirieron el uso de un material de construcción alternativo elaborado a partir de bagazo de caña de azúcar y fibras de bambú. Explicaron que ambos elementos son residuos naturales provenientes de actividades agrícolas e industriales que cuentan con propiedades físicas útiles y bajo impacto ambiental. Así la reutilización del bagazo y el bambú no solo reduciría la generación de residuos, sino que también tiene la potencia de disminuir la dependencia de materiales convencionales como el cemento o el

ladrillo, los cuales tienen una alta huella de carbono. El siguiente aporte de la EEST N°2 estuvo a cargo de Gonzalo Agüero, Santiago Cejas, Víctor Condorí y Marcos Parente quienes presentaron “Construyendo el futuro: hormigón que cura sus propias grietas”. Narraron sus experimentos sobre el hormigón autorreparable y lo presentaron como una tecnología innovadora que permite aumentar la durabilidad y vida útil del material mediante el uso de encapsulados químicos con silicato de sodio. Los jóvenes han analizado cómo la incorporación de microcápsulas de silicato de sodio en mezclas de hormigón puede permitir la auto-recuperación de fisuras que se generan durante su vida útil. Los expositores del cuarto trabajo fueron Máximo Larritu, Emanuel Jarrier Beren, Iván Lay y Andrés Penayo. Explicaron su proceso de indagación sobre la factibilidad del uso de lana ovina -originalmente destinada al descarte- para la elaboración de paneles y rollos aislantes termoacústicos en sistemas de construcción en seco. Finalmente los estudiantes Víctor Condorí Quispe, Gonzalo Agüero y Andrés Penayo expusieron un microemprendimiento en el que involucraron las competencias necesarias para lograr la máxima incumbencia del Maestro Mayor de Obras. El trabajo articula contenidos de diversas materias del campo de formación científico tecnológico y técnico específico del Diseño Curricular vigente para 7mo año (Dirección General de Cultura y Educación, 2009)³.

El Instituto Industrial “Pablo Tavelli” presentó el trabajo de Mateo Abreu, Julián Favero y Mateo Cativiela que consiste en un drone submarino multipropósito con el acompañamiento del profesor Emiliano Vena y un póster del “Carro de dignidad”. Con respecto al drone submarino, los jóvenes explicaron que se puede sumergir ochenta y cinco metros bajo el nivel del mar y hacer grabaciones de biodiversidad marina. El proyecto del Instituto Superior de Formación Técnica N°196 se lleva a cabo en articulación con el Centro de Formación Profesional N°408 ubicado en la Unidad Penal N°15 de Batán. Fue impulsado por el docente Eduardo Cabral en la materia Proyecto para la Industria de la Tecnicatura Superior en Mantenimiento Industrial y es acompañado por los docentes Ayelén Casanova, Matías Cesari y el director Alejandro Lanari. Ante la necesidad permanente de mobiliario escolar en las instituciones educativas se inició una primera etapa de reparación por parte de los estudiantes Joaquín Francistegui, Maximiliano Olthoff y Franco Parec. El propósito es el diseño y elaboración de un banco más ergonómico que el que se usa actualmente en las escuelas. También estuvo presente el Instituto Superior de Formación Técnica N°151 que presentó un proyecto de práctica profesionalizante a cargo de Adela Verónica Castro, docente de la Tecnicatura Superior en Gestión Ambiental y Salud. Se propone articular contenidos de distintas asignaturas del diseño curricular para llevar a cabo un monitoreo de calidad de agua en la zona de Punta Mogotes y en la Reserva del Puerto. Se realizan mediciones in situ de parámetros físicos y químicos, observación de flora, fauna y microorganismos del agua mientras se ofrece un servicio a la comunidad.

La participación de la EEST N°3 “Domingo Faustino Sarmiento” fue a través de la presentación de un trabajo impulsado desde el campo de la Práctica Profesionalizante de la especialidad Informática. Los estudiantes Nicolás Medina,

Brisa Carrión, Verónica Bardela y Saira Almada estuvieron acompañados por sus docentes Lucas Treser y Viviana Barnes Castilla durante la exposición del sitio web dinámico que diseñaron para el GIESE (Grupo de Investigación en Escenarios y Subjetividades Educativas). El propósito de este portal es ofrecer un espacio virtual que brinde información actualizada acerca de los investigadores que integran el grupo, intereses de cada uno de ellos, publicaciones, novedades y generar un espacio de intercambio con la comunidad. El sitio web es dinámico y por eso la actualización podría llevarse a cabo de modo permanente por parte de un administrador.

