



LA PUESTA EN ACTO DE LAS POLÍTICAS EDUCATIVAS DE FORMACIÓN DOCENTE DESDE LAS VOCES DE SUS PARTICIPANTES. UN ESTUDIO BIOGRÁFICO-NARRATIVO DEL TRAYECTO DE FORTALECIMIENTO DE LA ENSEÑANZA DE LAS CIENCIAS NATURALES EN LA EDUCACIÓN SECUNDARIA DE GENERAL PICO, LA PAMPA

THE IMPLEMENTATION OF EDUCATIONAL POLICIES FOR TEACHER TRAINING FROM THE VOICES OF ITS PARTICIPANTS. A BIOGRAPHICAL-NARRATIVE STUDY OF THE PATHWAY OF STRENGTHENING THE TEACHING OF NATURAL SCIENCES IN SECONDARY EDUCATION IN GENERAL PICO, LA PAMPA

A IMPLEMENTAÇÃO DE POLÍTICAS EDUCACIONAIS PARA A FORMAÇÃO DE PROFESSORES A PARTIR DAS VOZES DE SEUS PARTICIPANTES. UM ESTUDO BIOGRÁFICO-NARRATIVO DO CAMINHO DE FORTALECIMENTO DO ENSINO DE CIÊNCIAS NATURAIS NO ENSINO MÉDIO EM GENERAL PICO, LA PAMPA

Elena Heritier¹

Nombre del programa/Universidad: Doctorado en Educación – Programa Específico de Formación en Investigación Narrativa y (Auto)Biográfica em Educación. Universidad Nacional de Rosario

Director: Dr. Luis Porta

Co-Director: Dr. Jonathan Aguirre

Jurado Evaluador: Dra. Claudia De Laurentis, Dr. Brian Marchetti, Dra. Aline Machado Dorneles

Fecha de defensa: 14 de abril de 2026

Resumen

Esta reseña presenta mi tesis doctoral, en la que analizo la puesta en acto del “Programa de Fortalecimiento de la Enseñanza de las Ciencias Naturales en la Educación Secundaria” (PFECN), implementado en General Pico, La Pampa, entre 2014 y 2015, en el marco de las políticas nacionales de Formación Docente Continua del período 2012-2016. El objetivo general fue interpretar ese trayecto desde las narrativas biográficas de las docentes que participaron en su despliegue. El enfoque adoptado es el biográfico-narrativo, concebido como moción epistémica y política, que habilitó recuperar la dimensión subjetiva de los actores educativos. El diseño metodológico incluyó análisis documental, entrevistas biográfico-narrativas a dos referentes provinciales y cuatro docentes de Biología, y la construcción de un metarrelato estructurado en niveles macropolítico, mesopolítico y micropolítico. Los resultados evidenciaron que la implementación de la política educativa estuvo atravesada por dimensiones afectivas,



institucionales y de desarrollo profesional docente que no pueden escindirse de la práctica pedagógica. La investigación aporta al campo de la Formación Docente argentina una perspectiva holística e integral, y sostiene que planificar políticas educativas requiere visibilizar la dimensión experiencial y emocional de quienes las protagonizan.

Palabras clave: políticas educativas; formación docente continua; investigación biográfico-narrativa; puesta en acto

Abstract

This review presents my doctoral thesis, in which I analyze the implementation of the “Program for Strengthening the Teaching of Natural Sciences in Secondary Education” (PFECN), implemented in General Pico, La Pampa, between 2014 and 2015, within the framework of the national policies for Continuing Teacher Training for the period 2012-2016. The overall objective was to interpret this process through the biographical narratives of the teachers who participated in its implementation. The approach adopted is biographical-narrative, conceived as an epistemic and political movement, which enabled the recovery of the subjective dimension of the educational actors. The methodological design included documentary analysis, biographical-narrative interviews with two provincial leaders and four biology teachers, and the construction of a metanarrative structured at macropolitical, mesopolitical, and micropolitical levels. The results showed that the implementation of educational policy was influenced by affective, institutional, and professional development dimensions that cannot be separated from pedagogical practice. This research contributes a holistic and comprehensive perspective to the field of teacher training in Argentina, arguing that planning educational policies requires making visible the experiential and emotional dimensions of those who implement them.

