

Reseña de eventos y actividades

Emilia Garmendia

V Seminario Internacional “De legados y horizontes para el Siglo XXI”. RUEDA, Red Universitaria de Educación a Distancia de Argentina. Universidad Nacional del Centro de la Provincia de Buenos Aires. 20, 21 y 22 de septiembre del 2010

El V Seminario Internacional, “De legados y horizontes para el Siglo XXI” de la RUEDA, Red Universitaria de Educación a Distancia de Argentina, tuvo lugar en la Universidad Nacional del Centro de la Provincia de Buenos Aires en las instalaciones de su Centro Cultural Universitario, ubicado en la ciudad de Tandil, Buenos Aires. El evento se realizó los días 20, 21 y 22 de septiembre de 2010, al cumplirse 20 años de la conformación de la RUEDA. Desde su origen, esta red de universidades nacionales ha organizado cuatro seminarios internacionales y uno nacional:

1989 - Universidad de Buenos Aires. I Seminario Internacional de Educación a Distancia “La Educación a Distancia: deseos y realidades”

1993 - Universidad de Buenos Aires; II Seminario Internacional de Educación a Distancia “Educación a distancia en los noventa. Desarrollos, problemas y perspectivas”

1998 - Universidad Nacional de Córdoba. III Seminario Internacional de Educación a Distancia “Acerca de la distancia”

2003 - Universidad Nacional de Mar del Plata. I Encuentro Nacional de Educación a Distancia “Virtualidades y Realidades”

2006 - Universidad Nacional de Córdoba. IV Seminario Internacional y II Encuentro Nacional de Educación a Distancia. ¿Edudiseños o tecnodesignios?

Todas las actividades emprendidas por esta red son solventadas en forma cooperativa y solidaria por las Universidades Nacionales que la conforman.

Esto implica, por parte de sus miembros, una actitud permanente de colaboración y reciprocidad hacia el interior RUEDA. Los miembros plenos que la integran son representantes de las Universidades Nacionales designados por sus respectivos rectores, y se contemplan, además, las categorías de miembro fundador, adherente y honorario. Sus actuales autoridades son la Prof. Mabel Pacheco, representante rectoral de la UNICEN, a cargo de la coordinación de la RUEDA, y el Ing. Uriel Cukierman, representante rectoral de la UTN, a cargo de la Co-coordinación de la red.

Programación académica

Las principales actividades académicas consistieron en conferencias y paneles, simposios temáticos, y talleres de intercambio, además de las sesiones iniciales y de cierre del V Seminario Internacional.

La sesión inicial se caracterizó por el emotivo y compartido recuerdo de Edith Litwin, docente e investigadora memorable, fallecida el domingo 5 de septiembre, una de las iniciadoras en nuestro país de la educación a distancia y de la RUEDA. Con motivo de los 20 años de la RUEDA, se entregó un diploma y medalla en reconocimiento a la labor de coordinación de la RUEDA a quienes desempeñaron ese rol a lo largo de estos veinte años. Edith Litwin fue su primera coordinadora nacional en el período 1990-1992, por la Universidad de Buenos Aires, y recibió la distinción una de sus discípulas presentes en el Seminario, Anahí Mansur. Luego continuaron María Teresa Martínez 1992-1994–UNSA; Roberto Tambornino 1994-1996 – UNLP; Alicia Villagra 1996-1998 – UNT; Graciela Carbone 1998-2000 – UNLU; Silvia Coicaud 2000-2002 – UNSJB; Emilia Garmendia 2002-2004 – UNMdP; Margarita Hraste 2005-2007 – UNER; Hada G. Juarez de Perona 2007 – UNC; Liliana Campagno 2007–2009 – UNLPam; Mabel Pacheco 2009 - 2011- UNICEN.

Las conferencias y paneles estuvieron a cargo de expertos nacionales e internacionales, organizados en torno a los ejes de trabajo del Seminario: el primero, “Historia, Política, gestión y financiamiento de las propuestas educativas a distancia”; el segundo, “Problemas y perspectivas en la construcción de conocimientos: legados y horizontes en los aspectos didáctico-comunicacionales y en las mediaciones tecnológicas”, y el tercero, “Transformaciones culturales, redes sociales y la interpelación a la educación a distancia”.

El panel inicial, denominado “La Educación a distancia en las Universidades Nacionales: 20 años de la RUEDA”, estuvo coordinado por Mabel Pacheco y Uriel Cukierman. La perspectiva de Margarita Hraste analizó retrospectivamente la institucionalidad de la RUEDA, y entre otros aspectos, los alcances de su vinculación histórica con el CIN, y su reciente integración formal a él. La intervención de Graciela Carbone concluyó aportando interrogantes de corte prospectivo, entre ellos: ¿Cuáles son los espacios de consenso que legítimamente podemos esperar entre las expectativas de los equipos de gestión de proyectos y las políticas académicas que generan la identidad de cada universidad y el intercambio interuniversitario? ¿Quiénes se hacen cargo de la azarosa historia de la virtualización en las universidades argentinas, en el contexto de las asimetrías que configuran nuestro mundo, frente a las decisiones que producen efectos en equipos y proyectos: continuidad, consolidación, expansión o extinción... ¿Quiénes ponen en acción la memoria histórica?