Taller experiencial y autoetnográfico para estudiantes de ETP

Entre las 16:00 y las 18:00 tuvo lugar un taller para estudiantes con enfoque auto etnográfico que contó con el acompañamiento de Rosario Barniú al que asistieron jóvenes y docentes de nivel secundario de Técnica, Agraria y EPS (Educación Profesional Secundaria). Mediante una dinámica de juego: “Yenga de colores”, integrantes del equipo organizador invitaron a los participantes a arrojar un dado para conocer el color del bloque que tendrían que retirar de la torre y la pregunta que los invitaría a narrar un tramo de la propia experiencia vivida durante sus trayectorias en la ETP (Educación Técnico Profesional). A continuación, con el bloque que habían retirado construyeron caminos de colores sobre un lienzo azul que estaba ubicado en la mesa. Antes de volver a sus asientos, cada participante podía elegir una o dos figuras entre las que estaban disponibles: mate, naipes, computadoras, cultivos, probetas, cascós, reglas, escuadras, lenguajes de programación. Las preguntas que se propusieron durante el juego fueron construidas a partir de las presentadas en la circular de la jornada: ¿por qué elegiste la Educación Técnico Profesional?, ¿qué encontraste en la escuela que no esperabas?, ¿qué experiencias tuviste con el entorno socio productivo?, ¿qué te hubiera gustado que fuera mejor?, ¿qué vas a extrañar de la escuela cuando egreses? A partir de las conversaciones que se gestaron en esa dinámica -mediadas por risas y complicidades- los estudiantes narraron sus primeros tiempos en la escuela, los esfuerzos que les ha implicado la cantidad de horas de cursada, las visitas que realizaron a empresas y sus experiencias de prácticas profesionalizantes. Al aportar sobre algo que les gustaría mejorar mencionaron el modo de enseñar y la actualización específica de algunos docentes de taller, aunque destacaron las experiencias de aprendizaje que han transitado en casi todos los casos. Resultó significativo el vínculo de afecto y respeto que recrearon mediante el juego docentes, directivos y estudiantes de ETP. En ese sentido, uno de los participantes se emocionó al responder que cuando egrese, va a extrañar a “los pibes” –así bautizó a sus compañeros-. Algunos docentes participantes contaron episodios de su trayecto por la escuela técnica y agraria. Así risas y complicidades entre estudiantes y docentes acompañaron todas las intervenciones, mientras el mate fue la imagen más elegida. En ese sentido, los jóvenes de una de las escuelas hicieron referencia al termotanque que habían

instalado en un pasillo entre chicos de distintas especialidades para proveer agua caliente gratuita durante la jornada escolar.

Rondas de experiencias

Entre las 18:00 y las 20:00 horas tuvo lugar la primera ronda de experiencias que fue coordinada por Luciana Albornoz y acompañada por María Marta Yedaide, directora del Grupo de Investigación en Escenarios y Subjetividades Educativas. Inició con las palabras de Adrián Suarez quien presentó su experiencia como jefe de departamento de la EEST N°2 en la especialidad Construcciones, docente de la materia Dibujo Tecnológico de 4to año y de Prácticas Profesionalizantes. Adrián hizo referencia a la articulación que lleva a cabo con sus colegas de ciclo básico y de otros años de ciclo superior para aportar a la construcción del perfil profesional del Maestro Mayor de Obras (Resolución 189, 2002). Agregó que durante los últimos años de estudio los jóvenes participan como practicantes en el Colegio de Técnicos del Distrito V, instancia en la cual se desempeñan como revisores de los planos que presentan otros profesionales y en Obras Privadas de la Municipalidad de Mar Chiquita delegación Santa Clara del Mar. Finalizó diciendo que los jóvenes complementan su formación específica en cursos que transitan en instituciones de formación profesional tales como Mantenimiento de Edificios y Sanitarista. A continuación ofrecieron su aporte los profesores Marcelo Carrión y Verónica Aranda, ambos docentes del campo de la Práctica Profesional en el Profesorado de Educación Secundaria de la modalidad Técnico Profesional en Automotores (Resolución de firma conjunta 3748, 2022) que se está implementando en el Instituto Superior de Formación Docente N°19 de Mar del Plata. Marcelo socializó el intercambio que durante el primer año se ha llevado a cabo con escuelas técnicas de Mar del Plata; el cual consistió en visitas y conversaciones con los directivos. A continuación explicó que durante los espacios de reflexión sobre la práctica se procura vincular la propia experiencia, la normativa vigente y los diversos modos de gestión institucional para construir estrategias y modos de abordaje de la práctica docente. Agregó que se ha desempeñado también en el Profesorado en Educación Técnico Profesional en concurrencia con el título de base (Resolución 63, 2008) y que esas oportunidades de formación enriquecen a la ETP. Recordó además que muchos de los estudiantes de las primeras cohortes en el año 2010 y 2011 se refían cuando él les decía que serían los próximos directivos de la ETP y ahora están en sus cargos o se han jubilado luego de ocupar roles de gestión. Verónica Aranda narró sus vivencias al acompañar durante la Práctica II a docentes en formación, quienes realizaron observaciones y ayudantías como primera experiencia de intervención en asignaturas del campo de la formación específica de ciclo básico. Verónica hizo referencia a los modos de enseñar y de aprender que se ponen en juego en los entornos formativos de la ETP. Explicó que las herramientas, las normas de seguridad y el movimiento en el taller cobran protagonismo mientras se enseñan y se aprenden habilidades, por lo cual es particular la construcción del saber pedagógico de los docentes de ETP.