Keywords: educational policies; continuing teacher training; biographical-narrative research; implementation

Resumo

Esta revisão apresenta minha tese de doutorado, na qual analiso a implementação do “Programa de Fortalecimento do Ensino de Ciências Naturais no Ensino Médio” (PFECN), implementado em General Pico, La Pampa, entre 2014 e 2015, no âmbito das políticas nacionais de Formação Continuada de Professores para o período 2012-2016. O objetivo geral foi interpretar esse processo por meio das narrativas biográficas dos professores que participaram de sua implementação. A abordagem adotada é a biográfico-narrativa, concebida como um movimento epistêmico e político, que possibilitou a recuperação da dimensão subjetiva dos atores educacionais. O desenho metodológico incluiu análise documental, entrevistas biográfico-narrativas com dois líderes provinciais e quatro professores de biologia, e a construção de uma metanarrativa estruturada em níveis macropolítico, mesopolítico e micropolítico. Os resultados mostraram que a implementação da política educacional foi influenciada por dimensões afetivas, institucionais e de desenvolvimento profissional que não podem ser dissociadas da prática pedagógica. Esta pesquisa contribui com uma perspectiva holística e abrangente para o campo da formação de professores na Argentina, argumentando que o



planejamento de políticas educacionais exige tornar visíveis as dimensões experienciais e emocionais daqueles que as implementam.

Palavras-chave: políticas educacionais; formação continuada de professores; pesquisa biográfico-narrativa; implementação

Recibido: 28/04/2026

Evaluado: 15/05/2026

Aprobado: 19/05/2026

Esta tesis es el resultado de un proceso de investigación que me convocó, desde el principio, desde un lugar profundamente personal y profesional. La elección del objeto de estudio no fue azarosa: el "Programa de Fortalecimiento de la Enseñanza de las Ciencias Naturales en la Educación Secundaria" (PFECN) me interpelaba como docente y como sujeto atravesado por las políticas educativas que había vivido en carne propia. Esa implicación subjetiva, lejos de ser un obstáculo, se convirtió en el motor epistémico del trabajo.

La tesis se enmarca en investigaciones desarrolladas desde el Proyecto de Investigación "Políticas Educativas, Discursos y prácticas en la Educación (primera y segunda parte) radicado en el Instituto Interdisciplinario de Estudios Americanos y Europeos, de la Universidad Nacional de La Pampa. La misma, se inscribe en el enfoque biográfico-narrativo, al que concibo no solo como una estrategia metodológica sino como una moción epistémica y política (Yedaide et al., 2015). Este posicionamiento me permitió producir conocimiento específico sobre la relación singular que los sujetos mantienen con el mundo histórico y social, y comprender cómo esa relación da forma a sus experiencias. A lo largo del proceso, incorporé también formatos narrativos provenientes de la lingüística y de las artes (Fernández Cruz, 2020), como modos de compartir huellas afectivas y de expresar aquello que acontece de manera inevitablemente performativa (Butler, 2015). La tesis se convirtió así en una experiencia vital de escritura.

El trabajo realiza un recorrido histórico del sistema educativo argentino entre 1976 y 2023, identificando cuatro momentos clave en la definición de políticas educativas: la transferencia de los servicios educativos a las provincias, la sanción de la Ley Federal de Educación y el Pacto Federal Educativo, la incorporación de las voces gremiales docentes durante la crisis de financiamiento, y la consolidación de un financiamiento incremental mediante la Ley de Educación Nacional. Este recorrido me permitió situar el PFECN en su contexto político-pedagógico y comprender por qué las políticas de Formación Docente Continua (FDC) del período 2012-2015 se constituyeron en un derecho de los docentes y en una condición necesaria para sostener una educación de calidad. En la provincia de La Pampa, el programa se implementó entre 2014 y 2015.

La pregunta que orientó la investigación fue: ¿cómo se llevó a la práctica, en sus múltiples niveles de traducción, el trayecto de Fortalecimiento de la Enseñanza de las Ciencias Naturales en la Educación Secundaria en General Pico, La Pampa? Para responderla, me propuse interpretar la puesta en acto de ese trayecto desde las propias narrativas biográficas de las docentes que participaron en su despliegue. El marco conceptual se nutrió de la perspectiva de Stephen Ball a través del "Ciclo Continuo de las Políticas", que me permitió estudiar la política de FDC en sus diferentes contextos y comprender cómo se adaptó y recontextualizó según las condiciones locales y las agencias creativas de los actores educativos.



El diseño metodológico se organizó en cuatro etapas articuladas: análisis documental de normativas oficiales y producciones de las propias participantes; elaboración de guiones de entrevistas biográfico-narrativas para dos referentes provinciales y cuatro docentes de Biología; realización de las entrevistas; y análisis e interpretación de las composiciones construidas. Para el análisis, construí un metarrelato —en los términos de Denzin y Lincoln (2017) como "voz interactiva del investigador"— que puso en diálogo el análisis documental, las voces de las entrevistadas, los aportes teóricos y mi propia voz como investigadora. Este metarrelato se estructuró en tres niveles de concreción: macropolítico, mesopolítico y micropolítico, y cuatro dimensiones emergentes: macroestructural, institucional, desarrollo profesional docente y afectiva.

