

Con este segundo número damos continuidad al proyecto de producción de la **Revista de Educación de la Facultad de Humanidades**. Nuestra inquietud inicial por mantener abierto un espacio plural para el debate sobre temas de actualidad educativa encontró eco favorable en todos aquellos colegas, académicos, investigadores ante quienes hemos podido poner a consideración la producción del primer volumen. La rápida respuesta brindada por diversos especialistas nacionales y extranjeros con el envío de sus colaboraciones aportó el material, pero también el estímulo para la continuidad de nuestro emprendimiento.

La producción y uso de conocimiento especializado en el campo educativo reconoce aportes de diversas vertientes; confrontar tradiciones, resignificar certezas, atender a nuevas configuraciones culturales aparecen como ejes articuladores de necesarias miradas críticas. Desde el respeto a esa diversidad, es voluntad de quienes conformamos este equipo de trabajo contribuir a la difusión e intercambio de resultados y experiencias, promover la reflexión en torno a elaboraciones teóricas particulares y comunicar opiniones de expertos de reconocida trayectoria en el área.

Las colaboraciones que configuran el volumen que hoy presentamos se posicionan frente a una variedad de problemáticas de actualidad educativa. Todas ellas, desde abordajes particulares, aportan a la construcción de un espacio para el diálogo, la discusión y el intercambio fructífero de ideas.

Es así que iniciamos la sección de artículos con la contribución de una investigadora mejicana, Norma Georgina Gutiérrez Serrano, que desde su experiencia en la UNAM nos aporta el trabajo **“Repensar la relación investigador - sujeto. Pautas para resignificar la investigación educativa”**. La autora invita a reflexionar sobre experiencias de investigación educativa en las que la relación “investigador – sujeto” se resignifica. Refiere a proyectos en los que el vínculo entre ambos es de colaboración e incluso de coparticipación, lo que posibilita la construcción intersubjetiva de conocimiento especializado. Encuentra en los trabajos en esta línea, rasgos éticos específicos de corte profesional, distintivos de este tipo de investigaciones que parecen sustentar la configuración de una orientación distinta en el campo. Esto influiría en el diseño, metodología y resultados y redundaría en la redefinición de los fundamentos epistemológicos de la investigación en educación.

María Jesús Gallego Arrufat, en su trabajo **“Los docentes ante las tecnologías de la información y comunicación en la educación: Innovación y formación”**, aborda una temática de gran actualidad. Señala que prever infraestructura, recursos suficientes y personal formado para el éxito en la incorporación de las TIC a las instituciones educativas es necesario pero no suficiente. Propone en tal sentido abrir la discusión acerca de la innovación educativa con TIC y las estrategias para proporcionar al profesorado una formación adecuada. Reseña en el trabajo las principales líneas de investigación sobre las TIC en educación y propone una serie de competencias clave para facilitar la toma de decisión docente.

En **“La tercera identidad en tiempos de globalización”**, María Borgström y Katrin Goldstein-Kyag presentan resultados de investigación donde indagan cómo la globalización influye sobre la identidad de los jóvenes de diversos orígenes en Suecia, la de sus familias y de jóvenes que viven en contextos multiculturales. Concluyen en su estudio sobre la emergencia de lo que caracterizan como “tercera identidad”. Afirman que se trata de una identidad “inclusiva”, “no exclusiva”, que expresa un sentimiento cosmopolita. En un ámbito global - señalan- no se construye un solo tipo de identidad, el mundo se encuentra en un nuevo estado y esto cambia las condiciones en que se producen las construcciones identitarias.

El trabajo de Susana Celman y Virginia Olmedo, **“Diálogos entre Comunicación y Evaluación. Una perspectiva educativa”**, rescata el rol de la comunicación en los procesos evaluativos que transcurren en instituciones educativas situadas. Las autoras proponen un análisis reflexivo acerca del vínculo entre comunicación y evaluación y expresan sus argumentos en favor de una particular perspectiva de Evaluación Educativa. La propuesta pone énfasis en el valor de la participación del estudiante; así, señalan que suscribir la propia evaluación permite a los sujetos regular sus itinerarios de aprendizaje. La comprensión de consignas, el acompañamiento en la producción de textos reflexivos y argumentados, la evaluación del trabajo y su devolución, son los ejes en torno a los cuales proponen abrir un espacio de diálogo.

Los tres artículos que siguen hacen referencia a la educación superior. El de Javier Surasky, **“La Universidad frente al reto de los Objetivos de Desarrollo del Milenio: algunas puntualizaciones”**, alude a las ocho prioridades mundiales en materia de desarrollo acordadas en el año 2000 por la ONU, a partir de las que se establecen los Objetivos de Desarrollo del Milenio (ODM). Desde ese lugar el autor reflexiona acerca de cuál debe ser el rol de las Universidades y cuáles los retos que esta tarea les impone. Esta discusión pone en juego definiciones tales como la relativa a la concepción de Universidad, la importancia de la investigación para la enseñanza superior y el rol de la colaboración internacional para estas instituciones. En este marco, reivindica una racionalidad universitaria orientada a la ida de educación superior como bien público, enfrentando la razón del mercado con la del interés social y del desarrollo.

En **“Calidad Educativa en el ámbito de la Educación Superior Universitaria: el caso de la Universidad Nacional de Córdoba y la Universidad Católica de Córdoba”**, Enrique Bambozzi pone a consideración dos modelos de evaluación de la calidad a partir de instrumentos elaborados por las Universidades de referencia. Pone énfasis en la idea de que la noción de calidad educativa y sus criterios de evaluación están atravesados y significados por el contexto en que se inscriben. Señala que los acuerdos internacionales, los procesos de convergencia y regionalización de la educación plantean un nuevo escenario, en el cual, según el autor, es necesario profundizar los criterios de pertinencia institucional.

