



Reseña de Cepeda, Agustina y Rustoyburu, Cecilia (Comps.) (2014), *De las hormonas sexuadas al Viagra. Ciencia, Medicina y Sexualidad en Argentina y Brasil*. Mar del Plata: EUDEM. 301 páginas. ISBN: 978-987-1921-27-0.

**Natacha Mateo**

Universidad Nacional de Mar del Plata, Argentina  
mateonatacha@gmail.com

**Recibido:** 31/03/2015

**Aceptado:** 12/05/2015

**Palabras claves:** medicalización; sexualidad; género

**Key words:** medicalization; sexuality; gender

*De las hormonas sexuadas al Viagra. Ciencia, Medicina y Sexualidad en Argentina y Brasil* es una compilación de Agustina Cepeda y Cecilia Rustoyburu cuyo eje central es el proceso de medicalización de la sexualidad y la reproducción en el escenario latinoamericano. Las autoras proponen recopilar trabajos de autores/as argentinos/as y brasileñas que problematicen el campo de las ciencias y los saberes médicos desde una perspectiva de género. Esto aporta desde investigaciones de caso a la discusión sobre la construcción binaria de los sexos y los supuestos biológicos de la diferencia sexual.

El título *De las hormonas sexuadas al Viagra* da cuenta de la periodización que se propone abordar en la compilación: desde el momento en que las hormonas se identificaron como sexuadas hasta la actualidad, donde las “disfunciones sexuales” aparecen como problemas médicos que se deben resolver desde la ingesta de medicamentos. En este sentido, las autoras afirman que “la farmacologización de la sexualidad atada a las viejas nociones de función sexual del sexo, vinculan ya no solo la reproducción a la función de los órganos sexuales, sino que la obtención del placer

queda supeditado a las lógicas del buen funcionamiento o rendimiento sexual” (Cepeda y Rustoyburu, 2014: 14).

Esta periodización permite, además, visualizar cómo la medicalización de la sociedad llevó a pensar como enfermedades a ciertas problemáticas de orden social que hasta el momento no habían sido vistas como tales, y a su vez, cómo esas “nuevas enfermedades” propias de la modernidad, ampliaron el campo de la industria farmacéutica.

La compilación está organizada en tres ejes. El primero se denomina *Género, ciencia y medicina: moléculas y hormonas sexuadas*, y está compuesto por dos capítulos. El primero se llama “Dualismos de género en la era de los nuevos usos sociales de la tecnociencia y la biología molecular” de la antropóloga brasilera Fabíola Rohden. La autora se propone, desde los estudios de género y sexualidad, analizar cómo los discursos científicos y biomédicos son utilizados como explicativos y prescriptivos de los comportamientos para hombres y mujeres. En esta pesquisa interesa poder observar cómo se construyen y reproducen estereotipos de género a partir de una creencia ilimitada en la ciencia. Rohden realiza un estudio de la circulación de la información basada en argumentos científicos que producen y re-producen una determinada visión del mundo, desde tres casos: la revista *Veja*, la revista *Viver-Mente e Cérebro* y el libro *Como as mulhernessam* de Louann Brizendine. El siguiente trabajo de este eje es el de la historiadora Yolanda Eraso: “Género, hormonas y cáncer de mama. Perspectivas comparadas en el Norte y Sudamérica”. La autora propone estudiar los usos de la testosterona para el tratamiento del cáncer de mama, junto con los debates que los precedieron y sucedieron desde 1930 en el campo de la endocrinología y de la ginecología en relación al contexto cultural, político y médico, en un estudio comparado entre Estados Unidos y Argentina. A partir del análisis de los protocolos de las terapias hormonales para el cáncer de mama, Eraso cuenta como la Argentina utilizó (más allá de la prescripción sexuada de las hormonas) en la clínica médica testosterona para el tratamiento del cáncer independientemente de la virilización de las mujeres.