La tesis está estructura en una introducción, siete capítulos y el apartado de la Bibliografía. El primer capítulo "Tonalidades que permean el escrito" compartimos la selección de diferentes aportes conceptuales de autoras/es que pincelaron esta composición y el estado del arte de indagaciones vinculadas a los mismos sobre: la investigación biográfica-narrativa, la formación docente, las políticas públicas y la enseñanza de las ciencias naturales. En el capítulo dos "Políticas educativas en Argentina (1976-2023)", realizamos una historización de aspectos económicos y políticos de Argentina del periodo 1976-2023. Recuperamos algunas disrupciones y constantes en los diferentes contextos que incidieron en la definición de políticas educativas en general y en el nivel secundario en particular, para comprender ulteriormente definiciones que se fueron tomando en lo que respecta a políticas de formación docente. En un apartado posterior, realizamos un breve recorrido histórico que nos permitiera identificar diferentes perspectivas sobre qué implicó e implica la FDC en términos político-pedagógico y su finalidad, ya que no puede deslindarse del contexto histórico en el cual emerge (Davini, 1995; Vaillant, 2014). En un tercer apartado, profundizamos en las políticas educativas de la provincia de La Pampa a partir de recuperar diferentes normativas del Ministerio de Educación de la jurisdicción. En este caso, teniendo en cuenta nuestro objeto de investigación, profundizaremos en aquellas vinculadas a la educación secundaria obligatoria en general, enfatizando en la estructura y diseño de la currícula de Biología, como así también en sus sentidos en términos pedagógicos y políticos. En el capítulo tres presentamos la fundamentación epistemológica que sustenta el enfoque metodológico adoptado para el desarrollo del trabajo. Asimismo, dimos a conocer las distintas etapas de la investigación donde explicitamos: la población, las estrategias metodológicas, los instrumentos utilizados y las formas en que se analizaron e interpretaron las composiciones construidas. Por último, se contextualizaron las instituciones educativas seleccionadas, las docentes que formaron parte de la investigación, sus características y los criterios de selección de las mismas. En el capítulo cuatro "Entretejiendo narrativas", compartimos el entramado narrativo derivado de la reconstrucción de la experiencia de lo que fue el desarrollo del trayecto de Fortalecimiento en la provincia de La Pampa en sus distintos niveles de traducción. En el capítulo cinco "Entramando interpretaciones de aquello que acontece", presentaremos las dimensiones que emergieron a partir del entramado narrativo presentado en el capítulo anterior. Las mismas, derivaron de la posibilidad que tuvimos al acceder al texto - entrevistas narrativas, documentos oficiales, producciones personales - que fue reflejando la autointerpretación de la realidad efectuada por las diferentes participantes (Fernández Cruz, 2020). Una vez más, aludimos a la potencia que tiene la investigación biográfico-narrativa como herramienta para adentrarnos en el



mundo de la identidad, significados, reconstrucción personal y cultural (Bolívar, 2012). En el marco de ella, los métodos interpretativos favorecieron el doble juego de poner el foco en la individualidad y de manera simultánea, en la vinculación de las experiencias de las participantes (Kwan Chung y Alegre Brítez, 2023). En el capítulo seis “Conclusiones”, sistematizamos y sintetizamos las conclusiones derivadas de la investigación, como así también los aportes al campo de la Formación Docente Argentina, al campo de las Políticas Públicas en educación y aportes metodológicos de la investigación; como así también, sus limitaciones. En el capítulo siete “La metacognición del proceso de investigación vista como un cristal. El desafío de reflexionar desde lugares subjetivos diferentes de manera simultánea: lectora, autora y narradora”, comparto mi propia autobiografía sobre el proceso de investigación a modo de ejercicio reflexivo y metacognitivo.

Entre los aportes más significativos de esta investigación destaco, en primer lugar, la visibilización de una dimensión subjetiva pocas veces explorada en los estudios sobre implementación de políticas educativas. Las narrativas de las docentes evidenciaron que su ejercicio profesional está permeado por emociones, afectaciones y circunstancias que no pueden separarse de la práctica pedagógica. En palabras de Coccia (2011): "Solo en la vida sensible se da el mundo, y sólo como vida sensible somos en el mundo" (p. 10). Esta perspectiva me llevó a concluir que una política educativa repercute simultáneamente en la vida profesional y personal, y que por ello su indagación debe ser abordada de manera holística.