A continuación Juan Manuel Arrascada, docente del Instituto Superior de Formación Técnica Nº151 y la directora Cris Moyano, presentaron “Las prácticas profesionales, la extensión y la vinculación como experiencias de formación y desarrollo de capital social y cultural”. Expresaron que desde la Tecnicatura Superior en Logística, han tenido oportunidad de articular con diversas instituciones, empresas y especialistas con la intención de ofrecer mayores oportunidades de desarrollo profesional y personal. El docente considera que un modo de evaluar la calidad del proceso educativo es la inserción laboral de los egresados. Silvia Leguizamón se presentó como jubilada y ex directora de la EEST Nº2. Compartió que al iniciar su gestión, la escuela venía de muchos espacios de conflicto y violencia. Recordó que fue significativa la decisión de vincular la educación técnica con el arte; para ello, agregaron teatro al espacio de Educación Artística, destinaron un horario adicional para un coro escolar y pusieron en marcha un Café Literario. Por otra parte, notó con sus compañeros que la Evaluación por Capacidades Profesionales (Resolución 266, 2015) requería mayor desarrollo de la expresión oral y pusieron en marcha un proyecto para enriquecer las experiencias de expresión oral en el ámbito escolar. A continuación Noelia Danzi, docente del taller de Educación Sexual Integral en el Profesorado de Educación Secundaria de la modalidad Técnico Profesional en Automotores habló del desafío que implica la construcción de transversalidad de la ESI en las prácticas educativas de la ETP, en tanto existen representaciones internalizadas a partir de la experiencia personal. Reflexionó en torno a las masculinidades hegemónicas que se configuran en los modos de ser-estar en la ETP y explicó que se evidencian en las diferencias de participación, espacios y carreras por cuestiones de género.

La propuesta de la Educación Profesional Secundaria (EPS) (Resolución de firma conjunta 2106, 2024) también estuvo presente en las voces de Hugo Algañaráz y Guillermo Fernández, docente de Ciencias Sociales e instructor del recorrido “Sanitario y Gas” de la EEST Nº2. Comentaron que durante el primer año de puesta en marcha de la EPS, fue muy difícil involucrar a los jóvenes en las actividades escolares y por eso destinaron mucho tiempo a la construcción de hábitos y vínculos de afecto. Narraron además, que las clases están a cargo rotativamente de dos de los cinco profesores asignados a la comisión y que las asignaturas de formación general se organizan en relación al contenido profesional específico que aborda el instructor. Guillermo contó orgulloso que a partir de este año, cuando algún sanitario se rompe en la escuela, los chicos se ofrecen para colaborar, agarran la caja de herramientas y resuelven lo que sea necesario.que estas prácticas contribuyen al aprendizaje profesional. Yamila Del Mármol, profesora de Prácticas del Lenguaje en la EEST Nº2, comentó cómo -desde su espacio- procura contribuir al desarrollo de la capacidad de expresión de los estudiantes, pidiéndoles narrativas orales y escritas de lo que hacen en el taller. La docente hizo referencia a los proyectos que lleva a cabo junto a colegas de asignaturas que integran el campo de la formación técnica específica del diseño curricular y comentó

