

## RESEÑAS

**Blanco Rodríguez, G. (2023).** *La casa en el trabajo y el trabajo en la casa. Migraciones, trabajo familiar y género en la horticultura de General Pueyrredon.* Universidad Nacional de Quilmes. 337 páginas<sup>1</sup>.

ARK CAICYT:

<https://id.caicyt.gov.ar/ark:/s23141174/qdd2wnfmt>

Los estudios clásicos sobre el trabajo se han detenido dentro de los límites espaciales de los establecimientos donde los trabajadores —varones, en su mayoría— desarrollan sus actividades laborales. Con la inserción de la perspectiva de género en el campo de los estudios del trabajo, estos límites se fueron ampliando hasta alcanzar al espacio doméstico e incluir otras tareas, realizadas por mujeres, que hasta el momento no eran consideradas como *trabajo*. De esta forma, se investigó, por ejemplo, cómo las mujeres hacían para conciliar el trabajo de cuidados y domésticos con el trabajo en el mercado. Pero, ¿qué sucede si ambos espacios están implicados? ¿Qué sucede si el trabajo está en la casa y la casa en el trabajo? En las quintas del cordón frutihortícola de General Pueyrredon, las familias trabajadoras —en su mayoría de origen boliviano— viven en el mismo espacio de trabajo. Este solapamiento de la casa y el trabajo implica una superposición de los trabajos de cuidados, domésticos y hortícola de estas familias. ¿Qué supone esto en las experiencias de los/as trabajadores/as?, ¿qué implica principalmente para las mujeres?, ¿y qué desigualdades se traman en este escenario?

*La casa en el trabajo y el trabajo en la casa. Migraciones, trabajo familiar y género en la horticultura de General Pueyrredon* es una invitación a reflexionar sobre estos interrogantes. El libro materializa el resultado de una amplia investigación desarrollada por la socióloga Guadalupe Blanco Rodríguez, quien se propone, desde la intersección de los estudios de género, de trabajo y migratorios, indagar en las experiencias de trabajo en la horticultura de las mujeres migrantes bolivianas y de mujeres hijas de migrantes. Además, analiza las desigualdades y jerarquías que se estructuran dentro del trabajo familiar, las que se dan entre los sujetos, la colectividad boliviana y los agentes estatales.

---

<sup>1</sup> Dulce Rueda. Universidad Nacional de Mar del Plata, Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas. [rueda.dulce.y@gmail.com](mailto:rueda.dulce.y@gmail.com).

Para cumplir con estos objetivos, la autora utiliza de manera acertada una diversidad de fuentes y técnicas que le permiten abordar el problema en su complejidad que, además, evidencian su inmersión en la temática. Entre ellas, podemos señalar las entrevistas en profundidad a mujeres de origen boliviano y la observación participante en diferentes actividades de colectividad y otros eventos locales donde el trabajo en las quintas o sus trabajadores están en discusión. También analiza datos estadísticos, recortes periodísticos y archivos judiciales. La utilización de la perspectiva interseccional —retomada desde los feminismos negros y decoloniales— le permite, como aporte no menor, reconstruir las experiencias desde los propios sujetos, contrariamente a investigaciones anteriores en las cuales eran reconstruidas desde la lectura de los agentes estatales.

Organizado a partir de núcleos temáticos, el libro consta de cinco capítulos, a los que se les suman unos apartados introductorios y reflexiones finales. En el primer capítulo reconstruye el escenario de las experiencias que indaga. Con el apoyo de datos estadísticos, Blanco Rodríguez y dimensiona la migración boliviana en Argentina, y en particular, en el Partido de General Pueyrredon. Así, evidencia una de sus principales características: es una migración principalmente familiar. En este capítulo, además, describe los mercados de trabajo en los cuales se insertan los migrantes bolivianos, entre los cuales destaca el sector frutihortícola.

Las redes de paisanaje y de parentesco son relevantes para la migración y la obtención de trabajo en el país de destino. En el segundo capítulo del libro, la investigadora aborda este fenómeno desde una perspectiva compleja que deja vislumbrar que estas redes y la familia suponen no solo ayuda, sino también obligaciones y desigualdades. A partir de diferentes relatos y escenas deja en evidencia las desigualdades que pueden darse alrededor del género, la edad y el origen migratorio no solo en el trabajo en las quintas, sino también en los espacios comunitarios de la colectividad.

En el capítulo tres, la autora analiza el proceso y la organización del trabajo para el mercado, doméstico y de cuidados en las quintas, con la característica de esta superposición del espacio doméstico y laboral. Aquí, Blanco Rodríguez evidencia que son las mujeres migrantes adultas quienes tienen mayor carga de trabajo y son las que deben conciliar entre los diferentes trabajos. Así también, visibiliza que esta distribución de las tareas no supone una distribución igualitaria de los recursos e ingresos para todos los miembros de la familia. En el capítulo cuatro, a partir de explorar la circulación y el uso del dinero producto del trabajo familiar, da cuenta que la dedicación en el trabajo

remunerado y las nociones de trabajo y no trabajo son cuestiones de relevancia para el uso y la decisión sobre los recursos familiares.

La superposición de la quinta y la casa supone, además, la presencia de niños/as en la quinta, lo que ha generado un conjunto de discusiones en el escenario local en los últimos años. A partir de la reconstrucción de estas disputas, en el capítulo cinco la socióloga analiza los sentidos otorgados por las mujeres al cuidado de sus hijos en las quintas. Lejos de una mirada simplista, muestra las tensiones en los discursos y sentidos de las mujeres, que a su vez buscan alejarse de una mirada construida por los agentes estatales como *trabajo infantil*. Con ello, indaga los modos en que los agentes estatales construyen sus discursos y las relaciones asimétricas que moldean las discusiones públicas sobre el tema.

Este libro constituye una contribución insoslayable en los campos en que se inserta, no solo por la particularidad del caso que estudia, sino también por el rico abordaje teórico y metodológico realizado por la autora. *La casa en el trabajo y el trabajo en la casa...* permite evidenciar como el estudio del trabajo doméstico y de cuidado de las mujeres es imprescindible para visibilizar las desigualdades existentes dentro de la horticultura y la migración. De la misma forma, el abordaje interseccional, nos permite ver no solo las asimetrías de género, sino de edad, origen migratorio y los procesos de racialización.