



## Agradecimientos

Durante dos años consecutivos, se realizaron con el aval del Departamento las *Jornadas Internas de Docentes en Formación* (2012) y las *Jornadas Internas de Docentes "Experiencias en contexto"* (2013), estas últimas dirigidas a la totalidad de nuestros graduados. Las mismas constituyeron una oportunidad inédita de vinculación con los saberes y "haceres" de una gran franja de colegas a los que habitualmente la Universidad no convoca en encuentros específicos, y que aportaron su experiencia y sus reflexiones sobre los vínculos entre la formación recibida y la praxis docente en los distintos contextos de su inserción laboral. Al mismo tiempo, resultó muy fructífero el aporte de los más jóvenes, estudiantes ya en ejercicio de la docencia y practicantes, quienes pusieron de manifiesto su madurez ante los desafíos del aula y otras experiencias educativas, muchas veces en situaciones desfavorables, reafirmando, como los docentes más experimentados, su convicción y su compromiso con su profesión, en una emocionante puesta en valor que nos llena de alegría y de orgullo.

Quiero agradecer, y mucho, a Elena Stapich, Carola Hermida y Claudia Segretín (miembros de la cátedra de Didáctica Especial y Práctica Docente) todo el trabajo realizado en estas Jornadas, así como a los equipos organizadores y evaluadores. También a las especialistas invitadas, Dra. Carolina Cuesta (UNLP) y Profs. Mónica Bibbó y Paula Labeur (UBA) por sus invaluables aportes a la formación de nuestros docentes. Nuestra gratitud también a las Profs. Romina García y Bárbara Gasalla (UNMdP), cuyo Taller propició fructíferas revisiones de los instrumentos utilizados en el aula. Por último, a la Facultad de Humanidades de la UNMdP, en la persona de la Sra. Decana, Dra. María del Carmen Coira, quien siempre ha apoyado y estimulado, también ella con compromiso y convicción, ésta y otras iniciativas surgidas desde el seno del Departamento de Letras.

Dra. Marcela Romano

Directora del Departamento de Letras

Diciembre de 2013