El segundo eje que organiza esta publicación se denomina *La medicalización de la reproducción y la sexualidad*, y está compuesto por tres capítulos. La socióloga Paula Lehner estudia en el “Matrimonio eugenésico, sexualidad y doble moral sexual. Buenos Aires, 1930-1960”, cómo se implementaron las ideas sobre la eugenesia (el estudio científico del mejoramiento racial) en Argentina a través del control del matrimonio. Para ello, utiliza un enfoque cualitativo que le permite analizar las opiniones de un

---

grupo de mujeres de los sectores medios urbanos respecto de la solicitud del examen médico prenupcial para dar cuenta de las posibilidades de aplicación de las ideas eugenésicas y la emergencia de una doble moral sexual. Otro de los capítulos de este apartado se titula “De los médicos pioneros a la explosión del Viagra: medicalización y sexología en Argentina”, escrito por Daniel Jones y Mónica Gogna. Los autores se proponen analizar el proceso de medicalización de la sexualidad en Argentina. Analizan la constitución del campo de la sexología desde 1920 hasta la actualidad, prestando atención a las representaciones sobre la medicalización y el insumo de fármacos para las “disfunciones sexuales”. El último capítulo de este eje se llama “Fotografías, registros médicos y la producción material del parentesco: acerca de la coordinación fenotípica en la reproducción asistida en Argentina”, producido por la socióloga Lucía Ariza. Preocupada por las interrelaciones entre ciencia, saberes y tecnologías en el marco de los procesos de fertilización asistida, la autora investiga cómo se realiza el proceso de coordinación fenotípica, es decir, la práctica de coordinar la apariencia física de los y las donantes de material reproductivo con la de los futuros padres para intentar lograr un parecido en los rasgos físicos aunque no se comparta material genético. Para ello, realiza una investigación utilizando la teoría del actor-red desde Latour y Callon que permite hacer hincapié tanto en los actores humanos como en los no humanos.

El tercer apartado se denomina *Saberes médicos y apropiaciones políticas*. En este eje, Berenice Bento en “La producción del dispositivo de transexualidad: historia y resistencias”, analiza desde un enfoque cualitativo, la experiencia de un grupo de personas trans para lograr realizarse una cirugía de transgenitalización en un hospital brasileño, preguntándose por los estereotipos que se instalan desde la biomedicina para el acceso a una intervención de reasignación de sexo y que las/los propias/os interesadas/os reproducen. Bento estudia cómo opera el “dispositivo de transexualidad” en tanto saber específico interpretado como un “trastorno de identidad de género”. La historiadora Karina Felliti en “Hacia una historia del parto en la Argentina: saberes, mercado y experiencias femeninas en la segunda mitad del siglo XX”, analiza cómo fueron los cambios en la forma en que las mujeres tienen sus partos en Argentina a partir de la década del cincuenta. En un trabajo basado en fuentes históricas y entrevistas a obstetras, parteras, psicólogas y mujeres explora la emergencia de las ideas del parto respetado y del parto sin dolor. A partir de relacionar los cambios en la atención de los partos a mediados del siglo XX, vinculando las transformaciones sociales y culturales, este artículo permite explorar la relación entre éstas prácticas

biomédicas y el cambio familiar de los años sesenta. Finalmente, el último capítulo de esta compilación es el de Sonia WeidnerMaluf: “Medicalización y afiliaciones contemporáneas: regímenes de subjetivación y tecnologías de género”. La autora analiza, desde una etnografía, la relación entre género, subjetividad y salud mental. Aborda tanto las políticas públicas orientadas hacia la salud mental y género, las políticas públicas propuestas por activistas, grupos feministas y movimientos focalizados en salud mental y las experiencias sociales ligadas al cruce entre género y salud mental.

Este libro tiene como objetivo colaborar en la trama de puentes de investigaciones sobre sexualidad y reproducción en Argentina y Brasil de la mano de dos cuestiones fundamentales: la presentación de diferentes formas de pensar los procesos de medicalización de la sexualidad y la incorporación de nuevos temas y preguntas de investigación sobre este campo de estudio. *De las Hormonas Sexuadas al Viagra* es una compilación articulada que instala la necesidad de que el campo de las Ciencias Sociales reconozca como propia una forma de construcción de las agendas académicas que recupere “el modo latinoamericano” de pensar problemas de nuestras sociedades.