

La evaluación como problema: diversas aproximaciones

Elena María Génova¹

Fioriti, Gema y Cuesta, Carolina (comp.)(2012). *La evaluación como problema. Aproximaciones desde las didácticas específicas*. Buenos Aires: Miño y Dávila. .

Cuando se piensa históricamente en el rol de la evaluación, se lo piensa como un espacio de poder, en el cual el docente considera si el alumno posee la cantidad de conocimiento suficiente para ser promovido, desconsiderándose todas las cuestiones que atraviesan esa situación.

En *La evaluación como problema* se analiza esta perspectiva y se buscan posibles soluciones a esta problemática. El libro es una interesante recopilación de las perspectivas de las didácticas específicas entorno a las cuestiones que atraviesan a la evaluación. Usualmente la evaluación había sido trabajada por especialistas en educación, quienes la concebían como una medición o valoración de saberes, que diagnostica sin diferenciar las necesidades de cada disciplina.

El libro surge luego de los debates producidos en el marco del 2º Congreso Internacional de Didácticas Específicas: “Poder, disciplinamiento y evaluación de saberes” efectuados en el año 2010 en la Universidad Nacional de San Martín (UNSAM). En el mismo participaron representantes nacionales e internacionales de las didácticas específicas tales como: Yves Chevallard, Walter Kohan, Sonia Bazán, Alejandro Cerletti, Carolina Cuesta, entre otros. Y dividen los análisis en cinco secciones: 1) relación entre conceptos de enseñanza y de conocimiento; 2) los criterios de evaluación de las políticas evaluativas; 3) relación entre propósitos de enseñanza y evaluación; 4) macro y micro políticas de la evaluación; y 5) los consensos y tensiones en torno a la evaluación.

Una de las problemáticas que se presenta es la evaluación en la “aldea global”, que desconoce las particularidades, las necesidades de América Latina, ausentes en la agenda



neoliberal. Esta cuestión, claramente centrada en una perspectiva crítica, piensa la evaluación como un estudio individualizado, de seguimiento. Dentro de esa perspectiva se incluye la propuesta de Walter Kohan, titular de Filosofía de la Universidad de Rio de Janeiro, quien plantea la evaluación desde la vinculación entre educación y emancipación humana.

En tanto, Yves Chevallard, reconocido didacta de la Matemática por su trabajo acerca de la *transposición didáctica*; se posiciona desde una óptica funcionalista, concibe a la evaluación como un acto social, centrada en la dialéctica entre escuela y sociedad; y critica las técnicas estructurales por su funcionalidad limitada.

Las distintas propuestas presentan la necesidad de repensar la evaluación, de considerar el espacio, las culturas escolares, la individualización de los alumnos, las particularidades de cada disciplina para la formación de una ciudadanía crítica, en un contexto de diversidad, con una fuerte presencia de las nuevas tecnologías.

Notas

¹ Profesora en Historia. Adscripta en la asignatura Didáctica Especial y Práctica de la Enseñanza. Departamento de Historia. Facultad de Humanidades. UNMDP. Forma parte del Grupo de investigaciones en Didáctica de la Historia (GIEDHIS) de la mencionada Universidad.

Fecha de Recepción: 23/06/13
Fecha Evaluación: 11/07/13
Fecha de Aceptación: 15/07/13.