que algunos de esos trabajos participan de la Evaluación de Saberes⁴ (Dirección de Educación Técnica, Disposición 37, 2018) y la muestra institucional. El aporte de Maximiliano Martínez estuvo enmarcado en su experiencia de gestión y organización del área de educación del Colegio de Técnicos Distrito V y la coordinación con las prácticas profesionalizantes de la especialidad Construcciones. Maximiliano habló de la incumbencia profesional que tienen los egresados de las escuelas técnicas y de los desafíos que se les presentan cuando tienen que matricularse y presentar sus primeros trabajos en el colegio. El profesor Ricardo Caramelo, instructor en el Centro de Formación Profesional N°6, presentó su experiencia en la enseñanza de habilidades propias del sector de construcciones. Comentó que tiene oportunidad de acompañar a personas que hacen un gran esfuerzo perfeccionándose después de su jornada de trabajo con el propósito de enriquecer su desempeño y acceder a mejores oportunidades laborales. El docente Dante Oscar Barniú, a cargo del curso de “Operador de carpintería y fabricación de mobiliario” que se desarrolla en el Centro de Formación Profesional N°6, compartió que muchas personas asisten interesadas en aprender el oficio no tanto con fines laborales, sino pensando en el trabajo a modo de realización personal o como aprendizaje artístico, muchos de ellos incluso en etapa posterior a su jubilación.

La actividad del día 4 de octubre comenzó temprano cuando cada uno de los integrantes del taller de diversidad, interculturalidad, diferencia y alteridad fue llegando con bultos, cintas, telas, luces y objetos diversos, que luego fueron protagonistas de la instalación prevista como cierre de la experiencia. Alrededor de las 10:00 horas dio inicio la segunda ronda de experiencias coordinada por Sergio González. Luego de las presentaciones, el mate comenzó a circular en el espacio compartido mientras Viviana Vicente, docente de Política y Ciudadanía en EEST N°2 comentó que fue casual su llegada a la modalidad técnico profesional y que sin embargo tiene recuerdos a los que otorga gran valor por el vínculo que año tras año va construyendo con los jóvenes. La docente hizo referencia a situaciones de vulneración de derechos que han vivido sus estudiantes, en los que ella misma se ha implicado. Comentó que durante sus clases abre espacios para conversaciones cuando considera que son necesarios momentos de reflexión conjunta.

A continuación el profesor Adrián Suarez –que también participó el día sábado– hizo referencia a la calidad de la enseñanza técnico profesional que se ofrece en la escuela técnica secundaria recordando con nostalgia al “viejo y querido Industrial”. Estas palabras dieron paso a comentarios de algunos asistentes, quienes dejaron entrever un sentimiento de melancolía que se tradujo en referencias a la tinta china, y a los planos a mano que había que rehacer si salían mal: “nada de Autocad ni ninguna de esas herramientas que los chicos usan ahora”. Adrián habló con satisfacción sobre la oportunidad que tendrá de acompañar a los estudiantes de Construcciones que llegaron a las últimas instancias de las Ferias de Educación, Arte, Ciencia y Tecnología (Dirección General de Cultura y Educación, 2025), a las Olimpiadas Nacionales de Educación Técnico Profesional (Instituto Nacional de Educación Tecnológica, 2025) y al Instituto Sábato en la etapa final del concurso

“Los materiales y la humanidad” (Universidad Nacional de San Martín, 2025). Juan Raimundo se presentó como auxiliar de la EEST N°2 “Educación y Trabajo”, lugar donde se desempeña desde hace más de veinte años. Recordó que cuando le ofrecieron el cargo, le explicaron cuáles eran sus funciones, cuántas aulas y dependencias tendría que limpiar, y le informaron también que él no podía tener ningún trato con los estudiantes. Juan contó que sin embargo muchas veces, aunque no les corresponda, tanto él como sus compañeros cuidan el ingreso y egreso en la zona de la puerta, arreglan un baño o van a comprar algo a la ferretería. También recordó que hace unos años atrás colaboró en la secretaría y que cuando está ausente la cocinera, él suele encargarse de hacer la comida. Así, en algunos momentos, por habitar el mismo entorno que estudiantes y docentes, a veces algún joven se le acerca, le pide un trapo, agua, papel y varios lo saludan a la entrada, así lo van conociendo. Juan contó que recuerda el nombre de algunos chicos y su club de fútbol preferido, que los profes y directivos frecuentemente llegan apurados, los preceptores están en muchas cosas y a veces él nota que hay un estudiante llorando o triste en un rincón del patio y le avisa al equipo de orientación porque puede ver algo que se le escapa a otros. Así Juan nos contó que su aporte en la escuela es mucho más que limpiar y cumplir el trabajo obligatorio.

