



Reseña de **ÁLVAREZ-OSSORIO ALVARIÑO, A.; BRAVO LOZANO, C.; QUIRÓS ROSADO, R., (Eds.)** (2025). *Bifronte imperio de dos mundos. La Monarquía de Carlos II en Europa y América*, Madrid: Iberoamericana-Vervuert, 853 pp. ISBN 9788491923718.

María Luz González Mezquita*

Universidad Nacional de Mar del Plata / MC-RAH,
Argentina
gomezqui@mdp.edu.ar

Recibido: 10/12/2025

Aceptado: 19/12/2025

PALABRAS CLAVE: Carlos II; Monarquía de España; territorios; historia global.

KEYWORDS: Charles II; Monarchy of Spain; territories; Global History.

Si bien el título del libro, nos anuncia el estudio de un imperio bifronte, en el primer capítulo (que forma parte de los 29 que lo integran) a modo de presentación por parte de los editores, se fundamenta con amplitud el propósito de este volumen colectivo que consiste en analizar las dimensiones de diferente orden del reinado de Carlos II en cada uno de sus territorios a nivel mundial. Se formula la necesidad de superar las visiones eurocéntricas que han caracterizado durante mucho tiempo los estudios sobre el período y han impedido la adecuada comprensión de la integración de los territorios de la Monarquía de España en Europa y América, así como en sus dominios africanos, asiáticos y oceánicos. Dado que la expansión castellana en Ultramar se caracterizó por un alto grado de proyección geográfica, se subraya el vital interés de

* **ID ORCID:** 0000-0002-6013-7434.

comprender la “territorialidad” de la Monarquía en los distintos continentes. Al finalizar el capítulo se incluye un clarificador “Anexo. Instituciones de gobierno y justicia en la Monarquía de España bajo Carlos II (1665-1700)”

Por cierto, se trataba de un imperio que se expandía por territorios con difícil definición en algunas fronteras, lo que sugiere la necesidad de estudiarlos a través de una anatomía territorial en permanente diálogo, respetando al mismo tiempo, las particularidades que los identifican. En cada caso, las investigaciones refieren a diferentes planos tales como el económico, social, cultural y político, pero en todo momento, es manifiesta la intención de consignar niveles que interactúan en situaciones de diversa intensidad: las relaciones del rey con sus entornos cortesanos y las vinculaciones entre el rey y los reinos, entre otras posibles variables. Para cumplir con los objetivos propuestos, se incluye un apartado: “La estructura del gobierno de reinos y señoríos en la Monarquía de Carlos II”.

Las conexiones indicadas se organizan a partir de cuatro elementos operativos: corte, toga, espada, pluma y cruz. En estos análisis se ponen en consideración los dispositivos que dan lugar a las formas de negociación formal o informal entre la corte de Madrid y los grupos de poder de las comunidades locales, el alcance del pretendido “neoforalismo” en algunos territorios y la imposición de los modelos de “nueva planta” en otros, el impacto social y político de la corrupción y de la venalidad de títulos y cargos o el nuevo paradigma del fomento del comercio como legitimación del arte de gobierno entre otras problemáticas. En este sentido, se consideran los mecanismos que generaron conflictos abiertos, algunos de conflictividad múltiple y la negociación o el consenso para lograr cohesión y conseguir la frágil estabilidad en la sociedad del Antiguo Régimen.

Parece oportuno, enumerar la totalidad de los trabajos incluidos en este libro a través de su índice, y de los autores que forman parte de un elenco internacional de especialistas en los temas abordados, en consonancia con las investigaciones recientes: “La Monarquía de Carlos II en las cuatro partes del mundo”. **Antonio Álvarez-Ossorio Alvarino/Cristina Bravo Lozano/Roberto Quirós Rosado**. “La irrupción de una historia de los mundos ibéricos como tiempo de creación histórica”. **José Javier Ruiz-Ibañez**. “Teatros de la política: Carlos II y las ciudades castellanas”. **Julio D. Muñoz Rodríguez**. “El Principado de Asturias en el reinado de Carlos II: una periferia

