

## **Relatos, impresiones y subjetividad en la educación secundaria para jóvenes y adultos**

### **Stories, impressions and subjectivity in secondary education for young people and adults**

Armando Ramón del Valle Jugo Suárez<sup>1</sup>

#### **Resumen**

El presente avance de investigación ha tenido por objetivo recuperar los relatos y las impresiones que dejara el cursado del trayecto formativo en las estudiantes de la articulación EDJA – FP en su primera cohorte entre los años 2014 y 2015 en la capital provincial de Santiago del Estero. El colegio secundario 2 de Abril y la escuela de Formación Profesional N°20 construyeron un trayecto que fue proyectado en dos espacios diferentes y complementarios entre sí desde lo formativo. El avance fue desarrollado a partir de un abordaje cualitativo que integró inicialmente un registro y análisis documental y posteriormente el diseño y desarrollo de entrevistas a informantes claves, a modo de avanzar en la recuperación de aquellos relatos cargados de impresiones sobre el cursado transitado. Finalmente se avanzó en un diálogo con el rector del Colegio Secundario 2 de Abril a modo de recuperar algunas referencias sobre la gestación del proyecto entre los años 2013 y 2014.

**Palabras clave:** relatos; impresiones; trayectos formativos; escuela.

#### **Abstract**

The present research advance has aimed to recover the stories and impressions left by the course of the training path in the students of the EDJA - FP joint in its first cohort between the years 2014 and 2015 in the provincial capital of Santiago del Estero. The 2 de Abril secondary school and the Vocational Training School No. 20 built a path that was projected in two different and complementary spaces from the training point of view. The advance was developed from a qualitative approach that initially integrated a documentary record and analysis and later the design and development of interviews with key informants in order to advance in the recovery of those stories loaded with impressions about the course taken. Finally, progress was made in a dialogue with the rector of the Colegio Secundario 2 de Abril in order to recover some references on the gestation of the project between 2013 and 2014.

**Keywords:** stories; impressions; training path; school.

## **Introducción**

El presente artículo pretende recuperar las impresiones y relatos que dejó el cursado en aquellos estudiantes que culminaron el trayecto de articulación EDJA - FP<sup>1</sup> en su primera cohorte entre los años 2014 y 2015. Esta experiencia emergió como una inquietud de un grupo de directivos que asumieron el desafío de materializar el proyecto hasta lograr su concreción. El trayecto está integrado por dos escuelas: el Colegio Secundario 2 de Abril y la Escuela Fuerza Aérea, ambas ubicadas en el barrio Autonomía, en el sector oeste de la capital provincial de Santiago del Estero.

El rector del Secundario 2 de Abril, profesor Luis Villarreal, recuerda que el proyecto se enfocó en materializar un recorrido que permita "culminar el ansiado secundario"; pero sin dejar de lado que regresar a la escuela para los jóvenes y adultos es una experiencia en la cual pueden proyectar su "formación permitiendo mejorar la calidad de vida". En este sentido, el trayecto formativo fue pensado en dos etapas: un ciclo básico y un ciclo orientado, ambas de cursado semi-presencial, lo cual explicaremos en las páginas siguientes.

El presente estudio forma parte de un recorrido cualitativo, que pretende recuperar y visibilizar las experiencias de instituciones que se encuentran ubicadas en espacios periféricos al casco céntrico de la capital provincial. De alguna manera, estos espacios institucionales se proyectan como receptores de una población de personas que deciden culminar su educación secundaria. El estudio fue realizado a partir un trabajo de campo que implicó entrevistas semi-estructuradas y registro y análisis de documentos.

## **Desarrollo**

El Colegio Secundario 2 de Abril, se encuentra ubicado en el corazón del barrio Autonomía. Este último fue proyectado durante la década de 1970, como un proyecto que pretendía ampliar el ejido urbano de la capital provincial generando un conglomerado de más de tres mil unidades habitacionales que contaría con todos los servicios: salud, seguridad, educación, actividad deportiva y religiosa. El colegio, que inicialmente fue denominado Secundario Barrio Autonomía, fue creado mediante decreto del 13 de enero de 1982, por el entonces interventor nacional del gobierno de facto. El establecimiento, que inició sus actividades en marzo de 1982, rápidamente gestionó la asignación de un nombre fuertemente relacionado a los hechos de aquel momento: siendo designado en el mes de abril con el nombre Colegio Secundario 2 de Abril. La imposición del nombre fue una acción iniciada por docentes, alumnos y padres, que se materializó en el decreto del 7 de mayo del mismo año.

