

Programa: "Salud, inclusión Social y alfabetización, todo se asocia"

Paula Magalí Arias¹

Resumen

En la Sociedad de Fomento Bosque Alegre desde el año 2009 se desenvuelve el programa de alfabetización "Salud inclusión social y alfabetización, todo se asocia" el cual se encarga de brindarle a la comunidad iletrada los medios necesarios para aprender, en tres meses, a leer y escribir. A su vez, se propicia a la biblioteca como ámbito de inclusión y de encuentro, se mejora la calidad de vida de los participantes iletrados; se hace efectivo el principio de igualdad de oportunidades en el acceso a la información y a los sistemas de protección social y se favorece su participación en la vida pública, social y sanitaria, logrando un acercamiento a los sistemas institucionales de la ciudad (Sistema de salud, Anses, Casa de Justicia, Registro Civil, escuela entre otros).

Palabras claves

Integración social, alfabetización, participación pública, social y sanitaria.

El programa y su contexto socio-cultural

La naturaleza del programa es propio del contexto socio-cultural en el que se desenvuelve, de él dependió su surgimiento y su continuidad.

La Biblioteca Gladys Smith está inserta en el Barrio Bosque Alegre² y, por tanto, en sus límites geográficos está ubicada una buena parte de la comunidad cingara. Por una cuestión cultural, social y económica los gitanos no terminan el ciclo primario, las mujeres que van a la escuela sólo lo hacen hasta el 2do o 3er año y los hombres pueden llegar hasta 4to o 5to año como máximo. En el año 2009 una señora gitana se acercó (por voluntad propia) a la biblioteca en búsqueda de contención. Se sentía excluida por el sistema y quería encontrar en la biblioteca de su barrio un lugar en el que pudiera ser integrada y en donde se le enseñara el proceso de la lectoescritura. En respuesta, la biblioteca, como espacio físico destinado a la inclusión y encuentro de la comunidad que la circunda, puso en marcha este programa. Como puede observarse, las características de este proyecto surgen y responden a la necesidad de su comunidad cingara; sin embargo, no es excluyente. El programa está abierto y disponible para toda la comunidad, tanto criolla como gitana. Inclusive en ciclos anteriores se ha contado con la presencia de residentes de

¹ Estudiante universitaria en UNMDP en la carrera de Profesorado y Licenciatura en Letras.

E-mail de contacto: pauchi_4691@hotmail.com

² Centro Cristiano de Rehabilitación de marginados

la fundación REMAR³ y demás ciudadanos iletrados que se enteraron del programa por medio de la difusión y promoción que la biblioteca se encarga de realizar.

Objetivos del programa

El programa “Salud, inclusión social y alfabetización, todo se asocia” se desenvuelve en el plano de la educación no formal y está destinado a todas aquellas personas mayores de 15 años con carencia o dificultades en el ámbito de la lectoescritura. Se deja bien en claro que este programa NO suplanta la escuela sino que tiene por objetivos:

- Mejorar la calidad de vida de los participantes iletrados haciendo efectivo el principio de igualdad favoreciendo su participación en la vida pública , social y sanitaria, logrando así un acercamiento a los sistemas institucionales de la ciudad (Sistema de salud, Anses, Casa de Justicia, Registro Civil, escuelas entre otros);
- Promover el proceso de lectoescritura explícitamente a los gitanos, pero no exclusivamente a ellos;
- Propiciar a la biblioteca como ámbito de inclusión y de encuentro;
- Propiciar una mejor convivencia entre los distintos grupos sociales y culturales

Metodología: En qué consiste el programa y cómo se desarrolla

Lara Agustina Sosa⁴, Carolina Bugallo⁵ Erro y Paula Magalí Arias (quien escribe) cumplimos el rol de facilitadoras/ voluntarias; como tal, mi rol consistió en realizar una carpeta de actividades previas al comienzo de la actividad grupal, de este modo contamos con una base de actividades y material con el que vamos a trabajar. Hay tres estilos de actividades:

⁴ Lara Agustina; ex estudiante de la carrera de letras en la UNDMP, actual estudiante de la carrera Diseño de Indumentaria.

⁵ Estudiante de Gestión Cultural en UNDMP.

Por un lado se utiliza como herramienta el Programa Cubano "Yo sí Puedo", el mismo está compuesto por una serie de 61 videos en los cuales los actores representan la típica clase de una maestra en su aula con alumnos de diversas edades y realidades sociales (todos ellos son mayores de edad y por diferentes razones no han terminado la escuela). Las clases del video tienen un tiempo de media hora y en ellas se presentan ejercitaciones. El trabajo previo consiste en ver todos los videos y transcribir a una carpeta las actividades, las cuales se exponen verbalmente y se dan fotocopias para ejercitación. Este método resulta efectivo y se emplea sin ninguna dificultad para el grupo del año 2011. Sin embargo, en el año 2012 el grupo cuenta con otro tipo de conocimientos y facilidades, por lo que se decide reformular las actividades y crear un segundo corpus de actividades. Se considera efectivo y favorable trabajar sobre la base de los conocimientos previos, puesto que, a nivel didáctico el avance es mucho más rápido y dinámico.