Finalmente, Marcelo Fabián Vitarelli en **“Itinerarios de la Pedagogía de la Formación en Argentina. Hitos en la Universidad Nacional de San Luis”**, presenta una reflexión situada en el campo de la pedagogía de la formación, en el horizonte de las prácticas y saberes del profesorado en Argentina. Recupera la trayectoria centenaria del profesorado y se detiene en la *Pedagogía de la formación* en la Universidad Nacional de San Luis, su naturaleza y características. Afirma que recuperar las prácticas y saberes que circulan significa un verdadero trabajo sobre la praxis formativa. Esto conduce, según el autor, al reconocimiento y la construcción de conocimiento en por lo menos tres dominios de atención: lo académico pedagógico, las políticas de formación y lo institucional estructural.

El trabajo **“Participación del bibliotecario escolar en la evaluación y selección de textos escolares”**, colaboración de Noemí Conforti y Nélide Alcira Garcíarena, hace referencia al rol del Bibliotecario Escolar como facilitador de herramientas para los docentes para una adecuada selección de textos escolares. Presentan los resultados de una indagación realizada a docentes de la escuela primaria acerca de los motivos que los llevan a seleccionar los textos y aportan recomendaciones al respecto, así como un instrumento diseñado para la evaluación de los manuales escolares.

“Entre croquis. Profesores y estudiantes en torno a una didáctica de lo proyectua”, colaboración María Cristina Martínez, señala que la formulación de una didáctica de lo proyectua ha adquirido en los últimos años un lugar de indagación y análisis sostenido, aunque no siempre alimentado desde las propias unidades académicas. Expresa que, sin embargo, frente a este aporte institucional pendiente, las cátedras y los estudiantes, -en la explicitación de sus prácticas- permiten trascender los productos para indagar sobre los procesos. Desde esta premisa y siguiendo a Gadamer propone una relectura de algunas líneas de investigación, atravesadas por los avances de la tarea actual, entendiendo que el oficio docente y las buenas prácticas que se construyen entre estudiantes y profesores permiten ser reconocidas, analizadas e interpretadas en tanto constituyen “logros de una comunidad potencial”.

En **“Desarrollo profesional de los graduados del profesorado de inglés de la Universidad Nacional de Mar del Plata: impacto de las buenas prácticas”**, Silvia Adriana Branda narra los resultados de una investigación realizada en la UNMdP, en la que se indaga acerca del impacto que las prácticas de los docentes del Profesorado de Inglés tienen en la conformación de un perfil profesional en los futuros graduados. Se analiza particularmente el modo en que las “buenas prácticas” docentes pueden contribuir a modelar este perfil. En el trabajo se asigna centralidad a la profesionalización y en la configuración de este proceso, a las experiencias que cada uno haya vivido en sus intercambios con sus docentes.

En cuanto al resto de las secciones, en la dedicada a “Entrevistas” reproducimos la realizada por María Teresa Pujol a Leandro de Lajonquière, investigador de reconocida trayectoria, dedicada a pensar el psicoanálisis en el campo de la Educación. Desde el **8vo Colóquio Internacional do LEPSI** (Laboratório de Estudos e Pesquisas Psicanalíticas e Educacionais sobre a Infância), en la Universidad de Sao Paulo, Lajonquière responde a nuestro requerimiento y marca su posicionamiento frente a las ilusiones psicopedagógicas que pretenden explicarlo todo en el aula, y diferencia lo que caracteriza como “discurrir pedagógico” del “quehacer educativo”.

En la que denominamos “Reseñas de libros”, presentamos:

- la realizada por Graciela Cadaveira al trabajo de Andrea ALLIAUD y Estanislao ANTELO (2009). *Los gajes del oficio. Enseñanza, pedagogía y formación*. Aique Grupo Editor S.A., Buenos Aires, en el que los autores proponen una reflexión sobre la práctica docente.

- el comentario de Luis Porta acerca del trabajo de José Ignacio RIVAS FLORES y David HERRERA PASTOR (Coord.): “Voz y Educación. La narrativa como enfoque de interpretación de la realidad”. Barcelona, Octaedro. 2009, en el que se reivindica el enfoque narrativo y se examina su potencialidad en el ámbito de la investigación educativa.

- finalmente, Mariela Senger analiza la publicación de *Daniel FELDMAN (2010): Enseñanza y escuela. Buenos Aires: Paidós (Cuestiones de Educación)*, donde el autor convoca a considerar la Didáctica y el Curriculum como discursos de la escolarización y a pensar su mejora desde una comprensión contextualizada.

Por último, en el apartado destinado a reseñar eventos, Emilia Garmendia se refiere al **V Seminario Internacional de RUEDA** -Red Universitaria de Educación a Distancia de Argentina, denominado “De legados y horizontes para el Siglo XXI” que se realizó en la Universidad Nacional del Centro de la Provincia de Buenos Aires los días 20, 21 y 22 de septiembre de 2010.

Cerramos la publicación con el anuncio de “Eventos, Jornadas, Congresos a realizarse en el año en curso.

Una vez más queremos hacer llegar nuestro agradecimiento a los autores que acercaron sus colaboraciones, a los evaluadores que con responsabilidad y compromiso realizaron el seguimiento de los trabajos y a todos aquellos que prestaron su apoyo y palabra de estímulo para la continuidad de esta tarea.

Susana Mabel Cordero