

TRANSFORMANDO LA ORALIDAD Y LA LECTURA EN LA I.E. MANUEL MARIA MALLARINO

Arcila, Luz Anyela

Institución Educativa Manuel María Mallarino. Cali, Colombia

luzanye@gmail.com

Astudillo, Janeth Ximena

Institución Educativa Manuel María Mallarino. Cali, Colombia

jannethximena73@hotmail.com

Mosquera, Claudia Patricia

Institución Educativa Manuel María Mallarino. Cali, Colombia

sofisan78@hotmail.com

Orozco, Luz Aurora

Institución Educativa Manuel María Mallarino. Cali, Colombia

julimuja@hotmail.com

Quiroga, Claudia Patricia

Institución Educativa Manuel María Mallarino. Cali, Colombia

claudiapatriciaq5@gmail.com

Rojas, Luz Stella

Institución Educativa Manuel María Mallarino. Cali, Colombia

tomico.r1@hotmail.com

Resumen

La propuesta que realiza el equipo consultor de la Institución Educativa Manuel María Mallarino de Cali, caracterizada por ser investigación/intervención, permite fortalecer los procesos comunicativos de oralidad y lectura en la interacción escolar. Se observan prácticas docentes, que en algunos casos son tradicionales, inapropiadas o que resultan poco motivantes para los estudiantes, desencadenando dificultades en la oralidad, bajo nivel de comprensión e interpretación de un texto, afectando significativamente su interacción escolar. “Los seres humanos se comunican de innumerables maneras, valiéndose de los sentidos: el tacto, el gusto, el olfato y particularmente la vista y el oído” (Ong, 1987, p.16). El ser humano posee una capacidad consustancial asombrosa de recibir la información que se le brinda constantemente; por esto es importante expresarnos coherentemente para lograr una comunicación asertiva. Existe la necesidad de pensar la lectura como parte esencial de la interacción escolar, pues posibilita que nuestros estudiantes y nosotros como maestros

hagamos parte de la globalización que vive la humanidad. La palabra leída y hablada es una gran herramienta para fortalecer y afianzar procesos comunicativos encaminados al desarrollo del ser, a su comprensión, interpretación y expresión interactuando en su contexto escolar y proyectándose cada vez más en el mundo sociocultural significativamente.

Palabras clave: Oralidad – lectura - transformación educativa

La oralidad y la lectura como herramientas para mejorar la interacción escolar

Pensar en la educación como un instrumento esencial, en el cambio cultural que el país necesita de cara al postconflicto, es quizá el desafío más grande que tiene Colombia en el contexto que proyecta el proceso de paz. Nuestro país, se encuentra realizando una transformación en sus políticas educativas, trazando una ruta hacia la excelencia para convertirla en el año 2025 en la más educada. El gobierno nacional ha decidido apostarle a la educación como herramienta de transformación, se requiere del esfuerzo de la sociedad civil para lograrlo.

Al reflexionar en la necesidad de cambios trascendentales en materia educativa, es innegable pensar que la calidad pedagógica en las aulas colombianas depende, en gran medida, de la selección que se realice en cuanto a conceptos clave, enfoques y orientaciones pertinentes para el desarrollo del lenguaje, más que de la definición, al detalle, de una programación curricular rígida (M.E.N., 1998, p.4). Es imprescindible una mirada crítica y reflexiva del maestro hacia sus prácticas docentes, que permitan construir un verdadero sistema en donde haya reciprocidad entre la enseñanza y el aprendizaje.

En el marco de la Maestría en Didáctica se realiza una propuesta fundamentada en la modalidad investigación-intervención que permita, como su nombre lo indica, actuar y transformar la realidad escolar que los estudiantes del grado primero de la sede Laura Vicuña en la I. E. Manuel María Mallarino de Cali vivencian día a día. La Institución Educativa Manuel María Mallarino se encuentra ubicada al oriente de la ciudad de Santiago de Cali, su composición étnica es diversa, por circunstancias de desplazamiento y desempleo, allí hay personas procedentes de distintas ciudades y regiones del país; existe un número considerado de pobladores afrodescendientes seguidos por población indígena, provenientes especialmente del departamento del Cauca.