La biblioteca (a cargo de las bibliotecarias Normal Martínez y Lucía Avenando y la colaboración del director de la biblioteca central de la UNDMP Oscar Fernández) cuenta con libros de educación primaria de EGB, mediante los cuales se confeccionó en base a ellas actividades de diferentes áreas: Ciencias Sociales, Naturales, Lengua y Matemática⁶. Este corpus de actividades resulta apropiado y se realiza en un tiempo mucho más rápido del esperable. A su vez, a modo de complemento, se realiza un juego de mesa en el cual los participantes para avanzar deben realizar actividades de lectoescritura. Los resultados son gratificantes. Como puede observarse las actividades se amoldan según se lo considere necesario, por esta razón si bien este es el corpus básico con el que cuenta el programa, la reelaboración de ejercitación es constante. En vista de que este es el cuarto año en el que se desenvuelve, para aquellas personas que han participado con anterioridad y ya tengan conocimientos y facilidad para la lectoescritura, se crea otra instancia a disposición de otra facilitadora quien se encargará del taller de comprensión de textos basado en el tercer corpus de textos.

⁶ Garin Muoz, Maria; Josefa Pedro-Viejo Garcia, Orporated (1999): Exploradores Segundo Libro - 1 Año EGB, Buenos Aires: Estrada.; Skilton, Graciela; Díaz, Adriana; Pons, Eugenia (2000): Viajeros dos mil 1, Buenos Aires: Puerto de Palos; Carminatti, María del Carmen (2004): Un montón de Alegría 2, Buenos Aires: Kapeluz.

Como puede observarse el programa lejos de ser exclusivo tiene en consideración las distintas situaciones de analfabetismo y les designa a cada persona un espacio acorde a sus conocimientos, inclusive, el programa prevé la posible aparición de un segundo “grupo de estudios”. Es decir, cuando se da comienzo al programa (el cual dura 4 meses aproximadamente y se dicta martes y jueves de 14 a 16 pm en la biblioteca) el grupo es uno solo. Se les da la misma clase a todos ya que generalmente al comienzo todos tienen (relativamente) los mismos conocimientos. Sin embargo, el programa prevé la incorporación constante de personas y para ellos se abre un grupo adjunto a cargo de otra facilitadora la cual intentará nivelar a los ingresantes para que estos puedan rápidamente incorporarse al grupo principal. A su vez, el programa contempla la posibilidad de que por diversos factores (ajenos al proyecto) las personas puedan dejar de concurrir entonces, el objetivo colateral será el haber trabajado sobre el auto cuidado, autodeterminación y la socialización que la experiencia les deje. De este modo, las actividades de lectoescritura están acompañadas de charlas sobre la prevención y promoción de diferentes problemáticas socio-sanitarias y culturales las cuales están a cargo de la licenciada en asistencia social, Nora López⁷.

Evaluación

En cuanto a estrategias de evaluación, tanto a mitad del proyecto como al finalizar el mismo, los iletrados van realizando sus propias elaboraciones. A su vez, se les pide que sean capaces de redactar mensajes de telefonía celular y decodificar aquellos recibidos. Al finalizar el programa, los participantes deben ser capaces de redactar correspondencia epistolar. Esta actividad no solo les sirve a ellos para observar su avance sino también a las facilitadoras, para reforzar los puntos débiles y evaluar el proceso de aprendizaje. En vista de los eventuales desalientos que padecen los participantes, como cualquier persona que se encuentre atravesando una experiencia nueva y desconocida, se ha filmado (con su consentimiento) en las distintas etapas que transitan. De este modo pueden ver a través de videos sus propios logros.

⁷ Licenciada en Servicio Social perteneciente al CAPs Centenario.

De este modo, concluido el proyecto, se ve mejorada la calidad de vida de los participantes. El círculo de aprendizaje finaliza con la realización, redacción y elaboración de una producción de escritura propia, lo cual demuestra, cualitativamente, la adquisición de conocimientos sobre la lectoescritura y demás contenidos. Cuantitativamente, se ve reflejado en la cantidad de participantes interesados.

Desde el año 2009 hasta el día de la fecha el programa ha logrado alfabetizar exitosamente a un total de veinte personas.

Bibliografía

- Garin Muoz, María; Josefa Pedro-Viejo García, Orporated (1999): *Exploradores Segundo Libro - 1 Año EGB*, Buenos Aires: Estrada.
- Skilton, Graciela; Díaz, Adriana; Pons, Eugenia (2000): *Viajeros dos mil 1*, Buenos Aires: Puerto de Palos
- Carminatti, María del Carmen (2004): *Un montón de Alegría 2*, Buenos Aires: Kapeluz.