A continuación se presentó Valentín Gerónimo Díaz, estudiante del Profesorado de Educación Secundaria de la modalidad Técnico Profesional en Electromecánica que se ofrece en el Instituto Superior de Formación Docente y Técnica N°52 “Maestro Francisco Isauro Arancibia” de Boulogne, provincia de Buenos Aires. Compartió un trabajo que lleva a cabo con el asesoramiento de la profesora Mercedes Zabala sobre la experiencia que, durante las Prácticas Profesionalizantes, desarrollan estudiantes de 6to año en el Museo Tecnológico “Ingeniero Eduardo Latzina” de la “Escuela Técnica N°1 Otto Krause”. Valentín explicó que la experiencia consiste por un lado en tareas de restauración de herramientas, insumos y maquinarias que realizan los jóvenes para cumplir con la responsabilidad asignada por los docentes de Prácticas Profesionalizantes. Por otro lado consideró que esa puesta en valor de objetos -que fueron utilizados hace años por ex alumnos, docentes y técnicos- reconoce historias de vida, trayectorias y esfuerzos realizados para desarrollar la tecnología que hoy aprovechamos, a la vez que genera en los estudiantes mayor pertenencia institucional. Esta experiencia se puso en conversación en la ronda de asistentes, quienes la vincularon con sus recuerdos y dieron cuenta del afecto vivo que mantienen hacia sus propias escuelas técnicas de origen.

Silvina Copes y Rocina Rojas, integrantes del equipo de orientación escolar de la EEST N°2 aportaron su experiencia respecto al acompañamiento de las trayectorias en la modalidad técnico profesional. Hicieron referencia a la gran cantidad de estudiantes que conforman la matrícula de la escuela secundaria técnica y a las múltiples situaciones de conflicto, vulneración de derechos y padecimientos emocionales que las ocupan a diario. Agregaron que las diversidades propias de cada estudiante requieren propuestas pedagógicas individuales y por eso ellas asesoran a los docentes socializando orientaciones y estrategias sugeridas por los

profesionales externos con quienes trabajan articuladamente. Las integrantes del equipo se refirieron al dispositivo de inclusión que usan en la escuela para acompañar y dejar registro de las configuraciones de apoyo que se van implementando en las propuestas educativas personalizadas. Agregaron que de esta manera se apunta a garantizar el derecho a la educación inclusiva y se acompaña el acceso al proceso de enseñanza y de aprendizaje tal como lo establece la Ley de Educación Nacional N 26206 (2006). La temática se puso en conversación entre los asistentes quienes valoraron el trabajo en equipo y reflexionaron sobre las propias prácticas a la vez que visibilizaron inquietudes respecto a las tensiones que se generan entre la familia, el estudiante y la escuela respecto de la oportunidad o no de incumbencia profesional en el título conforme a las capacidades que va desarrollando. Surgió la inquietud de diversificar los trayectos en el nivel secundario técnico para ofrecer formación profesional más allá de las tecnicaturas con incumbencia profesional que son las tradicionales.

