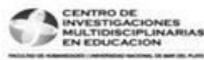


7, 8 y 9 de septiembre de 2017

II FÁBRICA DE IDEAS (HISTORIAS Y PRÁCTICAS)

NARRATIVAS, (AUTO)BIOGRAFÍAS Y PEDAGOGÍA:

OTRA MANERA DE CONOCER, DECIR Y HACER LAS EXPERIENCIAS DE FORMACIÓN



ISBN: 978-987-544-778-3

COGNICIÓN DOCENTE: ¿CÓMO CONCEPTUALIZAN LOS CONTEXTOS PEDAGÓGICOS LOS FUTUROS DOCENTES DE INGLÉS?

Regueira, Ana.

Universidad Nacional de Mar del Plata.

aregueir@hotmail.com

Caielli, Elisabet.

Universidad Nacional de Mar del Plata.

ecaielli@hotmail.com

Williams, Jenifer.

Universidad Nacional de Mar del Plata.

jwilliamsusa@hotmail.com

Cilia, Flavia.

Universidad Nacional de Mar del Plata.

flacilia@yahoo.com.ar

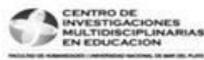
Resumen Este trabajo presenta un proyecto de investigación de naturaleza exploratorio-interpretativa, de abordaje ecológico y diseño multicaso – multisitio, que se está desarrollando en el ámbito de las Residencias Docentes del Profesorado de Inglés de la UNMDP. El proyecto intentará responder las siguientes preguntas de investigación: ¿Cómo conceptualizan los contextos pedagógicos los alumnos del Profesorado de Inglés en sus residencias docentes? ¿Cómo impacta esta conceptualización en sus decisiones pedagógicas? ¿Qué factores contextuales y cognitivos facilitan u obstaculizan el desarrollo de conocimiento pedagógico apropiado al contexto? Se pretende explorar las cogniciones pedagógicas de cuatro estudiantes que realizan sus prácticas docentes en escuelas públicas urbano-periféricas dependientes de la Secretaría de Educación de la Municipalidad de General Pueyrredon, particularmente las maneras en que los futuros docentes conceptualizan los contextos pedagógicos y cómo estas conceptualizaciones impactan en su desarrollo de propuestas didácticas para la enseñanza de la lengua extranjera apropiadas a los contextos específicos. Se discuten cuestiones relacionadas con la cognición docente desde la perspectiva de algunas investigaciones sobre el tema y se presentan los lineamientos y avances de un proyecto de investigación en curso.

7, 8 y 9 de septiembre de 2017

II FÁBRICA DE IDEAS (HISTORIAS Y PRÁCTICAS)

NARRATIVAS, (AUTO)BIOGRAFÍAS Y PEDAGOGÍA:

OTRA MANERA DE CONOCER, DECIR Y HACER LAS EXPERIENCIAS DE FORMACIÓN



ISBN: 978-987-544-778-3

Palabras clave: cognición docente - enfoque ecológico – futuros docentes – contextos pedagógicos – escuela pública

Introducción

Los paradigmas actuales en educación nos proponen considerar al docente como un ser integral que decide acerca del curso de su trabajo pedagógico sobre la base de una compleja red de conocimientos, creencias e ideas, red que es sensible al contexto, personal y orientada a la práctica. Esta dimensión cognitiva que conforma lo que los docentes saben, piensan, sienten y creen es lo que se denomina cognición y ha sido estudiada ampliamente en los últimos 25 años desde diversas corrientes investigativas (Pasek, 2006).

A pesar de que el estudio que proponemos en este trabajo se ocupa de elementos que han sido estudiados, nos parece interesante abordar la cuestión desde la perspectiva del alumno practicante, es decir el futuro docente, con la intención de observar cómo se va construyendo la cognición docente a partir de las experiencias pedagógicas de los estudiantes durante sus prácticas docentes. En este caso se estudiará cómo los practicantes conceptualizan los contextos pedagógicos donde desarrollan sus prácticas a partir de sus creencias, conocimientos y sentimientos, y de qué manera esas formas de conceptualización tendrán impacto en cuestiones relacionadas con el proceso de enseñanza.