peninsular de la Monarquía”. **Josefina Velasco Rozado**. “Galicia en tiempos de Carlos II”. **Ofelia Rey Castelao**. “Las provincias vascas en tiempo de Carlos II. Entre uniones atlánticas y desuniones interprovinciales”. **Alberto Angulo Morales**. “El reino de Navarra en la Monarquía de Carlos II”. **Alfredo Floristán Imízcoz**. “El reino de Canarias: el inicio de un cambio de ciclo”. **José Miguel Rodríguez Yanes**. “Las plazas del norte de África en tiempos de Carlos II”. **Antonio José Rodríguez Hernández**. “Carlos II y el reino de Aragón”. **Jaime Elipe**. “Carlos II y Cataluña: el neoforalismo revisitado”. **Eduard Martí-Fraga**. “Carlos II y el reino de Valencia. Relaciones institucionales, tensión social y proyectos económicos”. **Amparo Felipo Orts**. “El reino de Mallorca en tiempos de Carlos II. Un reino descentralizado”. **Eduardo Pascual Ramos**. “El reino de Cerdeña en la época de Carlos II”. **Rafaella Pilo**. “Crepúsculo de soberanía. El Portugal de Carlos II (1665-1668)”. **Roberto Quirós Rosado**. “Carlos II y los Países Bajos españoles: defensa territorial, gobierno político e intereses mercantilistas”. **Cristina Bravo Lozano / Manuel Herrero Sánchez**. “Entre el castigo y la clemencia: los proyectos de reforma y conservación del Franco Condado de Borgoña durante la regencia de Mariana de Austria (1668-1674)”. **Pedro Reig Ruiz**. “La praxis de gobierno en el estado de Milán bajo Carlos II”. **Cinzia Cremonini**, “El reino de Nápoles bajo Carlos II”. **Giuseppe Cirillo**. “Guerra, mercantilismo y Nueva Planta”. “El reino de Sicilia durante el reinado de Carlos II”. **Valentina Favaro / Gabriel Téllez Calvín**. “Nueva España. Un sueño entre dos crepúsculos”. **Gibran Bautista y Lugo**. “La más estrecha conexión: el reino de Guatemala en tiempos de Carlos II”. **Martha Atzin Bahena Pérez**. “El poder militar regional y las negociaciones con la corona para mantener las defensas en márgenes del Gran Caribe novohispano durante el reinado de Carlos II”. **Rafal Reichert**. “El desconsuelo de sus repúblicas”. La Real Audiencia de Santafé y sus ministros en tiempos de Carlos II (1670-1700)”. **Juan Sebastián Gómez González**. “La Audiencia de Quito en el reinado de Carlos II. Negociación y práctica política”. **Pilar Ponce Leiva**, “Auge y caída del patronazgo en el Perú: los negocios de los virreyes y su impacto en la política imperial en el siglo XVII”. **Margarita Suárez**. “Gobernar en tiempos de crisis. Chile y el dominio político colonial en tiempos de Carlos II (1667-1700)”. **José Araneda Riquelme**. “Una llave para tres provincias. Buenos Aires y las gobernaciones meridionales del virreinato del

Perú bajo Carlos II”. **Carlos María Birocco**. “Carlos II, Filipinas y Marianas: de la crisis a la recuperación”. **Antoni Picazo Muntaner**

No hay prácticamente ningún tema que resulte significativo para comprender el reinado, que no se aborde en este libro que analiza de forma sistemática una serie de variables específicas de cada uno de los territorios que formaban la Monarquía de España durante el reinado del último de los Habsburgo españoles, Carlos II (1665-1700). Un conjunto de investigaciones basadas en

“tres entes políticos sobre los que había basculado por dos siglos un complejo conglomerado dinástico-territorial a escala mundial: la Casa de Austria, la Monarquía de España y aquel “bifronte Imperio de Dos Mundos” que, metafóricamente, aunaba los destinos de millones de hombres y mujeres de las Cuatro Partes en que se repartía el Orbe” (ÁLVAREZ-OSSORIO ALVARIÑO; BRAVO LOZANO; QUIRÓS ROSADO, 2025: 16).

No deja de sorprender el interés sostenido por un período en el que un reinado que fuera olvidado, ha pasado a ser considerado merecedor de numerosas relecturas. Sin embargo, no entendemos que este libro sea uno más dentro de la nutrida lista bibliográfica al respecto. Sería imposible en este breve espacio exponer la totalidad de los trabajos que se han ocupado del reinado de Carlos II en el paso del siglo XX al XXI. En el contexto de esta ingente producción que manifiesta la atracción por el período que nos ocupa, nos encontramos ante una propuesta ambiciosa coordinada por especialistas en el tema, que han seleccionado un conjunto de autores que tratan cuestiones sobre los diferentes territorios de la Monarquía española en proyección global. Es evidente la complejidad de la coordinación de este conjunto de textos, como sucede en general, en los emprendimientos corales que tienen una problemática común. Aquí la dificultad se multiplica pues la temática en común es nada menos que una compleja Monarquía en un reinado complejo, en el que cuentan las diversidades de tiempo y espacio. Por otra parte, no es fácil abordar materias que tienen una carga notable de prejuicios y *topoi* establecidos por muchos años en su tratamiento.