Surgieron, además, inquietudes compartidas con el colectivo académico y profesional de la EaD: La estructura universitaria, atravesada por los cambios enunciados, se encuentra en una etapa de crisis de sentido y debe ser replanteada. Al estar traspasada por los medios tecnológicos, cabe preguntarse: ¿cuál es la identidad de la universidad cuando los aprendizajes sociales están multiplicados, diversificados y disseminados? ¿Están

compartidos? ¿Con qué frecuencia y profundidad hemos debatido cuál es el universo textual a abordar, ante cada desafío curricular? Nuestro conocimiento de esos procesos, ¿ha contribuido a una mayor conciencia de esa crisis y a repensar la pertinencia de nuestras iniciativas y realizaciones pedagógicas?

Las conferencias principales estuvieron a cargo de dos expertos españoles. Julio Cabero Almenara, de la Universidad de Sevilla, abordó la temática “Entornos TIC para el aprendizaje: nuevos escenarios formativos. El rol del profesor”. Por su parte, José Antonio Ortega Carrillo, de la Universidad de Granada, disertó sobre “Transformaciones culturales y redes sociales”. Por otro lado, Marta Mena, Integrante del Comité Ejecutivo del Consejo Mundial de Educación a Distancia (ICDE) para América Latina y el Caribe- UNESCO, brindó una charla sobre “Políticas Globales vs. Políticas Regionales de Educación a distancia”.

Un lugar especial en el programa ocupó el Panel “Política, gestión y financiamiento de la Educación a Distancia en la Universidades”, generando expectativa entre los asistentes, ya que los rectores de universidades nacionales fueron sus protagonistas principales. Estuvo coordinado por Mabel Pacheco y Uriel Cukierman, y participaron de él Martín Gill, Presidente del CIN; Roberto Tassara, Rector de UNICEN; Gustavo Lugones, Rector de UNQ; Eugenia Márquez, Rectora de UNPA; Arturo Somoza, Rector de UNCU; y Armando De Giusti, Vicepres. Área Académica UNLP

Los simposios temáticos contaron con la participación de invitados especiales, con la intención de discutir y analizar un conjunto específico de problemas actuales referidos a la política y gestión de la modalidad. El primero tuvo como invitados a Liliana Campagno-UNLPam y Gabriela Bergomás-UNER, quienes aportaron sus reflexiones sobre “Los debates políticos-pedagógicos universitarios en la historia de la educación a distancia en Argentina”, coordinado por M. Teresa Watson – UNLU y Susana Marchisio.

El segundo abordó la temática “Problemas de

enseñanza y aprendizaje a distancia. Las interacciones entre quienes enseñan y aprenden”; contó con la coordinación de Carina Lion – UBA, y la participación de Anahí Mansur-UBA, Adriana Imperatore- UNQ, Stella Maris Briones – UNSA y Gabriela Sabulsky – UNC.

En los talleres temáticos se presentaron 116 trabajos, que consistieron en ensayos, trabajos de investigación y descripción de experiencias, con un predominio de preocupaciones vinculadas a la construcción de conocimientos, los aspectos didáctico-comunicacionales y las mediaciones tecnológicas: 102 resúmenes aceptados. Se abordaron temáticas relativas a la historia, política, gestión y financiamiento de las propuestas educativas a distancia. En 27 resúmenes aceptados mientras que se presentaron 10 trabajos relativos a las transformaciones culturales, redes sociales y la interpelación a la educación a distancia. Se organizó su presentación y discusión en 14 talleres que estuvieron coordinados por miembros de RUEDA y profesionales destacados que expusieran en esa mesa. Nuestra universidad estuvo representada en esta actividad a través de la participación de Taller de intercambio N°1 y 13° a cargo de Beatriz Banno y Adriana Alicia De Stefano respectivamente.

Un número importante de trabajos describen experiencias basadas en modelos de educación a distancia o formatos blended-learning, que, con diferentes enfoques, comparten algunas temáticas en torno a la virtualidad y sus relaciones con los contextos específicos de aplicación. El Taller de Intercambio “Articulaciones entre Educación Presencial y No Presencial”, coordinado por Stella M. Briones, resalta algunas características, problemáticas e interrogantes vigentes en la docencia universitaria actual, como las siguientes:

-Se realiza un análisis de las potencialidades y puntos críticos de la incorporación de las TIC en las propuestas de enseñanza y de aprendizaje en entornos virtuales. Se trata de analizar la potencialidad didáctica

y pedagógica del aula virtual como complemento de la enseñanza presencial.

-Se explicitan los roles/funciones de docentes y estudiantes en los entornos y contextos virtuales de formación y se hace referencia a los modelos pedagógicos que subyacen en las prácticas formativas virtuales.

-En muchas presentaciones se plantea la escasa “alfabetización de docentes y estudiantes en las TIC” y la necesidad de la formación docente y de un replanteo de la docencia en la virtualidad.

-En algunos trabajos se explicita como dificultad el elevado número de alumnos (“masividad”) frente al reducido número de docentes para andamiar los procesos de aprendizaje de los estudiantes en la virtualidad.

-¿Cómo articular lo presencial y lo virtual?
¿Qué implica el blended-learning en nuestras aulas universitarias?

-¿Porqué y desde qué sentidos hablar de “alfabetizaciones de los docentes en las TIC”?

-Interactividad potencial e interactividad real:
¿Cómo promover procesos de interacción en las aulas virtuales?

-Nuevas características del trabajo docente en la articulación presencialidad-virtualidad

-Las “nuevas herramientas tecnológicas”: ¿Propician “el giro pedagógico”?

-¿Cómo investigar las potencialidades de las aulas virtuales?

Por último, el Panel de cierre: Perspectivas y Prospectivas del V Seminario Internacional de RUEDA, a cargo de Mabel Pacheco, Julio Cabero Almenara, José Antonio Ortega Carrillo, Emilia Garmendia y coordinó Uriel Cukierman.