Dadas las condiciones socio-económicas de la comuna, se presenta una alta y permanente migración de personas. La comuna pertenece a un estrato socioeconómico 2 bajo-bajo y bajo-

medio y el rango de la calidad de vida se estima en 12 es decir bajo. La población no es ajena a la crisis económica, social, política y moral que se evidencia en todos los ámbitos. El desempleo y /o bajo nivel de ingresos es una constante en la mayoría de los hogares. El entorno corresponde a una zona marginada y estigmatizada por el alto índice de inseguridad, desintegración familiar bastante marcada, violencia intrafamiliar, expendio y consumo de sustancias psicoactivas, pandillas juveniles y en general carencia de recursos para satisfacer sus necesidades básicas. No obstante esta problemática, buena parte de nuestros estudiantes evidencian su anhelo de superación y deseo de cambiar su realidad mediante el estudio y las oportunidades de vida que de este se derivan.

Gran parte de los habitantes obtienen su sustento de las ventas ambulantes, trabajos informales y un número importante lo hace de recibir remesas del extranjero ya que varias personas de su familia residen en el exterior especialmente en países como España, Italia y Chile, el nivel de escolaridad de los padres es en general bajo. La mayoría de familias son numerosas, donde hay varios niños, algunas de ellas viven hacinadas en casas de inquilinato lo cual convierte a niños y adolescentes en individuos vulnerables al peligro teniendo en cuenta las mismas condiciones de vida. El incremento de casos de embarazos en adolescentes es un factor bastante marcado y reiterativo en esta comunidad.

Actualmente la Institución cuenta con 1121 estudiantes, en total hay 50 docentes, distribuidos así: 29 en secundaria y 21 en Primaria discriminados por sedes, Laura Vicuña: 9, Carlos Holguín: 6, Los Pinos: 6, se cuenta con tres directivos: 1 Rectora, 2 Coordinadores (1 en primaria y 1 en secundaria).

En los últimos años, el colegio ha obtenido la certificación de calidad otorgada por la firma Bureau Veritas, pero además nos hemos visto beneficiados con los diferentes programas de fortalecimiento de competencias dirigidos a maestros, los cuales pretenden mejorar la calidad de la educación colombiana. No es de olvidar que, la escuela debe concebirse como un sistema, “Los integrantes de los sistemas son las personas que intercambian información, comparten aprendizajes y experiencias, que comunican sus necesidades de diferentes formas; en este sentido, se relacionan en espacios compartidos alrededor de temas y actividades que los convocan” (Castañeda, 2013, p.14). Dentro del contexto educativo institucional tanto estudiantes como maestros participamos en diferentes escenarios de orden cotidiano que más

allá de facilitar el proceso escolar, nos brindan la oportunidad de conocer a profundidad las situaciones que en ellos se presentan, toda vez que dichos escenarios conforman un sistema multidimensional en el cual estamos inmersos.

Conocer el contexto escolar es una condición prioritaria para la intervención y transformación de las realidades, dado que el paradigma sistémico plantea la necesidad de abordar al individuo teniendo en cuenta su relación con aquellos contextos en los cuales actúa para lograr así interpretar asertivamente sus ideas y actitudes. (Castañeda, 2013).

En la interacción con el otro se construyen nuevas realidades, en el contexto colaborativo tienen lugar un sinnúmero de escenarios que facilitan el crecimiento personal y colectivo haciéndonos corresponsables de las situaciones y problemáticas que nos atañen.

Con esta investigación se pretende analizar de una manera integral el vínculo entre las habilidades comunicativas citadas y la interacción de los estudiantes en su escenario escolar, asumiendo que en esta relación intervienen factores de diversa índole que no se pueden visualizar de forma fragmentada sino que se deben percibir como un todo que afecta favorable o desfavorablemente nuestra realidad.