En lo que refiere a recuperar las acciones desarrolladas por parte del Colegio en cuanto a la Educación de Jóvenes y Adultos, es posible reconstruir que las mismas iniciaron durante el año 2007. Entre el año 2007 y 2014 la escuela fue impactada por diferentes políticas educativas que buscaban sostener la trayectoria de diferentes jóvenes y adultos que, por ejemplo, bajo el programa Plan Fines, se fueron vinculando con el colegio en el turno vespertino. Entre el año

---

<sup>1</sup> Educación Secundaria para Jóvenes y Adultos EDJA (Semi-Presencial) y Formación Profesional FP para Jóvenes y Adultos.

2013 y 2014 se concretó la articulación de la educación formal para adultos y la formación para el trabajo entre el Colegio Secundario 2 de Abril y la Escuela de Formación Profesional N.º20. El rector reconoce que uno de los desafíos iniciales fue articular lo curricular: el secundario debía ofrecer "marcos teóricos con una mirada puesta en la formación profesional" (L. Villarreal, comunicación personal, agosto del 2022). Al consultar por los objetivos trazados, nos da cuenta de los mismos como si el tiempo no hubiera pasado:

"Promover el reconocimiento del trabajo como valor que posee finalidades solidarias, estructurantes de la identidad, ofrecer situaciones y experiencias que permitan a los alumnos la adquisición de saberes y competencias para continuar sus estudios. Vincular la escuela y el mundo del trabajo a través de la inclusión crítica y transformadora de los alumnos en el ámbito socio-productivo. Generar espacios de reflexión crítica de la práctica profesional", (Villarreal, comunicación personal, agosto del 2022).

En este sentido, el rector reconoce que el proyecto de articulación buscó consolidar una oferta "académica y formativa", que fue consolidando un espacio de contención social para aquellas personas que optaron por trayectorias formativas con un vínculo profesional. De alguna manera, la posterior inserción laboral es un aspecto por seguir indagando en futuros avances de la investigación.

## La Escuela

Retomando la escuela como espacio de contención social, Lorena, una de las egresadas, reconoce que regresar a clases era una linda experiencia: "los recreos, los actos, las evaluaciones nos generaba un interés por estar, por sentirnos parte de ambas escuelas". Entendemos que, de alguna manera, la articulación entre ambas instituciones generaba estas impresiones en cada estudiante: "una escuela vinculada con la otra, en red, con lazos enmarcados en el proceso formativo, conocimientos y dinámicas diferentes a otras escuelas".

El momento cualitativo de la presente investigación<sup>2</sup> permitió reconocer y recuperar algunos relatos y experiencias de las primeras egresadas de la cohorte 2014 -2015. Nos comenta una de ellas que inicialmente el cursado fue un tema a sostener, ya que cursar una semana en el 2 de Abril y la próxima semana en la "Fuerza Área"<sup>3</sup>, implicó un desafío de organización personal y familiar. La entrevistada sostiene el concepto "desafío"; entendemos que el mismo remite a reconocer una doble dimensión: lo escolar y familiar en un trayecto formativo que asumía en términos temporales diferentes recorridos, dependiendo el ciclo de ingreso.

El recorrido formativo se encuentra estructurado en dos ciclos: "el básico y orientado". El primero de ellos se organiza en tres módulos: I, II y III que solo incumbían al secundario 2 de Abril. El ciclo superior, vinculado con la escuela de formación, se organizaba en los módulos IV, V y VI. Ambos ciclos tienen una duración de tres cuatrimestres, permitiendo a los estudiantes cursar por año lectivo dos ciclos. En este sentido, el ciclo básico ofrece un recorrido semi-

---

<sup>2</sup> Remarcamos que se entrevistó a seis egresadas. Las mismas fueron desarrolladas en forma individual, con un instrumento semi-estructurado. Solamente una de ellas aceptó que podamos incluir su nombre en el presente avance.

