

Apuestas pedagógicas para un educación más justa

En momentos históricos convulsionados e inciertos como el actual, la apuesta a la reflexión, a la investigación y especialmente a la educación es un desafío urgente y necesario. Este número de la Revista reúne una serie de artículos que proponen diversas miradas sobre problemáticas vigentes, las cuales se entrelazan en algunos puntos en común: relevar las voces de todas y todos, muy especialmente de los estudiantes. La “educación” puede ser vista en su complejidad sin perder de vista el *mundo de época* (Gramsci, 1985, p.187), es decir, la *politicidad* de la misma ¿en qué sociedad, en qué mundo?: el ¿qué?, ¿para qué?, ¿por qué?, ¿a quién-es? Y ¿con quiénes? nos educamos.

Comenzamos con una entrevista realizada por **Paula Gambino** que nos ofrece las claves para sumergirnos y “perdernos” un poco en indagaciones *otras*; trayectorias biográficas sinuosas que conducen a legados valiosos, como el de **Humberto Tommasino**, reconocido investigador uruguayo referente de una corriente que rompe con la tradicional perspectiva sobre “extensión universitaria” para proponer la “extensión crítica”. Este paradigma se encuentra nutrido por las experiencias académicas, militantes y vitales trazadas por sus actores, en las que se pone en juego el deseo de co-construir modos *otros* de formación académica y vinculación comunitaria e invita a trazar apuestas pedagógicas que interpelen epistémica y políticamente nuestros recorridos formativos.

A continuación desplegamos los nutrientes artículos que organizamos según los niveles educativos en los cuales los investigadores se enfocaron para sus indagaciones y reflexiones: Educación Superior, Educación Secundaria y Educación Primaria. Cabe destacar que cada trabajo nos brinda posicionamientos teóricos plurales y campos disciplinares entramados, en su mayoría situados desde las Ciencias de la Educación y la Sociología de la Educación, a la vez se entrelazan con la Psicología, la Filosofía, la Literatura, la Ciencia Política, la Educación Física, la enseñanza del Inglés, la Antropología, la Bioética y la Medicina entre otros. Sus autores y autoras son investigadores formados o en formación quienes comparten algunos ensayos y avances de proyectos de investigación en sus diferentes etapas de desarrollo y con diversidad de metodologías de investigación. Invitamos a un breve recorrido por sus tópicos centrales para incentivar luego su lectura ampliada en cada uno de ellos.

Los artículos que abordan las problemáticas del **nivel Superior** son cinco, en la mayoría hay un elemento que los emparenta por diferentes motivos, la pandemia (2020).

El trabajo de **Laura Rovelli y Santiago Garriga Olmo** titulado *Reconfiguraciones y aprendizajes institucionales orientados al acceso, la permanencia y el egreso en la educación superior en argentina. Un estudio de caso en la UNLP*, analiza las reconfiguraciones y aprendizajes institucionales orientados a garantizar el derecho a los estudios superiores en la Universidad de La Plata, Argentina. En un primer momento, se explora la trayectoria reciente de las políticas y estrategias institucionales en el marco de los legados de la pandemia de Covid-19, para luego describir y analizar el Programa de Rendimiento Académico y Egreso (PRAE). En consonancia, **Federico Ayciriet y Pablo Migliorata** nos proponen pensar la *Corporeidad aumentada como apuesta para una formación docente inclusiva. Proyecto interdisciplinario mediado por tecnologías en clave lúdica*. Los investigadores recuperan una experiencia educativa desarrollada en 2023 que se enmarca en un proyecto interdisciplinario que lleva tres años de concreción en el Profesorado de Educación Primaria del Instituto Superior de Formación Docente “Almafuerte” de Mar del Plata, Argentina. Toma como punto de partida la necesidad de pensar los medios digitales como oportunidad para expandir las prácticas corporales proyectando nuevos modos de expresión y comunicación promoviendo nuevos modos de ser-estar en el mundo y de vincularnos con otros desde opciones inclusivas. Este proyecto emerge a partir de la situación “extraordinaria” provocada por la pandemia vivida en el bienio 2020/21 que habilitó búsquedas inéditas de comunicación y acceso con las y los estudiantes en cada una de las disciplinas escolares. El trabajo de **Irene Bucci, Augusto Geraci, Maria Cristina García, Zoe Riamonde**, denominado *El impacto de la transición a la virtualidad en las trayectorias de los estudiantes de la Facultad de Humanidades de la UNMdP durante el ASPO. Valoraciones de la enseñanza y potencialidades del aprendizaje*, analiza el impacto de la pandemia en las trayectorias de estudiantes de la Facultad de Humanidades de la UNMdP, Argentina a partir de un relevamiento realizado a través de una encuesta a las y los estudiantes, la cual consideró dimensiones relacionadas con el pasaje de la presencialidad a la virtualidad y la necesaria aparición de los otros recursos pedagógicos y tecnológicos que se pusieron en marcha para