Somos parte de un sistema en el cual todo está relacionado, así en el proceso formativo del estudiante no solo inciden las actividades académicas, por el contrario todo aquello que sucede a su alrededor lo afecta directa o indirectamente y en ocasiones los ambientes de aprendizaje más significativos los encuentra precisamente fuera del aula, en la relación con sus pares, de esta manera la propuesta se aborda desde los principios hologramático, autorreferencial y de reflexividad. Situándonos en el principio hologramático entendemos que “el todo está formado por partes y a la vez el todo está dentro de cada parte, es decir que el todo está en permanente relación con ellas y viceversa estableciendo un vínculo que no se puede desligar” (Morín, 2001).

Esto quiere decir, que enfatizamos en el estudio de los fenómenos, sin perder la noción global de aquello que motivó nuestra investigación, enriqueciendo el conocimiento de las partes a través del todo y el todo al analizar sus partes, este principio va mucho más allá del reduccionismo que se limita a analizar las partes y al holismo que ve solo el todo. Las competencias de oralidad y lectura son parte del currículo de nuestra Institución, por ello, se

hace necesario proponer estrategias novedosas que permitan su transversalización mejorando la interacción escolar, proyectando así un escenario educativo significativo.

El concepto de autorreferencia “presupone una dualidad inmanente con la cual puede establecerse un círculo, cuya interrupción hace surgir estructuras” (Luhmann, 2006, p.258). Podría pensarse el sujeto como un ser individual y recursivo, pero que hace parte del mundo y cuenta con él, emergiendo hacia una nueva posibilidad de auto organización pero en una relación inseparable con su sociedad.

En el principio de autorreferencia se conjugan tres elementos fundamentales: lo disciplinar, mediante la lectura de saberes construyen realidades; lo profesional que nos posibilita compartir las experiencias laborales y finalmente lo personal, en tanto los dilemas vitales nutren de manera viva y eficaz, los procesos en los cuales cada uno de los que intervenimos, formamos parte de la construcción del fenómeno social que nos convoca. (Susa, 2009, p.239). Es decir, la autorreferencia es la plataforma a través de la cual se conjugan saberes, experiencias, provocando el autocontacto pero a su vez, posibilitando comprender desde la perspectiva del otro, con lo cual se reafirma, la necesidad de observar el sistema pero al mismo tiempo hacer parte de él, de igual manera “el principio de reflexividad en realidad apunta a establecer una nueva comprensión de la relación del pensamiento con el mundo que aprehende”. (Herrera, 2008, p.127). Debido a que la reflexividad tiene como eje constitutivo la subjetividad de los sujetos involucrados en el proceso, quienes interactúan en pro de una construcción de saberes determinados.

El investigador demanda las facultades de descentramiento y metacognición en su análisis de las realidades que pretende describir, explicar y transformar; es necesario que se asuma desde el lugar de la comprensión de sí mismo, del otro y de los procesos que le son implícitos.

El hombre como ser social está por naturaleza circunscrito dentro de una colectividad, lo cual le demanda la necesidad de interactuar con sus semejantes para poder integrarse y adaptarse al medio. La forma más adecuada para poder realizar esta actividad es a través del uso de las competencias comunicativas las cuales favorecen el desarrollo personal y la interacción con su entorno. Por lo tanto, el fortalecimiento de la oralidad y la lectura como herramientas dinamizadoras del proceso enseñanza-aprendizaje son un elemento integrador de la comunicación, en primer lugar la oralidad como característica elemental de expresión y, en

segundo lugar la lectura como factor estimulante de creatividad y análisis. La relevancia de la oralidad se remite a los inicios mismos de la humanidad por cuanto históricamente el hombre como ser social se ha visto en la necesidad de afianzar sus relaciones con quienes le rodean y este proceso involucra indiscutiblemente el desarrollo de la comunicación haciendo uso tanto del lenguaje oral como del escrito.