<sup>3</sup> Nombre empleado colectivamente por los egresados, en referencia al nombre que recibe la escuela primaria.

presencial, organizado en semanas presenciales y semanas en tutoría. De esta manera el grupo de alumnos sostiene una dinámica presencial y domiciliaria. En lo que refiere al ciclo orientado, el cursado se encuentra organizado en dos semanas intensas, distribuida la primera presencial en el secundario 2 de Abril y la siguiente en el trayecto formativo en la escuela de Formación Profesional. Posterior a estas dos semanas cuentan con semanas de tutoría y organización de las actividades – trabajos prácticos – que deben ser presentados durante las semanas presenciales. Las semanas de tutorías fueron pensadas como espacios que puedan ser empleadas para la consulta optativa de actividades en ambas escuelas.

La abanderada de la primera cohorte reconoce que “el no vernos en las semanas de tutorías, nos generaba una sensación compleja, que nos llevaba siempre a organizar encuentros y reuniones en nuestras casas, a modo de sentirnos juntas en el desafío de terminar el secundario”. De alguna manera, entendemos que la escuela vino a recomponer ciertas prácticas relacionadas con la vida misma de estas personas, que buscaron naturalizar la experiencia escolar mientras sostenían sus roles sociales y familiares. La escuela sanó aquel proceso inconcluso o suspendido en el tiempo. Sumergirnos en las diversas experiencias que se fueron desarrollando en el EDJA entre el 2014 y 2015, nos llevó a entender que las prácticas áulicas desplegadas asumen cierta complejidad; esto último conlleva entender que los docentes debieron asumir dinámicas diferentes en sus clases. Al consultar con profesores del ciclo orientado, reconocen que planificar implica organizar las propuestas en dos dimensiones: “lo presencial y domiciliario”. En este sentido, entendemos que los encuentros presenciales asumieron una dinámica relacionada con la cooperación entre pares: la consulta de algunas actividades, completar carpetas, informarse de las actividades que no habían registrado (al estar ausentes en las semanas presenciales), entre otras. Los docentes del ciclo EDJA coinciden en remarcar que en cada clase era necesario recuperar el encuentro anterior (que solía ser de un par de semanas atrás) a modo de cerrar el mismo y luego iniciar con el tema del día. Otro de los profesores consultados recuerda que un pedido constante por parte de la Vicerectora del vespertino era tratar de planificar pensando en contenidos que asuman una relación con la formación profesional desarrollada en la otra sede. Entendemos que articular entre dos espacios diferentes con cursados semi-presenciales en cada una implicó un desafío que, al menos en la primera cohorte (2014-2015), se buscó consolidar a partir de reuniones, jornadas, acciones en conjunto y acto de egreso unificado.

### **Sujetos y Experiencias**

Lejos de pretender enunciar o enumerar a quienes formaron parte de la primera cohorte de egresados del ciclo EDJA, tenemos claro que es necesario recuperar desde aquellos actores intervinientes sus experiencias. Aquí es donde situamos la trayectoria de aquellos jóvenes y adultos como sujetos de aprendizaje. Sujetos que decidieron cerrar un ciclo de sus vidas, terminando la educación secundaria. Es decir, de alguna manera se asignó “rostro a la política educativa”, ello implicó recuperar a lo que Aguirre (2022) considera las huellas que produjeron en el territorio determinadas políticas educativas. En este sentido, la trayectoria de cada estudiante asumió matices en dos instituciones; nuestra informante clave reconoce que, en las semanas presenciales en el secundario 2 de Abril, sentían “interés” por algunas materias y lo

mismo sucedía en la otra institución. Cuando indagamos sobre algunas características de estas cátedras, sin detallar nombres de los mismos, entendemos que fueron espacios donde las estrategias didácticas empleadas por los docentes fueron el diálogo y la reflexión. Entendiendo, que en cada encuentro, se ubicó al sujeto-alumno en un lugar central: asignando y reconociendo como significativa la carga subjetiva presente en cada uno, entendiendo que la experiencia vivida es un insumo estructurando del proceso de enseñanza y aprendizaje. En este sentido, Giroux (2005) sostiene que la "voz es un concepto pedagógico importante que alerta a los maestros del hecho de que todo discurso está situado históricamente y mediado culturalmente" (p. ) de aquí la necesidad de reconocer al otro como el punta pie inicial para construir experiencias pedagógicas a partir de la polifonía de voces que confluyen en el aula.