afrontar esta situación excepcional.

El artículo de **Silvia Branda** y la estudiante **Adriana Hueiquimil**, *La construcción del vínculo afectivo para potenciar el aprendizaje en el Profesorado de Inglés de la UNMDP*, se desprende de una investigación que analiza el vínculo afectivo entre docentes y estudiantes y que influye positivamente en el aprendizaje, es un estudio cualitativo de carácter interpretativo, donde se relevaron las voces de los y las estudiantes para analizar e interpretar sus narrativas escritas y orales (individuales y grupales). Finalmente, las investigadoras **Silvia Vrancken**, **Mariana Schmhalter** y **Daniela Müller** escriben sobre los *Estilos de aprendizaje en matemática. Resultados y análisis de la aplicación del cuestionario Honey – Alonso en alumnos ingresantes a Ingeniería Agronómica*. Este estudio se desarrolla en el marco de un proyecto de investigación que aspira propiciar la personalización de los ambientes de aprendizaje, a partir del cual plantean acciones que pretenden que los estudiantes de Ingeniería Agronómica inicien la comprensión de su proceso de aprendizaje, basadas en el modelo de Honey-Alonso que indaga sobre características relacionadas a sus formas de acercarse al conocimiento.

Los artículos que se interesan por las problemáticas del **nivel Secundario** se reúnen en seis trabajos de investigación de corte cualitativo: un estudio comparativo, un estudio de caso y ensayos, todos ellos elaborados desde campos disciplinares y teóricos diversos. En principio mencionamos dos indagaciones que logran recuperar las voces de los y las estudiantes, en primer lugar la de **Pablo García**, **Darío Arévalos** y **Carina Kaplan**, quienes indagan la complejidad de los *Vínculos afectivos en la experiencia estudiantil*. Para ello, realizan un *estudio socioeducativo* sobre las relaciones que se producen entre las *emotividades* de jóvenes escolarizados de zonas urbano-periféricas y la producción de las *violencias* con el fin de comprender el bienestar y el malestar que genera la experiencia de habitar la escuela y que podrían posibilitar la construcción de la valía social. En segundo término, **Juan Martín Molinari** y **Luis Porta**, indagan a partir de un estudio de caso, las representaciones sociales de la autoridad tal como aparecen reflejadas en el lenguaje de estudiantes secundarios marplatenses pertenecientes a tres escuelas (pública, privada laica, y privada religiosa). Su trabajo se titula: *Representaciones sociales de la autoridad en la escuela secundaria: un análisis kojéviano*. En cierta consonancia, pero desde otra

perspectiva, el Análisis Crítico del Discurso, **Rocío Flax** analiza *La representación de migrantes en manuales escolares de literatura: entre el silencio, el fracaso y la nostalgia*, con el objetivo de reconocer los discursos dominantes o alternativos que subyacen en los textos de las escuelas secundarias.

Delfina Garino, reflexiona en torno a cómo el *trabajo* articula las propuestas pedagógicas en *la Educación Secundaria Técnica para pensar la educación secundaria común*. En otro-s sentido-s, **Julián Olivares**, indaga, también en otra modalidad educativa, la de jóvenes y adultos, los *Efectos de la terminalidad del secundario en las condiciones de reproducción de los alumnos en Argentina*. Se propone analizar el grado en que los egresados pueden mejorar sus condiciones de vida al finalizar sus estudios, utilizando la Encuesta Anual de Hogares Urbanos del año 2014 realizada por el INDEC. Finalmente, **Rafael Ignacio del Campo**, elabora un recorrido histórico curricular de una asignatura muy innovadora en sus inicios, a partir de la última Ley educativa (2006), para observar su transformación en su artículo: *La materia “Construcción de Ciudadanía” en la Escuela Secundaria de la Provincia de Buenos Aires. Análisis de una colisión curricular*.