La palabra oral es indudablemente la forma más común de comunicarse debido a la facilidad e inmediatez de su producción, ya que es el sistema articulado de comunicación al cual el ser humano accede desde sus primeros años de vida, para más adelante dar paso al lenguaje escrito y a otros medios de comunicación que a partir de la oralidad se desarrollan y evolucionan, por lo tanto, “la condición oral básica del lenguaje es permanente” (Ong, 2001, p.17). Entendiéndose el lenguaje oral simplemente como un conjunto de signos y elementos que se concatenan con el fin de comunicarnos dando así origen a la oralidad que es una de las características distintivas entre el hombre y los animales. Todo ser humano podría decirse que desde su concepción, establece como primer vínculo de relación, las interacciones con quienes le rodean y lo hace a través la comunicación gestual, oral, por señas, entre otras; con lo cual comienza a incorporarse participativamente a la vida social y así lo continúa haciendo a lo largo de su vida escolar y laboral.

Adicionalmente, Ong (2001) plantea que existen dos clases de oralidad: la oralidad primaria y la oralidad secundaria. La primaria es la forma en la que se comunican las sociedades que no conocen el lenguaje escrito y permanecen en dicho estado, es decir, la forma de expresión innata de las personas que no tienen conocimientos de escritura ni formas impresas, ésta constituye una clase de oralidad básica. La secundaria es la que se da en aquellas sociedades que sí conocen y hacen uso de la escritura como medio de comunicación, es decir, una oralidad mucho más moderna influenciada por los adelantos tecnológicos que hoy en día no se remiten solo a la palabra dicha sino a los mensajes telefónicos, por computador y demás dispositivos electrónicos donde se utilizan mensajes o textos.

Esta oralidad es a la que nos vemos abocados actualmente debido al surgimiento de tecnologías digitales que la han permeado de igual manera que a la escritura, donde generalmente los mensajes son elaborados con errores, repeticiones y palabras recortadas siguiendo el pensamiento de quien emite el mensaje sin cuidar las reglas de gramática y buena

expresión. Dado que, el ser humano por naturaleza busca integrarse en la sociedad, la importancia del lenguaje como puente mediador para esta relación es fundamental. Un individuo que se expresa y presenta con claridad sus pensamientos en los diferentes entornos, asegura en cierta medida su éxito como ser social.

De ahí que los “seres humanos se comunican de innumerables maneras, valiéndose de los sentidos: el tacto, el gusto, el olfato y particularmente la vista y el oído” (Ong, 1987, p.16). El ser humano posee una capacidad consustancial asombrosa de recibir la información que se le brinda constantemente, por esto es importante expresarnos coherentemente para lograr una comunicación asertiva; el saber dar a entender de manera clara nuestras ideas permite nuestra adaptación al entorno social. Finalmente con respecto a la oralidad podemos concluir que “el habla es inseparable de nuestra conciencia; ha fascinado a los seres humanos y provocado reflexión seria acerca de sí misma desde las fases más remotas de la conciencia, mucho antes de que la escritura llegara a existir” (Ong, 1987, p.18). Debido a su relación con la conciencia, se puede reconocer el uso del habla como determinante en nuestra vida, es así como su buen uso en los diversos contextos, garantiza nuestra participación social y el éxito en las relaciones interpersonales, laborales, profesionales y de toda índole, especialmente en un mundo tan competitivo como el actual, se hace necesario fortalecer las habilidades comunicativas orales en aras de minimizar las falencias que constantemente se perciben no solo en el desempeño escolar de los estudiantes sino también en los demás roles que este debe asumir en diferentes contextos de su vida cotidiana. De ahí la importancia de implementar estrategias pedagógicas que inviten a los estudiantes a poner en práctica su habilidad de expresión oral y le permitan fortalecerla a través de su permanente interacción con los diferentes actores de su entorno escolar, es decir sus relaciones entre pares, con los docentes y en general con las personas con las cuales deben comunicarse durante su permanencia en la institución y así intervenir directamente en su actuar cotidiano.