Los editores se han preocupado por ofrecer un exhaustivo análisis actualizado del estado de la cuestión sobre el gobierno de Carlos II que nos exime de realizarlo en esta ocasión, aunque nos interesa destacar la existencia de estudios recientes sobre el tema, que plantean dudas sobre la calificación del último tercio del siglo XVII como desastroso y sumido en una absoluta decadencia. Esta calificación peyorativa se ha

revertido ante las evidencias de la existencia de una Monarquía que resistió frente a situaciones adversas, pero además inició un proceso de recuperación que durante mucho tiempo se adjudicó a la nueva dinastía borbónica con exclusividad. Por supuesto, la reconsideración del reinado no implica una mirada benévola que transforme la decadencia en progreso (RIBOT, 1999). La revisión de muchas problemáticas relacionadas con un mundo en transición nos remite a la cuestión de los cambios y las continuidades y a la conformación de un período con rasgos identitarios particulares (ÁLVAREZ-OSSORIO ALVARIÑO; CREMONINI; RIVA; 2016).

Hace más de un siglo, Rodríguez Villa manifestaba su preocupación por el reinado afirmando que

"La historia de los últimos años del reinado de Carlos II y de los primeros de Felipe V, a pesar de las últimas publicaciones españolas y extranjeras sobre este período, es oscura y confusa, a la vez que importantísima y trascendental por los gravísimos sucesos ocurridos en él, que cuantos documentos se publiquen sobre el particular para su mayor esclarecimiento e ilustración, serán siempre bien acogidos por los cultivadores de la historia patria" (RODRÍGUEZ VILLA, 1907: 92).

También de años inmediatos, se ocuparon de esta problemática las obras de Maura y Juderías (MAURA GAMAZO, 1911-1915 y JUDERIAS 1912). H. Kamen en su obra sobre la *Guerra de Sucesión en España* (KAMEN 1969, 1974) aludía a la existencia de una "edad oscura" de la moderna historiografía española y más tarde, dedicaba un volumen al reinado de Carlos II (KAMEN, 1981). Si hablamos de destrato hacia una Monarquía que se consideraba en irremediable declive, no debemos olvidar las dudas manifestadas por A. Domínguez Ortiz sobre la veracidad de esta representación (1976) y su extrañeza por el interés que despertaba la España finisecular, si realmente estaba en un estado de irremediable decadencia. En el orden conceptual, es necesario destacar la preocupación de los editores por las cuestiones metodológicas y epistemológicas para alejarse de los tópicos y de las explicaciones binarias con un tratamiento de los temas que escapan de las miradas teleológicas y los peligros del presentismo al mismo tiempo que promueven el necesario respeto que merecen los actores del Antiguo Régimen, asumiendo su alteridad. Cuestiones que han sido objeto de un cuidado tratamiento por parte de autores, entre otros, como P. Fernández Albaladejo (2009) y Ch. Storrs (2006).

En el juego de los niveles de análisis es donde, se manifiesta con precisión, el interés por establecer las interacciones entre los diversos territorios de la Monarquía y

potenciar el juego de relaciones comparativas entre los procesos locales y globales que permiten poner en evidencia los entramados de poder entre el rey y los reinos a través de los agentes institucionales y del papel de los mediadores informales en los planos político, social, económico y cultural interrelacionados en contextos de oposición, venalidad o corrupción pero también, de acuerdo y negociación.

Las investigaciones que comprendidas en este libro permiten poner en evidencia, los elementos conectores de la Monarquía al mismo tiempo que su circulación a nivel mundial. En este sentido, se impulsó el uso del castellano como lengua común y se pueden rastrear elementos a propósito de la construcción de una cultura política que circulaba entre la corte y los reinos, mostrando las características de mecanismos de poder basados no solo en niveles formales sino informales propios del ejercicio del *soft power*. Esto no impide el conflicto entre la existencia de una razón de religión que legitima la Monarquía y la conquista y el gobierno efectivo del Imperio. El conjunto de indagaciones cumple con la aspiración tantas veces manifestada sobre la necesidad de entrelazar de manera efectiva los resultados de investigadores de historia moderna y de historia de América superando la yuxtaposición de trabajos para conseguir resultados beneficiosos relacionando aspectos que respetan la unidad y diversidad de los actores individuales y colectivos de la Monarquía.