Tres artículos proponen al nivel **Primario** para su análisis, cada uno de ellos con enfoques de campos inter-disciplinarios muy diferentes, con temáticas urgentes y en algunos casos poco trabajadas. **Alejandro Nespral, Darío Iván Radosta y Rafael Wainer**, en *El proyecto duelo en escuelas como un abordaje de la muerte y el duelo en el ámbito educativo*, se enmarca un proyecto de la Fundación *Ideas Paliativas en Acción* (IPA). El equipo de investigación compuesto por un médico pediatra y dos antropólogos, aborda una problemática compleja tanto de forma *preventiva* — a partir del desarrollo de talleres de formación en herramientas de abordaje del duelo para docentes — como *posventiva* — a través del asesoramiento de las instituciones escolares en el caso de que se haya producido una muerte en la comunidad educativa a la que pertenece. Desde otra perspectiva, las investigadoras mexicanas, **Rosalinda Cazañas Palacios y María Elza Eugenia Carrasco Lozano**, elaboran *Una propuesta metodológica para investigar la violencia escolar entre varones de educación básica*, dentro del marco teórico de los estudios de género, particularmente los estudios de las masculinidades. Para esta investigación se utilizaron tres instrumentos pensados para ese nivel educativo: observación participante, actividad

lúdica y entrevista semiestructurada. Cerramos este breve recorrido con el aporte de **José María Gil**, *Cómo jugar y aprender con las palabras de María Elena Walsh*, un trabajo que propone mostrar los textos de María Elena Walsh como recurso pedagógico para la enseñanza de la lengua materna, quien ofrece además un programa de lecturas para los seis años de la escuela primaria que tiene como eje poesías y canciones de esta autora.

El último artículo de la Revista de Educación que podría dialogar con la entrevista del inicio es de **Jonathan Enrique Prueger**, quien nos comparte su ensayo titulado *La impotencia de las pedagogías disciplinarias frente a los dispositivos del control: la necesidad de unas pedagogías de lo arquetípico*, a partir del cual problematiza las principales transformaciones clave de las directrices pedagógicas del sistema educativo argentino, para reorientarlas en función del cultivo y despliegue sinérgico de las pasiones y virtudes que habitan en los seres humanos, con lo cual es necesario una descolonización ontológica para pensar un nuevo marco epistémico. Como decíamos más arriba en este párrafo este aporte dialoga con la entrevista a **H. Tommasino** sobre la *extensión crítica* para re-pensar formas *otras* de producir conocimiento, miradas *otras* hacia, desde y *con* los protagonistas de la educación en su conjunto.

Mencionamos las reseñas que cierran este número 30 de la Revista de Educación: **Cristian Alejandro Darouich**, nos acerca su lectura del libro de bell hooks (2021). *Enseñar a transgredir. La educación como práctica de libertad*. **Claudia Blanco** recupera en su reseña del encuentro *III Simposio de Estudios Descoloniales "Paisajes atávicos en los 20 años del Grupo de Investigación en Educación y Estudios Culturales"* todas las emociones desplegadas. Y finalmente **María Victoria Crego**, elabora una reseña de la Tesis Doctoral de su autoría *La docencia secundaria argentina: un estudio biográfico-narrativo con profesores memorables en la escuela de educación secundaria N°19 de Mar del Plata*.

Gabriela Cadaveira¹

Mar del Plata, diciembre de 2023

Referencias bibliográficas

Gramsci, Antonio (1985). *La alternativa pedagógica*. Hogar del Libro

Notas

¹ Doctora en Humanidades y Artes con mención en Ciencias de la Educación (UNR). Especialista en Docencia Universitaria (UNMdP). Especialista Docente de Nivel Superior en Educación y TIC (MEN -RM N° 2604/13) Licenciada en Ciencias Antropológicas (UBA). Adjunta en la Asignatura Pedagogía Social en la Facultad de Humanidades - UNMDP. Adjunta en la Asignatura Educación y Gestión Cultural en la FAUD - UNMDP. Miembro del Grupo de Investigación en Escenarios y Subjetividades Educativas (GIESE) con sede en el Centro de Investigaciones Multidisciplinarias en Educación (CIMED). Correo El: gcadaveira@mdp.edu.ar