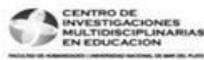
La decisión de enfocar el estudio de la cognición desde la perspectiva de los docentes en formación se relaciona también con paradigmas educativos que en la actualidad proponen desarrollar en los futuros docentes actitudes reflexivas e investigativas hacia sus contextos pedagógicos, así como la habilidad de aprender y desaprender sobre su práctica para mantenerse en un proceso de aprendizaje continuo. En este sentido, el estudio está alineado con los fundamentos del programa de formación docente del Profesorado de Inglés de la Universidad Nacional de Mar del Plata que persigue el objetivo de conectar estrechamente la reflexión con la experimentación activa, siguiendo las ideas de Schôn (1983) sobre la naturaleza reflexiva de la práctica.

7, 8 y 9 de septiembre de 2017

II FÁBRICA DE IDEAS (HISTORIAS Y PRÁCTICAS)

NARRATIVAS, (AUTO)BIOGRAFÍAS Y PEDAGOGÍA:

OTRA MANERA DE CONOCER, DECIR Y HACER LAS EXPERIENCIAS DE FORMACIÓN



ISBN: 978-987-544-778-3

El programa de estudios del Profesorado de Inglés de la UNMDP se basa en un modelo reflexivo para la formación docente (Wallace, 1991), así como en propuestas que consideran la reflexión como una fase esencial en el proceso de aprendizaje adulto, “mediante la cual la gente explora sus experiencias de manera consciente para lograr dirigirse hacia una nueva comprensión y un nuevo comportamiento” (Järvinen, 1987). Se trata de abordar la reflexión sobre las múltiples dimensiones de la realidad educativa desde variadas perspectivas, considerando que ésta es no sólo un proceso psicológico individual, sino que ocurre en un marco histórico, social y político y está orientada hacia una acción (Kemmis, 1986, en Bartlett, 1990). Así, la reflexión involucra las ideas subjetivas del docente, como también la relación entre las acciones individuales de éste y los propósitos de la educación en la sociedad. Esta forma de “reflexión crítica”, según Bartlett (op. cit.), nos permite desarrollarnos en forma individual y colectiva a la vez, abriéndonos la posibilidad de comprender ya no sólo el “cómo”, sino también el “qué” y el “por qué” de nuestra tarea docente.

Esta mirada de la formación pone al estudiante en el centro de la escena junto con los constructos psicológicos que integran su cognición como futuro docente de inglés, relacionando su aprendizaje previo y actual, su metacognición y su experiencia áulica como alumno y como profesional de la educación. Se pretende educar profesionales independientes, con capacidad para un continuo desarrollo, conscientes de su rol en la sociedad actual, que valoren un estilo de enseñanza propio, y que logren adaptar su práctica a las necesidades de los diversos contextos en los que desarrollen su tarea docente.

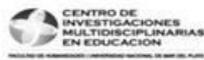
El estudio “Conceptualizaciones de contextos pedagógicos y desarrollo de pedagogías apropiadas: un estudio multi-caso de alumnos practicantes del Profesorado de Inglés en escuelas públicas urbano periféricas de la ciudad de Mar del Plata” propone explorar las experiencias pedagógicas de cuatro estudiantes durante sus prácticas docentes en escuelas del sistema educativo dependiente de la Secretaría de Educación de la Municipalidad de General Pueyrredon, particularmente las maneras en que los futuros docentes conceptualizan los

7, 8 y 9 de septiembre de 2017

II FÁBRICA DE IDEAS (HISTORIAS Y PRÁCTICAS)

NARRATIVAS, (AUTO)BIOGRAFÍAS Y PEDAGOGÍA:

OTRA MANERA DE CONOCER, DECIR Y HACER LAS EXPERIENCIAS DE FORMACIÓN



ISBN: 978-987-544-778-3

contextos pedagógicos y cómo estas conceptualizaciones impactan en su desarrollo de pedagogías para la enseñanza de la lengua extranjera apropiadas a los contextos específicos. Es un estudio de naturaleza exploratoria-interpretativa, con un abordaje ecológico y un diseño multicaso - multisitio.

