

Revista de **E**ducación



RESEÑAS **Libros**



FACULTAD DE HUMANIDADES
UNIVERSIDAD NACIONAL DE MAR DEL PLATA



Escuchar hoy a la escuela.

Grinberg, Silvia (2022): “Silencios que gritan en la escuela. Dispositivos, espacio urbano y desigualdades”. Buenos Aires, CLASCO; UNSAM.

Alejandro Moviglia¹

El trabajo dirigido por Silvia Grinberg se compone de 19 escritos de diferentes autorxs, distribuidos y organizados en 5 partes que se entrelazan temáticamente en lo que se muestra como un libro construido entre muchas voces. Se trata de un trabajo colectivo y entramado en el que se despliegan una cantidad de aproximaciones a la escuela secundaria en el área metropolitana bonaerense desde el territorio, donde se combinan análisis del orden sociológico, pedagógico y etnográfico para proponernos renovar la mirada que se tiene sobre lo que está siendo hoy la escuela.

¿Qué está siendo la escuela hoy? Es la pregunta que problematiza al libro en su conjunto. Se trata de un trabajo donde pareciera que las escuelas hablan a través de sus páginas y no es hablada la escuela. Sobre este punto es interesante remarcar que, a lo largo de los capítulos queda asentada una posición político pedagógica, el texto nos propone volver a mirar para entender la actualidad escolar desde su propia expresión, los microrelatos o experiencias de sus propios actores, docentes, estudiantes y familia, la lucha política y las políticas públicas.

El libro nos invita a la reflexión y es de mucho impacto por su actualidad para poner en tensión una mirada estereotipada sobre lo que se piensa que es la escuela siempre. Lxs investigadorxs nos traen voces que nos cuentan la escuela hoy, voces que ponen en duda muchas de las certezas históricas o construcciones que existen entorno a la escuela, una escuela que probablemente hace



tiempo dejó de ser en su funcionamiento cotidiano y esto no es presentado como negativo, por el contrario, es un texto que nos invita a volver a mirar para reinventar la descripción sobre lo que sucede hoy a una escuela.

Si hacemos una lectura lineal en el orden que nos propone Grinberg, podemos ir describiendo brevemente algunos de los núcleos centrales de cada apartado. La Primera parte se denomina Acerca de los dispositivos. Una historia para armar. Los capítulos comienzan con un marco conceptual, combinando profundidad con claridad expositiva. El primer bloque plantea la noción conceptual de dispositivo y los efectos previstos e imprevistos que son producto de los dispositivos escolares.

En la Segunda parte, Cartografías de la escolarización contemporánea, nos plantea el escenario de desigualdad escolar, desigualdad urbana en contexto histórico. Con mucho rigor, con el sostén de mapas y números, hipotetiza la existente tensión entre dos movimientos que conviven. Uno centrífugo donde la escuela se va segmentando y otro centrípeto que involucra las luchas y pugnas de la población por el acceso al saber. Son fuerzas que expulsan, que excluyen a vastos sectores urbanos, que tienden a generar fragmentación que conviven con otra fuerza, aquella de los sujetos reales y vivos que pugnan por un lugar. Nos encontramos con una escuela cada vez más democrática e inclusiva, aunque también más desigual.

La Tercera parte, Entre la escuela y el barrio: ambiente y pobreza urbana. Nos remite con enorme claridad la relación entre políticas – escuela – comunidad. Las condiciones de pobreza, la degradación ambiental, las formas que adquiere la vida en esos contextos son contenido de este apartado en el que es fundamental resaltar la mirada de la escuela como resultado de esa lucha política de la comunidad por tener/hacer escuela donde el estado se encuentra ausente y sus respuestas.

Allí, las experiencias, las entrevistas, la palabra de los y las alumnas nos traen otras formas de habitar y