Lorena remarca que aún recuerda aquellas clases en el 2 de Abril, donde a los "profes" les faltaba pizarra para explicar el tema y los dejaban casi sin tiempo para copiar y atender. En otro momento de la entrevista, hace referencia al tiempo: las semanas presenciales tenían como "un tiempo más lento". Skliar sostiene que "no hay imagen que represente la escena de velocidad y de urgencia en la que se vive" (2022, p. 12), entendiendo que la escuela era ese momento donde las estudiantes de la primera cohorte podían relajarse de las tareas relacionadas con el hogar, el trabajo, la familia, hijos o nietos y mirar el tiempo como propio y provechoso para sus objetivos personales. La escuela de alguna manera reasigna sentidos al tiempo personal, generando un proceso educativo fuertemente marcado por lo emotivo y social.

Al reconstruir algunas características de aquel grupo clase (de diecisiete estudiantes) es posible reconocer, por ejemplo, las edades del grupo:

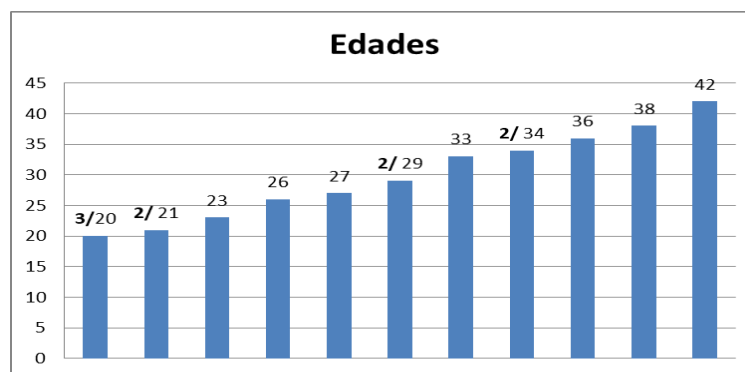


Gráfico N°1 – Elaboración Propia

El grupo proyectó una amplia franja etaria, que iniciaba con tres estudiantes ubicadas en los veinte años y una estudiante de cuarenta y dos años, entendiendo que las dinámicas de la clase pueden haber asumido debates y posicionamientos heterogéneos. Los profesores recuerdan que el grupo de clase tenía un funcionamiento regular; una de las informantes claves (alumna) nos decía que la idea era acompañarse en todo el recorrido y no dejar que ninguna compañera se quede o "baje" (recordando que un par de compañeros dejaron de cursar durante el módulo IV). En los comentarios de las entrevistadas, resuena siempre que las compañeras más adultas en edad asistían con sus carpetas impecables y desarrollando las actividades, y que desde ese lugar instaban a las demás a completar y tomar ejemplos, entendiendo que era posible alcanzar cierta regularidad en la evidencia pedagógica de la carpeta.

Algunos aspectos que no emergieron concretamente en las entrevistas realizadas fue el tema de las evaluaciones. En ese sentido, el grupo se mostró más en sintonía con evaluaciones escritas en su mayoría, de tipo descriptiva y narrativa, y una minoría dejó entrever alguna simpatía por evaluaciones más "fáciles"; al consultar por ejemplos, dejaron referencias a exposiciones orales en grupo y opciones múltiples.

¿Por qué indagar sobre la evaluación? La misma nos conduce a repensar algunos conceptos introducidos en las prácticas educativas de los docentes, permitiendo reconocer marcos conceptuales que acompañen desde la coherencia la realidad del grupo clase. Esto posibilitaría de alguna manera entender la aplicación de ciertos dispositivos y prácticas que, sin ánimo de generar cuestionamientos, nos invitan a reflexionar que el empleo de evaluaciones escritas, individuales y descriptivas fue un recurso en el cual se buscó evaluar la evidencia conceptual del proceso transitado. Recuperando lo mencionado anteriormente sobre características de las clases "dialogadas", cuando avanzamos indagando sobre los dispositivos empleados para evaluar, reconocemos que se dejó de lado el diálogo incorporando la escritura. A consideración de Álvarez Méndez (2001) la evaluación con "intención formativa no es igual a medir ni a calificar, ni tan siquiera corregir" (p. 37); aquí es donde sostenemos que la evaluación actúa como instrumento para conocer y mejorar la práctica en todas sus dimensiones. Al pensar la práctica estamos haciendo referencia a la clase, Sanjurjo nos propone "volver a pensar la clase" (2013) el tiempo pedagógico, como aquel tiempo "que dedicamos a tareas de enseñanza y aprendizaje relevantes". En este sentido es necesario preguntarnos por aquel tiempo de enseñanza que se dedica en cada encuentro presencial, asignando al mismo dinámicas que tienen que ver con "procesos reflexivos y de construcción de conocimiento en el alumno" (2013. p.15)