En el transcurso del diseño del estudio, encontramos que diferentes autores objetan que la mayoría de los estudios sobre cognición docente relacionados con la enseñanza de un idioma extranjero han sido llevados a cabo con docentes hablantes nativos del idioma que enseñan y en contextos de cursos cortos de formación, lo que aporta escasas ideas sobre los contextos de profesores no nativos en programas extensos de formación como el nuestro (Borg, 2006). Otros autores sugieren que sería importante indagar sobre las cogniciones de futuros docentes en contextos de enseñanza del idioma como lengua extranjera para comprender lo que pasa en los programas de formación (Debreli, 2012). También Borg (2003) comenta que se necesitan más estudios en contextos que sean representativos de la clase de idioma extranjero, como las escuelas públicas con docentes que no sean hablantes nativos del idioma.

Asimismo, el trabajo de Barrios Espinosa (2005) de la Universidad de Málaga (España) presenta un panorama de la indagación en el campo de la cognición del profesor de lengua extranjera o segunda lengua, con un análisis del estado de la cuestión en el que la autora reflexiona sobre diferentes dimensiones y aristas del tema. Es en esta sección sobre reflexiones que la autora concluye que la mayoría de los participantes en los estudios sobre cognición son profesores experimentados y con una importante cualificación profesional y que sería necesario el aporte de estudios sobre docentes menos experimentados y en formación.

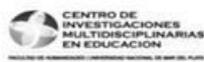
En este marco, nuestro proyecto propone trabajar sobre la cognición docente de estudiantes del profesorado de Inglés en el período de desarrollo de su residencia docente en escuelas del sistema educativo público municipal local. Los futuros profesores cuentan con escasa o nula experiencia docente previa, y los establecimientos educativos en los que desarrollaran sus experiencias didácticas se encuentran en zonas urbano-periféricas y pueden identificarse

7, 8 y 9 de septiembre de 2017

II FÁBRICA DE IDEAS (HISTORIAS Y PRÁCTICAS)

NARRATIVAS, (AUTO)BIOGRAFÍAS Y PEDAGOGÍA:

OTRA MANERA DE CONOCER, DECIR Y HACER LAS EXPERIENCIAS DE FORMACIÓN



ISBN: 978-987-544-778-3

como contextos difíciles conformados por comunidades con algún grado de vulnerabilidad social.

La cognición docente

En el campo de la enseñanza del inglés, la cognición docente ha sido definida por Borg como una dimensión cognitiva de la enseñanza que es inobservable y conjuga lo que los docentes saben, creen y piensan (Borg, 2003:81). Según el autor, la investigación sobre el tema ha intentado responder cuatro preguntas clave relacionadas con el contenido de las cogniciones docentes, es decir sobre qué tienen cogniciones los docentes, cómo se desarrollan esas cogniciones, cómo interactúan esas cogniciones con el aprendizaje del docente, y por último, cómo interactúan con la práctica docente.

Nuestro estudio se ocupará específicamente de las dos últimas preguntas en el contexto de formación docente, específicamente el de estudiantes del Profesorado realizando sus prácticas docentes como parte de sus estudios. En este sentido, Borg (op. cit.) argumenta que algunas investigaciones sobre educación general como las de Brookhart y Freeman (1992), así como los de Cumming (1989) y Brown y McGannon (1998) sobre la enseñanza de idiomas, han mostrado que al inicio de la formación los futuros docentes poseen inapropiadas, irreales o ingenuas comprensiones de la enseñanza y el aprendizaje. También reporta estudios sobre el impacto de la formación en el desarrollo de la cognición que en su mayoría concluyen que la naturaleza de dicho impacto varía y no se puede aún afirmar cómo se conforma y se consolida la cognición de los docentes.