Un análisis en particular sobre el papel de las elites nobiliarias se traduce en interesantes reflexiones sobre la “nobliarquía” para explicar el complejo proceso de protagonismo de la alta nobleza titulada, de reconocido prestigio y el fenómeno de los advenedizos- Al mismo tiempo, destacar la importancia de la secretaría de despacho, la presencia de la pluma y de las trayectorias emergentes de familias en los territorios de la Monarquía como resultado de actividades tanto legales, ilegales como venales. Un factor de impacto en la construcción de *cursus honorum* lo constituía la participación en las guerras, la integración de redes sociales, parentelas, los vínculos de patronazgo y solidaridad propios de una sociedad corporativa.

Los trabajos que se han reunido en este libro son una muestra de la preocupación que lo atraviesa. Las consultas en archivos españoles e internacionales, el cuidado en la elaboración de los mapas que incluye, tanto como la integración entre las fuentes documentales de primer orden y la utilización de bibliografía clásica y reciente, ponen

en evidencia un notable esfuerzo para contribuir a dilucidar cuestiones fundamentales para explicar los instrumentos teóricos y prácticos que permitieron a la Monarquía de España una existencia de notable extensión en tiempo y espacio superando riesgos de desaparición en momentos críticos.

Esta obra colectiva constituye un hito en la historiografía sobre el reinado de Carlos II, proponiendo claves para comprender procesos que surgen frente a los riesgos de desintegración y las respuestas resilientes que implicaron. Las proyecciones del volumen lo constituyen en una referencia para el conocimiento del reinado de Carlos II “con la intención de trazar un marco de debate en el análisis de cada uno de los territorios de la Monarquía” (ÁLVAREZ-OSSORIO ALVARIÑO; BRAVO LOZANO; QUIRÓS ROSADO, 2025: 52). El conjunto de trabajos coordinados por quienes saben muy bien lo que es trabajar en equipo, favorecen la concreción de los objetivos formulados para desentrañar las estrategias y los mecanismos que nos aproximan a un mejor conocimiento sobre el funcionamiento de un *imperio bifronte* que busca resistir las intenciones de quienes tenían como objetivo humillarlo (*A Proposal for humbling Spain*, London, 1711). Un conjunto de propuestas que se complementan, se estimulan y contribuyen al mejor conocimiento integrado de los territorios de la Monarquía, con perspectivas micro y macroanalíticas, despertando nuevas expectativas y proyecciones interrelacionadas de manera original, permitiendo establecer matices y nuevas preguntas para cumplir con el objetivo de conocer no solo qué procesos tuvieron lugar sino cómo se desarrollaron en contextos precisos.

Bibliografía

ÁLVAREZ-OSSORIO ALVARIÑO, A.; BRAVO LOZANO, C.; QUIRÓS ROSADO, R., (Eds.) (2025). “La Monarquía de Carlos II en las cuatro partes del mundo”. En A. ÁLVAREZ-OSSORIO ALVARIÑO, C. BRAVO LOZANO y R. QUIRÓS ROSADO (Eds.), *Bifronte imperio de dos mundos. La Monarquía de Carlos II en Europa y América* (pp.15-67). Madrid: Iberoamericana Vervuert.

ÁLVAREZ-OSSORIO ALVARIÑO, A.; CREMONINI, C.; RIVA, E., (Coords.) (2016). *The transition in Europe between XVIIth and XVIIIth centuries*, Milán: FrancoAngeli.

DOMÍNGUEZ ORTIZ, A., (1976). *Sociedad y Estado en el siglo XVIII español*, Barcelona: Ariel.

FERNÁNDEZ ALBALADEJO, P., (2009). *La crisis de la Monarquía*, Madrid: Marcial Pons-Crítica.

- JUDERÍAS, J., (1912). *España en tiempos de Carlos II el Hechizado*, Madrid: Tipografía de la Revista de Archivos, Bibliotecas y Museos.
- KAMEN, H., (1969). *The War of Succession in Spain, 1700-1715*. London: Weidenfeld & Nicolson.
- KAMEN, H., (1974). *La Guerra de Sucesión en España, 1700-1715*, Barcelona: Grijalbo.
- MAURA GAMAZO, G., (1911-1915). *Carlos II y su corte*, Madrid: Tipografía de la Revista de Archivos, Bibliotecas y Museos.
- RIBOT, C., (1999). “Carlos II: el centenario olvidado”. *Studia historica. Historia moderna*, N°20, pp. 19-43.
- RODRIGUEZ VILLA, A., (1907). *Don Diego Hurtado de Mendoza y Sandoval Conde de la Corzana (1650-1720)*, Madrid: Fortanet.
- STORRS, Ch., (2006). *The resilience of the Spanish Monarchy, 1665-1700*, Oxford: Oxford University Press.