

## Los diarios de clases durante la práctica de enseñanza del Profesorado en Historia. Dilemas y situaciones complejas en la autoevaluación

Tesista: Silvia Amanda Zuppa<sup>1</sup>

Nombre del Programa/Universidad: Especialización en Docencia Universitaria de la Facultad de Humanidades /Universidad Nacional de Mar del Plata.

Directora: Dra. Sonia Alejandra Bazán

Jurado Evaluador: Dr. Luis Gabriel Porta(UNMdP- Conicet) Dra. Claudia De Laurentis (UNMdP) y Dra. María Graciela Di Franco (UNLPam)

El Trabajo Integrador Final de la Especialización en Docencia Universitaria, *Los diarios de clases durante la práctica de enseñanza del Profesorado en Historia. Dilemas y situaciones complejas en la autoevaluación* fue el resultado de nuestro interés en desarrollar competencias narrativas y reflexivas entre los/las estudiantes que cursaron la asignatura Didáctica Especial y Práctica Docente en Historia y durante sus prácticas durante 2015 y 2016, a partir de la propuesta de realizar la escritura de sus experiencias en el aula para analizar el propio trabajo personal y profesional.

A partir de la implementación del Diario de clase como metodología narrativa, nos propusimos que los/las estudiantes tomen conciencia de su propia práctica, fortalezcan la reflexión y la escritura con la finalidad de tomar decisiones didácticas. Asimismo, la implementación

de esos diarios, enriqueció nuestra propuesta de cátedra y promovió mejores aprendizajes en la formación inicial. Por esa razón, a partir de los diarios de clase, entrelazando las situaciones de enseñanza desarrolladas por los/las practicantes de Historia y el reconocimiento de las intervenciones áulicas podremos desentrañar los dilemas y situaciones complejas que se plantean a medida que van construyendo su identidad docente, la vinculación entre teoría y práctica en el desarrollo de sus clases, cuando establecen o no, los vínculos con los/las estudiantes y la institución y a la hora de hacer reajustes o transformaciones.

En este sentido el trabajo profesional de la CEDU, se realizó con el aporte diez de los trabajos finales, que fueron presentados por los/las estudiantes/practicantes del profesorado en Historia

de la Facultad de Humanidades de la Universidad Nacional de Mar del Plata, como conclusión de sus prácticas realizadas durante 2015 y 2016.

En vistas a lo observado, estimamos que los textos de los diarios analizados son aporte imprescindible para autoevaluar las propias prácticas y a partir de allí poder tomar decisiones en las diferentes situaciones presentadas en el aula. Pretendemos, a partir de la escritura personal de los/las estudiantes, hacer visibles las marcas de reflexión que la propia práctica les pudo dejar y con ello, poner el marcha iniciativas de nuevas propuestas, fortalecimiento o replanteo de propia intervención en el aula.

En el TIF (trabajo integrador final) nos hemos planteado una serie de preguntas orientadoras : ¿Cómo a través de la escritura, los/las estudiantes practicantes, se pueden acercar a sus prácticas con el fin de desarrollar trabajo personal y profesional reflexivo desde los primeros pasos en la docencia? ¿Se observan replanteos para nuevos diseños de la clase a partir de la escritura posactiva? ¿Podemos identificar si la escritura expresada en el diario de clases incide en la toma de decisiones? ¿El diario de clase permite poner en marcha nuevas acciones? ¿Cómo ordenar esos registros en categorías que nos permitan realizar una reflexión sobre la formación inicial en el profesorado de Historia?

## Notas

(1)Especialista en Docencia Universitaria (UNMdP) Profesora en Historia /UNMdP) Profesora Asociada en Didáctica Especial y Práctica Docente en Historia UNMdP. Codirectora del Grupo de Investigaciones en Didáctica de la Historia y las Ciencias Sociales (GIEDHICS).