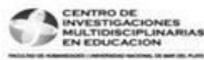
En este sentido, el trabajo de Sánchez (2013), que reseña estudios en el campo de la cognición del profesor de idiomas, discute diferentes razones por las que la formación docente puede tener poca o escasa influencia en el proceso de modificación de las creencias previas sobre educación que los estudiantes de los profesorados poseen. Esas creencias están firmemente enraizadas desde muy temprano y reforzadas repetidamente y no suelen ser cuestionadas por los estudiantes que inician sus estudios. Por un lado, Sánchez sugiere que los futuros docentes tienden más a poner en duda la validez de las nuevas teorías y propuestas sobre educación que

7, 8 y 9 de septiembre de 2017

II FÁBRICA DE IDEAS (HISTORIAS Y PRÁCTICAS)

NARRATIVAS, (AUTO)BIOGRAFÍAS Y PEDAGOGÍA:

OTRA MANERA DE CONOCER, DECIR Y HACER LAS EXPERIENCIAS DE FORMACIÓN



ISBN: 978-987-544-778-3

les presenta la carrera que a evaluar sus propios dogmas carentes de fundamento. Por otro lado, el problema podría explicarse en relación con el carácter teórico de los cursos de formación que ofrecen escasas oportunidades de práctica que contribuyan a que los estudiantes relacionen fluidamente la teoría con la práctica aplicada. Por último, el autor especula que los cursos de formación pueden fallar en ayudar a los estudiantes a evaluar y modificar sus creencias cuando estas se ven reforzadas por el sistema educativo en su conjunto a través de modalidades de organización del trabajo escolar y de restricciones que no permiten poner a prueba nuevas metodologías o enfoques.

Sin lugar a dudas, el tema de la influencia de la formación en el desarrollo de las cogniciones docentes sigue siendo una cuestión central en el campo de la enseñanza. Las creencias, sentimientos y pensamientos sobre la docencia, la enseñanza y el aprendizaje comienzan a conformarse cuando una persona es estudiante y transita la experiencia de aprender desde temprana edad. Luego, en el período de formación como profesional de la docencia esas cogniciones pueden modificarse o no, pero estarán arraigadas en aquellas experiencias previas. Es importante analizar si el nivel de profundidad del trabajo que se desarrolla durante la formación contribuye a que los futuros docentes modifiquen sus cogniciones previas y las amplíen y enriquezcan para lograr profundizar sus reflexiones sobre su práctica y adaptarla a cada contexto áulico en el que participen.

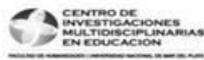
También en el campo de la enseñanza del inglés como lengua extranjera, investigadores de la Universidad Católica de Chile realizaron en el año 2010 un estudio con diez profesores de secundaria del sistema educativo público, para el cual definieron la cognición como “aquellos constructos mentales eclécticos que provienen de diferentes fuentes: experiencias personales, prejuicios, juicios, ideas, intenciones. Todos ellos son altamente subjetivos y vagamente delimitados; sin embargo, dan significado a la actuación del docente en el aula.” (Díaz y otros, 2010:71-72). También aseguran que estos constructos son producto tanto de aprendizaje asociativo como de la interacción social y comunicativa, es decir que son de origen cultural, y

7, 8 y 9 de septiembre de 2017

II FÁBRICA DE IDEAS (HISTORIAS Y PRÁCTICAS)

NARRATIVAS, (AUTO)BIOGRAFÍAS Y PEDAGOGÍA:

OTRA MANERA DE CONOCER, DECIR Y HACER LAS EXPERIENCIAS DE FORMACIÓN



ISBN: 978-987-544-778-3

que son versiones incompletas y simplificadas de la realidad con organización interna y estructuración, aunque no están disponibles de manera consciente.

Borg (op.cit) discute los resultados de algunos estudios que se han ocupado de documentar cómo las prácticas docentes están atravesadas por las realidades sociales, psicológicas y contextuales de la escuela y el aula donde se desarrollan, en especial estudios que muestran cómo las cogniciones docentes pueden entrar en conflicto con el contexto, tales como los de Crookes y Arakaki de 1999, y el de Johnson de 1996. Otros autores también han abordado la cognición docente desde los factores externos, factores experienciales del vivir pedagógico del docente inmerso en la cultura o la comunidad donde desarrolla su práctica. Todos estas investigaciones nos muestran claramente que para estudiar la cognición no podemos circunscribirnos a la práctica pedagógica sino que debemos considerar las experiencias previas acumuladas por el docente, así como “la realidad social, psicológica y contextual de la institución... y el aula de clases,... las condiciones laborales y las exigencias organizacionales,...” (López y otros, 2015:22). Atender y tener en cuenta la interacción dialéctica del docente con su entorno es clave para comprender cómo se conforma y se evidencia la cognición.