Paralelamente, la lectura, mirada desde el compromiso que como Institución Educativa debemos tener con nuestros estudiantes, “Un planteamiento que brinde a todos la oportunidad de realizar su potencial con miras a un futuro sostenible y una existencia digna” (UNESCO, 2015, p.10). Proponiendo una sociedad cada día más equitativa, más consciente de las

necesidades de pensar y reflexionar no solo en el bienestar individual, sino en el del mundo en el cual estamos inmersos. No cabe duda que para leer se requiere:

Comprender e interpretar textos escritos de diverso tipo con diferentes intenciones y objetivos, contribuye de forma decisiva a la autonomía de las personas, en la medida en que la lectura es un instrumento necesario para manejarse con ciertas garantías en una sociedad letrada. (Solé, 2009, p.14).

Es la postura de Isabel Solé, la que nos permite respaldar nuestra investigación /intervención dada la manera como reflexiona y autorreferencia la lectura y mejor aún su comprensión, definitivamente no es necesario un manual de instrucciones para hacer un paso a paso de cómo es que se debe enseñar a leer y cómo leer, es necesario autorreferenciar y reflexionar sobre cómo aprenden nuestros estudiantes, sus necesidades reales, valorar la capacidad que tienen para aprender, es evidente que no todos aprenden de la misma manera y en los mismos tiempos así como hacer claridad en la intención y en las estrategias para lograr que los estudiantes sientan gusto y placer por el mundo de la lectura.

Por lo tanto, un acto que aparentemente es sencillo y cotidiano como lo es leer, se convierte en un requisito indispensable para lograr participar activamente dentro de una sociedad que cada día demanda mayores conocimientos y preparación intelectual. La amplitud mental y la libertad de expresión que nos otorga la lectura comprensiva, marca la diferencia entre quienes la han asumido como principio de vida y quienes la han dejado relegada a un segundo plano o la han ignorado por completo. La lectura nos abre las puertas a un mundo maravilloso de diversión y aprehensión de saberes, garantizándonos progreso y crecimiento personal.

Situar un acontecimiento en su contexto, incita a ver cómo éste modifica al contexto o como le da una luz diferente. Un pensamiento de este tipo se vuelve inseparable del pensamiento de lo complejo, pues no basta con inscribir todas las cosas y hechos en un marco u horizonte. Se trata de buscar siempre las relaciones en inter-retro-acciones entre todo fenómeno y su contexto, las relaciones recíprocas entre el todo y las partes: cómo una modificación local repercute sobre el todo y cómo una modificación del todo repercute sobre las partes. (Morín, 1999,p.27).

Pensar desde la complejidad implica tener muy en cuenta el contexto en el cual está inmersa nuestra institución, no se puede pensar en las debilidades que existen alrededor de la lectura

separándola del resto del currículo y especialmente aislándola del contexto tanto social como cultural y por supuesto económico con el cual se convive, es necesario reflexionar sobre los diferentes aspectos que en ella intervienen buscando crear un vínculo que interrelacione y que permita comprender que la lectura transversaliza toda la vida escolar.

La lectura es una habilidad comunicativa que trasciende la simple descodificación; ésta, involucra procesos de pensamiento, por eso, “leer es un proceso de interacción entre el lector y el texto, proceso mediante el cual el primero intenta satisfacer (obtener una información pertinente para) los objetivos que guíen su lectura” (Solé, 2009, p.17). De esta manera se genera una conexión entre la persona que lee y asimila la información y la información misma plasmada en el texto, por ello, la importancia de leer siempre con una finalidad, un objetivo determinado, se lee para algo y por algo, lo importante es que bajo el parámetro que sea, la lectura implique interpretación y comprensión del texto leído. La realidad de la Institución, evidencia algunos intentos por desarrollar transversalmente proyectos lectores, pero éstos no han generado el impacto suficiente para que las habilidades lectoras mejoren, se debe reconocer la necesidad de trabajar en el aspecto disciplinar. Por esta razón:

