

Mar del Plata, 17 de diciembre de 2017.

A la comisión organizadora:

Por la presente avalo la propuesta de comunicación de Ailín Pollio titulada "Las tretas del débil: Caperucita Roja de objeto a sujeto de deseo", que ha presentado como alumna del seminario de grado *La teoría literaria en la práctica docente: posibilidades y desafíos*, que dictamos durante el segundo cuatrimestre de 2018 con la Dra. Clelia Moure.

Sin otro particular, envío muy cordiales saludos.

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Francisco Aiello', with a large, sweeping flourish at the end.

Dr. Francisco Aiello