Así, la cognición del docente y su actuación pedagógica se articulan y aportan datos importantes sobre la influencia de los factores contextuales de la praxis docente y el impacto en la vida profesional de los profesores. De esta manera, el profesional de la docencia se convierte en un sujeto activo, que toma decisiones utilizando redes complejas de conocimiento, habilidades de pensamiento y sus creencias personales, orientando así su praxis y su desempeño en el campo educativo (Freeman y Borg, citados por Díaz - Barriga, ob. cit.).(López, op.cit:21)

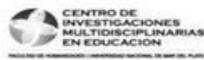
Investigar los procesos del pensamiento docente nos ofrece la posibilidad de vislumbrar el entramado de teorías personales que sostiene la praxis pedagógica. Asimismo, entendemos que la práctica docente no puede considerarse neutra ni aislada, sino que claramente se ve enmarcada en el quehacer de una institución educativa. Esa institución, con su historia,

7, 8 y 9 de septiembre de 2017

II FÁBRICA DE IDEAS (HISTORIAS Y PRÁCTICAS)

NARRATIVAS, (AUTO)BIOGRAFÍAS Y PEDAGOGÍA:

OTRA MANERA DE CONOCER, DECIR Y HACER LAS EXPERIENCIAS DE FORMACIÓN



ISBN: 978-987-544-778-3

valores, reglas y condiciones, impacta en el ejercicio docente de manera positiva o negativa, pero nunca neutral. Por eso, el tipo de abordaje para el estudio del pensamiento docente debe contemplar esa relación entre el docente y su entorno.

El enfoque ecológico

Considerando lo dicho en la sección anterior, para este estudio de corte exploratorio-interpretativo proponemos un abordaje desde una perspectiva ecológica. Según esta perspectiva, los distintos ambientes en los que participan las personas influyen de forma directa en su cambio y su desarrollo cognitivo, moral y relacional. La investigación ecológica, que se ocupa del desarrollo del individuo en los distintos ambientes en los que este se desenvuelve, tiene sus inicios en el trabajo del psicólogo Urie Bronfenbrenner. Nacido en la antigua Unión Soviética en 1917, Bronfenbrenner se ocupó del estudio del desarrollo humano, incluyendo lo biológico, psicológico y conductual. El desarrollo es considerado como “un conjunto de procesos a través de los cuales las propiedades de la persona y del ambiente interactúan para producir constancia y cambio en las características biopsicológicas de la persona a lo largo de su vida (Bronfenbrenner, 1992, 2001)” (Monreal, 2012:84)

En relación con la investigación educativa, García Cabrero y otros argumentan que el enfoque ecológico reconoce:

...la complejidad de la vida en las aulas y la convertirá en su principal objeto de estudio, en particular lo referente al trabajo articulado y conjunto que realizan profesores y estudiantes para alcanzar los objetivos educativos. Estudiará la naturaleza de los procesos sociales desde la perspectiva de los participantes, por lo que atenderá el carácter contextual de los procesos investigados (Shulman, 1989, 2008:8)

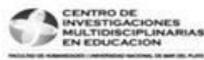
El contexto del aula se estudia como parte de otros contextos: la escuela, la comunidad, las familias y la cultura; y en lugar de mirar los factores del sistema de manera aislada, se los ve como componentes de procesos interactivos, considerando como fuentes de información a los procesos no observables como los pensamientos, los sentimientos, o las percepciones.

7, 8 y 9 de septiembre de 2017

II FÁBRICA DE IDEAS (HISTORIAS Y PRÁCTICAS)

NARRATIVAS, (AUTO)BIOGRAFÍAS Y PEDAGOGÍA:

OTRA MANERA DE CONOCER, DECIR Y HACER LAS EXPERIENCIAS DE FORMACIÓN



ISBN: 978-987-544-778-3

Teniendo en cuenta los principios de este enfoque, abordamos el trabajo desde dos dimensiones. Por un lado lo ecológico tiene que ver con llevar a cabo la investigación en el medio real, es decir los lugares donde los estudiantes realicen sus prácticas pedagógicas, no de usar las aulas y las escuelas como laboratorios en los que se aisle un objeto de estudio y se observe para obtener resultados. Si queremos comprender cómo se desarrollan las cogniciones de los estudiantes en relación con la experiencia de las prácticas docentes en un contexto desfavorable, debemos ir a ese medio y ver qué ocurre allí cuando el estudiante se relaciona con él.