El problema de la enseñanza de la lectura en la escuela no se sitúa a nivel del método que la asegura, sino en la conceptualización misma de lo que ésta es, de cómo la valoran los equipos de profesores, del papel que ocupa en el Proyecto Curricular del Centro (PCC), de los medios que se arbitran para favorecerla, y por supuesto, de las propuestas metodológicas que se adoptan para enseñarla (Solé, 2009, p.28).

De ahí, el interés en destacar la lectura como parte esencial en la interacción escolar de nuestra institución, dado que se convierte en una actividad frecuente y habitual para elevar los índices de calidad y especialmente porque posibilita que a través de ella nuestros estudiantes y nosotros como maestros hagamos parte de la globalización que vive la humanidad. Es significativa la Posición que se propone respecto a esta habilidad.

“El acto de leer se entenderá como un proceso significativo y semiótico cultural e históricamente situado, complejo, que va más allá de la búsqueda del significado y que en última instancia configura al sujeto lector. Esta orientación tiene grandes implicaciones a nivel pedagógico ya que las prácticas de lectura que la escuela privilegia deben dar cuenta de

esta complejidad de variables, de lo contrario estaremos formando decodificadores que desconocen los elementos que circulan más allá del texto. (M.E.N., 1998, p.27).

La autonomía que se le ha otorgado a las Instituciones Educativas en lo relacionado con la construcción de su P.E.I. (Proyecto Educativo Institucional) debe ser garantía de diseños y propuestas pedagógicas que den cuenta de la flexibilización del currículo, en el caso nuestro, dirigiendo sus esfuerzos al empoderamiento y transversalización de la lectura y la oralidad como una posibilidad de mejoramiento continuo y por qué no, la ruta hacia la excelencia educativa.

Es muy importante, que el maestro, se concientice de la necesidad de autoorganizarse y evaluarse constantemente para mejorar y crecer, formar parte de comunidades de aprendizaje, acercarse con referentes teóricos que le permitan renovar sus prácticas. En nuestra Institución, actualmente el M.E.N. Mediante el P.T.A. (Programa Todos a Aprender) realiza un trabajo situado para mejorar y fortalecer las competencias docentes haciendo mucho énfasis en el trabajo cooperativo y en la utilización de los libros de la colección Semilla para promocionar la lectura. Quisiéramos creer que esta habilidad se convierte en un ingrediente esencial para la vida institucional y que en adelante, se agotarán esfuerzos conducentes al mejoramiento de la misma. Las competencias comunicativas y en especial las de oralidad y lectura se convierten en herramientas valiosas dentro de la cotidianidad de los estudiantes para optimizar su vida, convirtiéndose en una necesidad apremiante que en el medio escolar se propicien espacios significativos y planificados que contribuyan al desarrollo consciente de cada una de ellas.

La hipótesis que hoy se defiende es que las prácticas pedagógicas harán posible que los niños, además de aprender a ser lectores autónomos porque no dependen exclusivamente de la interpretación del maestro, porque confían en sus posibilidades como intérpretes y se apoyan en el texto para resolver problemas, aprendan a ser responsables de la construcción de la interpretación, a establecer inferencias de distinto tipo, a revisar y comprobar la propia comprensión mientras se lee y tomar decisiones adecuadas ante errores o fallas en la comprensión (Rincón, 2011, p.158).

El beneficio de fortalecer la competencia lectora en nuestra Institución representa un valor incalculable, puesto que genera interacción, integración entre la comunidad y por ende la

articulación con las demás competencias en los diferentes niveles, a través del diálogo, el debate, la reflexión crítica, el respeto por el otro y la defensa de sus propias posturas. Se requiere del colectivo de docentes en una movilización de las estructuras tradicionales de enseñanza – aprendizaje, en el cómo aportamos cada uno de nosotros en minimizar la brecha existente entre el papel y la práctica pedagógica, en lograr que esas expresiones de proyectos lectores dejen de ser actividades aisladas y se fortalezcan en sentido transversal, convirtiéndose en novedosas estrategias de lectura.