## **Conclusiones**

Las décadas iniciales del siglo XXI fueron marcadas por un contexto enmarcado por la exclusión social; a partir de ello resulta significativo recuperar experiencias de articulación que posibilitan a los sectores populares culminar la educación secundaria y además articular en ese recorrido una formación y capacitación profesional. Supone entender que, en estos primeros ocho años que se viene sosteniendo la experiencia, se ha configurado una dinámica institucional particular entre el Secundario 2 de Abril y la Escuela de Formación Profesional, en la cual confluyen actores sociales que buscan a través de la educación y la formación profesional proyectar alternativas ante el exclusión social. Es claro que el proceso es prematuro y que requiere de un tiempo de reflexión por parte de las instituciones involucradas. Ante ello, es necesario sostener estrategias de configuración y reflexión del camino recorrido que permitan continuar sosteniendo el proyecto. Pero también es necesario preguntarnos ¿qué paso con la población egresada? Es decir, consolidar espacios de participación que favorezcan el mantenimiento de relaciones con aquellas personas que culminaron sus trayectos formativos, pero que de alguna manera su experiencia permitirá reconfigurar las de los futuros cursantes.

Es necesario asimilar que, en estas experiencias educativas y formativas, los estudiantes que transitan las aulas se enmarcan en el discurso futurista de pensarse como futuros padres de

familia, ciudadanos o trabajadores. Ya que la gran mayoría se encontraba ubicado en ese rol y asiste a la escuela desde otro lugar y con otras configuraciones, los discursos futuristas requieren reconfigurarse y ser pensados en tiempo presente, como aspecto sanador de lo social; tal vez a esto se refería el rector cuando reconocía la necesidad de pensar lo curricular con una mirada profesional.

Skliar sostiene que "la educación debería recomponer ese tejido entre la vida y el mundo" (2022, p. 27), entendiendo que ciertos discursos pedagógicos heredados de aquel "funcionalismo tecnológico o capital humano" (Gvirtz, 2009, p. 67) no pueden seguir estando presentes en las aulas actuales.

## Referencias Bibliográficas

- Abramowski, A. & Canevaro S. (2017). *Pensar los afectos; aproximaciones desde las ciencias sociales y las humanidades*. Buenos Aires: Ediciones UNGS.
- Aguirre de Ramírez, R. (2012, enero-abril). Pensamiento narrativo y educación. *Educere*, 16 (53), 83-92.
- Aguirre, J. (2022). *El rostro humano de las políticas educativas: narrativas del proyecto de formación docente Polos de Desarrollo / Jonathan Aguirre*. Mar del Plata: EUDEM.
- Álvarez Méndez, J. (2001). *Evaluar para conocer, examinar para excluir*. Madrid: Editorial Morata.
- Arnal J. Del Rincon & D. Latorre A. (1992). *Investigación Educativa fundamentos y metodología*. Barcelona: Editorial Labor.
- Contreras Domingo, J. (2016, Jan-abr). Relatos de Experiencias, en búsqueda de un saber pedagógico. *Revista Brasileira de Pesquisa (auto) Biográfica*, 1 (1), p16.
- Gvirtz, S. & Abregú, V. (2009). *La Educación ayer, hoy y mañana. El ABC de la pedagogía*. Buenos Aires: Aique Educación.
- Skliar, C. (2022). Tiempos, afectos y formación: la potencia del instante. En Kaplan, C. (Dir.), *Emociones, sensibilidades y Escuela* (p12.). Rosario: Homo Sapiens ediciones.
- Sanjurjo, L. & Rodriguez, X. (2013) *Volver a pensar la clase. Las formas básicas de enseñar*. Rosario. Homo Sapiens ediciones.

---

<sup>1</sup> Armando Ramón del Valle Jugo Suárez es Maestro de Música por la ESPEA N° 1. Profesor de Historia por el Instituto Superior del Profesorado Provincial N° 1. Licenciado en Historia por la Universidad Nacional de Santiago del Estero. Licenciado en Gestión Educativa por Universidad Nacional de Santiago del Estero – EIE. Magister en Ciencias Sociales – Humanidades Mención Historia por la Universidad Nacional de Quilmes. Docente Investigador por el Instituto Superior del Profesorado Provincial N° 1. [profjugosuarez@gmail.com](mailto:profjugosuarez@gmail.com)