Por otro lado, lo ecológico también tiene que ver con no obstaculizar de manera alguna los procesos a través de los cuales el individuo se relaciona con su entorno. En este sentido, entendemos que los objetivos educativos de los estudiantes participantes en esta experiencia son aprobar la asignatura que cursan, es decir la residencia docente. Su voluntad de participar en este estudio no modifica su papel como alumno de la materia y deberá cumplir con todos los requisitos que ésta le imponga. Es por eso que un enfoque ecológico en este caso se entiende como aquel que no obstruye el trabajo de la cátedra de residencia ni el del estudiante como tal. Teniendo en cuenta que las personas interactúan con el medio en el que se desarrollan y se ven influenciados por este, es menester que nuestra tarea de investigación permita que esta interacción entre el futuro docente y el contexto se desarrolle sin interferencias, en la medida de lo posible.

Para eso, atendiendo a esta forma de entender el quehacer docente, la mayoría de los insumos para la recolección de datos surgirán de lo utilizado por la cátedra con todos sus alumnos, es decir que no serán diseñados ad hoc. Durante el período de la práctica, se prevé utilizar los planes de clase escritos por los practicantes, sus cuadernos de reflexiones y anotaciones, sus reportes de clase y cualquier otro instrumento que se utilice en el curso y pueda aportar evidencia acerca de cómo el practicante conceptualiza su contexto.

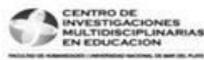
También se realizarán tres observaciones de clases, pero sin intervención alguna ni comentarios. Las observaciones podrán estar seguidas de una entrevista si se considera

7, 8 y 9 de septiembre de 2017

II FÁBRICA DE IDEAS (HISTORIAS Y PRÁCTICAS)

NARRATIVAS, (AUTO)BIOGRAFÍAS Y PEDAGOGÍA:

OTRA MANERA DE CONOCER, DECIR Y HACER LAS EXPERIENCIAS DE FORMACIÓN



ISBN: 978-987-544-778-3

necesario, con el fin de confirmar la información que la investigadora obtenga o las apreciaciones del practicante sobre algún hecho en particular de las clases.

Toda la información que se vaya recogiendo a lo largo de la experiencia de la práctica docente se irá analizando y clasificando para ser utilizada en una entrevista final. Dicha entrevista pretende recoger información a la vez que constatar si el participante concuerda con las conclusiones de la investigación.

Comentarios finales

Los formadores de docentes en los profesorados nos encontramos cada año intentando formar adecuadamente a nuestros estudiantes para enfrentar la multiplicidad de contextos posibles en los que desarrollarán su tarea. Buscamos ayudarlos a integrar los conocimientos y habilidades adquiridas en cursos previos con un nuevo y reforzado sentido de la autonomía en la clase y a desarrollar la capacidad de tomar sus propias decisiones sobre la base de consideraciones cabales, con una clara consciencia de las cuestiones sociales que van más allá del aula. Buscamos ayudarlos a comprender y analizar las formas en que cada contexto pedagógico diferente impacta en sus decisiones en la práctica y los modifica como docentes.

Desde este lugar proponemos este estudio de naturaleza exploratoria-interpretativa, con un abordaje ecológico, con el cual pretendemos profundizar nuestra comprensión de cómo se desarrollan las cogniciones pedagógicas de nuestros estudiantes. El fin es prepararnos para acompañar mejor a los futuros docentes orientando los programas de formación docente con miras a optimizar la calidad de la enseñanza en diversos contextos educativos.

Referencias

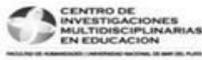
- Barrios Espinosa, M. E. (2005). La investigación en torno a la cognición del profesor de L2/LE, CAUCE Revista Internacional de Filología y su Didáctica, N° 28, pp. 35-54. Centro Virtual Cervantes.
- Bartlett, L. (1990). Teacher development through reflective teaching. En Richards, J. y Nunan, D. Second Language Teacher Education. Nueva York: Cambridge University Press. 202-214.