Este proceso de investigación /intervención ha recorrido diversos momentos, la conformación del grupo Institucional, las conversaciones iniciales, tratando de concertar cuál era el problema más relevante con el cual podríamos transversalizar la Institución Educativa, retomar experiencias vividas de algunas maestras con el grupo escogido y en autorreferencia y reflexión permanente llegar a discusiones profundas que nos permitieran la construcción de un sistema referencial que nos de el soporte teórico, pero además el inicio de nuevas perspectivas de pensamiento frente a posibilidades cada vez más diferentes de prácticas pedagógicas y la manera como podremos diseñar nuestros escenarios educativos.

Dentro de las estrategias metodológicas llevadas a cabo en nuestro proceso, se encuentra el espacio reflexivo, en el cual participaron docentes de básica y secundaria y un coordinador. Durante el intercambio de opiniones, se percibió que hay un sentir general en cuanto a la necesidad inminente de transversalizar las propuestas encaminadas a fortalecer las habilidades comunicativas de oralidad y lectura en la institución, por cuanto las primeras permiten que los estudiantes se relacionen con mayor facilidad con sus pares en los escenarios escolares y la segunda es eje en el proceso de aprendizaje, por ser inherente a todas las disciplinas. Algunas actividades aisladas en el nivel de preescolar y primero estuvieron vinculadas con la narrativa representada en aquello que sucede en el salón de clase, ideas, intereses, expectativas de los niños; existe la gran ventaja de que, bien construida, mueve a la vez la razón, la imaginación y los sentimientos, impulsando así la motivación. No busca enfrentarse a un conocimiento frío, supone una movilización de nuestro pensamiento, que se relaciona pertinentemente con la cotidianidad de estudiantes y maestros.

Finalmente, tengamos siempre presente “si no puedo, por un lado, estimular los sueños imposibles, tampoco debo, por el otro, negar a quien sueña el derecho de soñar” (Pablo Freire)

Referencias

- Castañeda, A. (2013). *La evaluación del aprendizaje: una mirada sistémica*. Bogotá: Ediciones USTA.
- Herrera, J. (2008). *Implicaciones del pensamiento complejo para la investigación científica*. Revista Actualidades Pedagógicas, (52), 119 – 127.
- Luhmann, N. (2006). *La sociedad de la sociedad*. México: Herder.
- M.E.N. (1998). *Lineamientos curriculares en lengua castellana*. Recuperado de http://www.mineducacion.gov.co/1759/articles-339975_recurso_6.pdf
- Morín, E. (1999). *La cabeza bien puesta. Repensar la reforma reformar el pensamiento*. Buenos Aires: Nueva visión SAIC.
- Morín, E. (2001). *Los siete saberes necesarios para la educación del futuro*. Barcelona: Paidós Ibérica.
- Ong, W. (1987). *Oralidad y escritura. Tecnología de la palabra*. México: Fondo de cultura económica, lengua y estudios literarios.
- Rincón, G., De la Rosa, A., Chois, P. y Niño, R. (2011, octubre). “Entre-textos: La enseñanza y el aprendizaje de la comprensión lectora de textos escritos en experiencias innovadoras de educación primaria en el Valle del Cauca, Cali”. Recuperado de <http://bibliotecadigital.univalle.edu.co/handle/10893/2738>
- Solé, I. (2009). *Estrategias de lectura*. España: Graó.
- Susa, C. (2009). Intervención/investigación: una mirada desde la complejidad. Revista tendencias & retos. (14), p. 239.
- Unesco. (2015). Replantear la educación. ¿Hacia un bien común mundial?. Francia: Unesco