En segundo lugar, la tesis asume un posicionamiento político explícito en favor de la inclusión y la democratización de las políticas de formación docente. Considero que formar buenos profesores de ciencias naturales que generen aprendizajes significativos es una responsabilidad ineludible del Estado, y que ese proceso no puede planificarse sin contemplar la dimensión afectiva y experiencial de quienes lo protagonizan (Yedaide, 2017; Aguirre, 2022). En este sentido, uno de los aportes metodológicos centrales es precisamente la demostración de que la investigación biográfico-narrativa habilita entrar en los mundos de la identidad docente sin descuidar el nexo entre las historias individuales y los elementos contextuales más amplios (Kwan Chung y Alegre Brítez, 2023).

Por último, quiero señalar que la escritura de esta tesis implicó habitar simultáneamente tres lugares: el de lectora, el de autora y el de narradora. Esa triple posición, lejos de fragmentarme, enriqueció el proceso y me permitió ejercer una reflexividad genuina sobre mis propias decisiones investigativas. Esta tesis es, en definitiva, una invitación a pensar otras maneras de hacer investigación: maneras que no renuncien a la subjetividad, que recuperen las voces silenciadas y que entiendan las políticas educativas como gestos vitales (Marchetti y De Laurentis, 2024) capaces de transformar —o de no transformar— la vida de quienes las viven.

Referencias bibliográficas

- Aguirre, J. (2022). *El rostro humano de las políticas educativas*. EUDEM - Universidad Nacional de Mar del Plata. <https://ulibros.com/el-rostro-humano-de-las-poiticas-educativas-g8y0r.html>
- Bolívar, A. (2012). Dimensiones epistemológicas y metodológicas de la investigación (auto) biográfica. En M. H. Abrahao y M. C. Passeggi (Org.) *Dimensões*



- epistemológicas e metodológicas da pesquisa (auto) biográfica*, (Tomo I, 27-69). Editora Universitaria da PUCRS. ISBN 978-85-397-0232-9.
- Butler, J. (2015). *Notes toward a performative theory of assembly*. Harvard University Press.
- Coccia, E. (2011). *La vida sensible*. Marea.^[1]
- Davini, M. C. (1995). La formación de los docentes. Una programa de investigaciones. *Revista del Instituto de Investigaciones en Ciencias de la Educación*, 7, 33-46. <http://repositorio.filo.uba.ar/xmlui/bitstream/handle/filodigital/6275/Davini.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Denzin, N. K., y Lincoln, Y. S. (2017a). *The Sage handbook of qualitative research*. Sage publications.
- Fernández Cruz, M. F. (2020). ¿Podemos hablar de un giro post en la investigación narrativa?. *Revista de Educación*, (21.2), 113-123. https://fh.mdp.edu.ar/revistas/index.php/r_educ/article/view/4578/4608
- Kwan Chung, C. K., y Alegre Brítez, M. Ángel. (2023). Teoría Interpretativa y su relación con la investigación cualitativa. *Revista UNIDA Científica*, 7(1), 46-52. <https://revistacientifica.unida.edu.py/publicaciones/index.php/cientifica/article/view/139>
- Marchetti, B., y De Laurentis, C. (2024). Investigación narrativa en políticas educativas. Una aproximación a su estudio desde las voces de los sujetos protagonistas. *Revista Argentina de Investigación Narrativa*, 4(7), 110-123. <https://fh.mdp.edu.ar/revistas/index.php/rain/article/view/7906/8491>
- Vaillant, D. (2014). Análisis y reflexiones para pensar el desarrollo profesional docente continuo. *Educación*, 50, 55-66. <http://dx.doi.org/10.5565/rev/educar.690>
- Yedaide, M. M. (2017). *El relato oficial y los otros relatos sobre la enseñanza en la formación del profesorado. Un estudio interpretativo en la facultad de humanidades, UNMDP* [Tesis de Doctorado, Universidad Nacional de Rosario]. https://fh.mdp.edu.ar/revistas/index.php/r_educ/article/download/2738/2718
- Yedaide, M. M., Álvarez, Z., y Porta, L. (2015). La investigación narrativa como moción epistémico-política. *Revista Guillermo de Ockham*, 13(1), 27-35. <http://dx.doi.org/10.21500/22563202.1685>

Notas

¹ Doctora en Educación (UNR), Máster con Especialidad en Educación Ambiental (UEMC); Bióloga y Profesora en Ciencias Biológicas (UNC). Profesora Regular en Didáctica de las Ciencias Naturales (UNViMe), Jefa de Trabajos Prácticos en Didáctica de las Ciencias Naturales, Bases Biológicas y Químicas del Cuerpo Humano; y Educación para la Salud (UNLPam). Investigadora y extensionista universitaria. Codirectora del proyecto de investigación: “Políticas Educativas, Discursos y Prácticas en la Educación (UNLPam). elena.heritier@gepdipe.com.ar