7, 8 y 9 de septiembre de 2017

II FÁBRICA DE IDEAS (HISTORIAS Y PRÁCTICAS)

NARRATIVAS, (AUTO)BIOGRAFÍAS Y PEDAGOGÍA:

OTRA MANERA DE CONOCER, DECIR Y HACER LAS EXPERIENCIAS DE FORMACIÓN



ISBN: 978-987-544-778-3

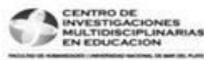
- Borg, S. (2003). Teacher cognition in language teaching: A review of research on what language teachers think, know, believe, and do. *Language teaching*, 36 (2) pp. 81-109. Recuperado de <http://eprints.whiterose.ac.uk/1652>. (marzo, 2016)
- Borg, S. (2006). *Teacher Cognition and Language Education*. Continuum.
- Debreli, E. (2012). Change in beliefs of pre-service teachers about teaching and learning English as a foreign language throughout an undergraduate pre-service teacher training program. *Procedia - Social and Behavioral Sciences* 46, pp. 367 – 373. Recuperado de www.sciencedirect.com (septiembre, 2016)
- Díaz, C.; Martínez, P.; Roa, I. y Sanhueza, M. (2010). “Una fotografía de las cogniciones de un grupo de docentes de inglés de secundaria acerca de la enseñanza y aprendizaje del idioma en establecimientos educacionales públicos de Chile”. *Folios*. Segunda época. N° 31. Primer semestre de 2010, pp. 69-80. Recuperado de <http://www.scielo.org.co/pdf/folios/n31/n31a05.pdf>. (marzo, 2017)
- García-Cabrero Cabrero, B., Loredó, J. y Carranza, G. (2008). Análisis de la práctica educativa de los docentes: pensamiento, interacción y reflexión. *Revista Electrónica de Investigación Educativa*, Especial. Recuperado de <http://redie.uabc.mx/NumEsp1/contenido-garcialoredocarranza.html>. (noviembre, 2015)
- Järvinen, A. (1987). El desarrollo de la reflexión durante la formación del profesor. En Carretero, M. (comp.)1998. *Procesos de enseñanza y aprendizaje*. Buenos Aires: Aique. 83-100.
- Johnson, K.E. (1994). The emerging beliefs and instructional practices of pre-service English as second language teachers. *Teaching and Teacher Education*, 10(4), 439-452.
- López, A. y Ríos, A. (2015). *Cognición Docente en la Enseñanza del Inglés con Propósitos Específicos: Una Investigación Acerca del Docente de Inglés Odontológico*. Universidad de Carabobo. Trabajo de Ascenso a la Categoría de Profesor Asociado, de acuerdo a lo establecido en el artículo 208 del EPDIUC. Recuperado

7, 8 y 9 de septiembre de 2017

II FÁBRICA DE IDEAS (HISTORIAS Y PRÁCTICAS)

NARRATIVAS, (AUTO)BIOGRAFÍAS Y PEDAGOGÍA:

OTRA MANERA DE CONOCER, DECIR Y HACER LAS EXPERIENCIAS DE FORMACIÓN



ISBN: 978-987-544-778-3

<http://mriuc.bc.uc.edu.ve/bitstream/handle/123456789/1728/rioslopez.pdf?sequence=1>

. (abril, 2017)

Monreal, M. y Guitart, M. (2012). Consideraciones educativas de la perspectiva ecológica de Urie Bronfenbrenner. *Contextos Educativos*, 15, 9-92.

Pasek, E. (2006). Reflexiones sobre la Docencia: Una Práctica Plena de Intereses Subyacentes. *Revista Educere*, N° 32. Año 10 (enero – marzo, 2006). Universidad de los Andes, Venezuela. pp. 107 – 114.

Real Academia Española. Diccionario en línea. <http://www.rae.es/>

Sánchez, Santiago. (2013). A cognitive perspective on pre-service and in-service language teaching. *Babylonia*, N° 1, pp. 59-64.

Schön D. (1983). *The Reflective Practitioner: How Professionals Think in Action*. London: Temple Smith.

Wallace, M. (1991). *Training Foreign Language Teachers: A reflective approach*. Glasgow: Cambridge University Press.