A continuación el profesor Gabriel Pimentel y la profesora Alejandra Da Cruz compartieron la experiencia del proyecto “Las mujeres y la educación secundaria técnica” que pusieron en marcha a partir de una situación de conflicto surgida en un curso de nivel superior. El profesor comentó que cuando estudió en el Industrial eran muy pocas las mujeres que asistían y que él mismo –años atrás- creía que muchas chicas que ingresaban en primer año a la escuela técnica, luego elegirían otra modalidad más vinculada con lo artístico, dado que en sus cursos de nivel superior tenía baja matrícula de mujeres. Sin embargo, a partir de 2023 comenzó a recibir grupos más diversos y en una oportunidad sus alumnas se acercaron para comentarle sobre los malestares que vivían en el intercambio cotidiano con compañeros varones. Gabriel explicó que construyó entonces una mirada más reflexiva del tema, y también que notó que en muchos puestos de trabajo vinculados con la tecnología suelen asignarse tareas de menor responsabilidad a las mujeres, aunque su desempeño sea más destacado que el de otro colega varón. Así, narraron con la profesora Alejandra Da Cruz, cómo se fue gestando un espacio de encuentro entre mujeres de la escuela interesadas en conversar, acompañarse y debatir estas inquietudes. Al finalizar ese año las asistentes investigaron sobre algunas mujeres que a través de la Historia fueron referentes por sus aportes a la tecnología en cada una de las especialidades y para recordarlas se imprimieron afiches que quedaron pegados en zonas comunes de la escuela. Alejandra agregó que desde entonces el proyecto ha experimentado modificaciones, pues la organización y la convivencia intervienen en el avance: ha sido difícil lograr acuerdos entre las jóvenes que cursan las diferentes modalidades, otras han abandonado el grupo por el desgaste intelectual que les demanda la formación, y otras por la demora en la ejecución de las ideas. Estos aspectos son sobre los que se vienen trabajando para fortalecer el espacio. Los docentes involucrados en el proyecto han advertido que la organización aún requiere de adultos que pauten tiempos y dinámicas de trabajo. En este momento el grupo se encuentra elaborando, aunque con avance lento, una plataforma de “noticias escolares” que favorezca la circulación de información

vinculada a la formación y a los conflictos escolares. El propósito de este proyecto es crear canales de diálogo que los reconozca como parte de la comunidad educativa y que les permita tener un espacio de protagonismo en el que aprendan a elaborar y expresar sus ideas.

También participaron en esta ronda Ayelén Casanovas y Matías Cesari que –como docentes del Instituto Superior de Formación Técnica N°196- relataron la experiencia del desarrollo del proyecto de mobiliario escolar que había sido presentado el día anterior en la muestra de trabajos. Fernanda Caballero, estudiante de tercer año del Profesorado de Educación Secundaria Técnico Profesional en Automotores del ISFD N°19, compartió que finalizó su trayectoria de nivel secundario siendo adulta y puso en valor la oportunidad que para ella significa estudiar en el profesorado de ETP. Por otra parte, visibilizó el desafío que le implica pensarse como docente mujer en el taller de automotores. Fernanda contó cómo preparó su clase y mostró la estructura de un autito que sus estudiantes realizan para participar en la competencia de Robótica. A continuación Juan Figueroa, director de la Escuela Municipal de Formación Profesional N°1 aportó su perspectiva desde la gestión, explicando que el objetivo principal de la formación profesional es la capacitación para el mundo del trabajo y que para ello ofrecen cursos teórico-prácticos cuya duración es en su mayoría de un año.

Instalación del taller de diversidad

Luego de la ronda de experiencias los asistentes fueron invitados a presenciar la instalación que dio cierre al taller de diversidad, interculturalidad, diferencia y alteridad. Al ingresar, la luz en el recinto se había reducido y los bancos -que habitualmente se encuentran distribuidos en el centro del salón- se veían apilados en zonas cercanas a las paredes. En el aula estaban dispuestas seis agrupaciones de objetos ubicados aleatoriamente: frascos y botellas transparentes de distintos formatos y tamaños. Cada agrupación de frascos estaba acompañada por elementos característicos de la educación técnico profesional: balde, pala, tablero, computadora, plaquetas, casco de protección, guantes, regla y una escalera entre otros. Luces azules y blancas iluminaban las seis estaciones mientras se escuchaban voces de estudiantes en el recreo. A continuación, integrantes del taller fueron recorriendo las estaciones mientras encendían luces de colores y cambiaban de lugar los objetos en forma aleatoria. Cada vez que se encendían luces de colores en una estación, se escuchaban las voces en “off” con reflexiones de los integrantes del taller. Esas frases presentaban aprendizajes vinculados con la diversidad, la diferencia y la alteridad. A continuación se proyectó un video con palabras de estudiantes e imágenes de momentos vividos en distintas escuelas técnicas mientras Natalia Acosta ensayaba una danza. Estaba vestida con un guardapolvo azul debajo del cual, se asomaba una falda roja, larga y con volados, que parecía desentonar. El guardapolvo había sido intervenido por Gisele Cisterna –otra integrante del taller- con bordados de colores que incluían las palabras:

“otredad”, “diversidad”, “diferencia”. Al finalizar la danza, Natalia giró varias veces sobre si misma mientras se ponía un casco amarillo de protección y se subía a la escalera, momento en el cual se encendieron luces de colores sobre el sector. Hugo Algañaraz, Patricia Zelaya, Cintia Catán, Ivana Carolina González y Viviana Barnes Castilla también compartieron la experiencia de este taller.

Así, las VI Jornadas de Intercambio Territorial, “La Educación Técnico Profesional: (in)quietudes que nos afectan”, transparentaron preocupaciones y aportes que desde la gestión, la investigación y el territorio procuran abrir caminos de educación y de trabajo. Las perspectivas e inquietudes de los estudiantes, referentes de la modalidad, docentes, directivos, investigadoras y bibliografía sugerida nos invitan ahora a tejer las conversaciones que entre ellos han construido.

Notas

¹ Profesora en Educación Técnico Profesional en concurrencia con el título de Analista en Sistemas. Profesora de nivel secundario y superior de la Modalidad Técnico Profesional. Magister en Práctica Docente. Integrante del Grupo de Investigación en Escenarios y Subjetividades Educativas (GIESE) de la Facultad de Humanidades, Universidad Nacional de Mar del Plata. E-mail: vivianabarnes@hotmail.com.

² Licenciada en Ciencias Antropológicas (FFyL-UBA), Especialista en docencia Universitaria (FH-UNMDP), Doctora en Humanidades y Artes con mención en Ciencias de la Educación (FHyA-UNR); Docente e investigadora del Departamento de Ciencias de la Educación. Directora del Grupo de Investigaciones en Pedagogía Social Comunitaria (GIPSC) del CIMED de la Facultad de Humanidades, Universidad Nacional de Mar del Plata, Argentina. E-mail: gcadaveira@mdp.edu.ar.

³ La provincia de Buenos Aires ha puesto en vigencia un nuevo diseño curricular para la Tecnicatura en Construcciones según Resolución N° 5656-24 cuya implementación será progresiva (Dirección General de Cultura y Educación, 2024).

⁴ La Evaluación Integral de Saberes se lleva a cabo durante los últimos meses de cursada de 2do y 3er año de las Escuelas de Educación Secundaria Técnica. Se trata de la exposición de proyectos realizados por un grupo de cuatro estudiantes -pueden ser 3 o 5- en la cual se ponen en juego los saberes que se han construido hasta el momento en los distintos espacios curriculares. Se orienta a los jóvenes para que propongan proyectos que colaboren en la mejor calidad de vida de personas con discapacidad, mejoren los intercambios que los seres humanos tenemos con el ambiente, generen micro emprendimientos, entre otras opciones (Dirección de Educación Técnica, Disposición 37, 2018).

Referencias bibliográficas, documentos y páginas de interés

Dirección General de Cultura y Educación (2024). Dirección General de Cultura y Educación (2025). <https://abc.gob.ar/secretarias/areas/subsecretaria-de-educacion/politicas-socioeducativas/actividades-cientificas-y-tecnologicas>

Instituto Nacional de Educación Tecnológica (2025). <https://www.inet.edu.ar/index.php/areas/encuentros-educativos/olimpiada-nacional-etp-2025/>

Ley de educación Técnico Profesional N° 26.058 sancionada el 7/9/2005 Disponible: <https://www.argentina.gob.ar/normativa/nacional/ley-26058-109525>

Ley Nacional de Educación (Nº26206). 28 de diciembre de 2006. *Boletín Oficial 31062.*

Resolución 189 de 2002. Consejo Federal de Educación. <https://inet.edu.ar/wp-content/uploads/2015/03/PP-MMO.pdf>

Resolución 63 (2008). Plan de estudios del Profesorado de educación secundaria de la modalidad técnico profesional en concurrencia con título de base. Consejo Federal de Educación. Argentina.

Resolución 266 de 2015. Evaluación por Capacidades Profesionales. Consejo Federal de Educación.

Resolución de firma conjunta 3748 de 2022. Dirección General de Cultura y Educación.

Resolución de firma conjunta 2106, 2024). Trayectorias propuestas de “Educación Profesional Secundaria. Dirección General de Cultura y Educación.

Resolución conjunta 5656. 27 de diciembre de 2024. Boletín oficial 29916.

Universidad Nacional de San Martín (2025). <https://noticias.unsam.edu.ar/2025/05/12/abrimos-la-inscripcion-al-curso-2025-los-materiales-y-la-humanidad/>