

Este dossier es como una invitación abierta a quienes deseen embarcarse en un viaje por las intersecciones entre diferencia y currículum. Aquí se recogen trabajos que constituyen un conjunto de aportaciones significativas que abordan el complejo escenario en el que estos dos nombres se encuentran y entrecruzan.

En nuestro empeño exploratorio, pretendemos provocar una reflexión crítica sobre el campo del currículum y sus interfaces con temas de actualidad. Este dossier, compuesto por una cuidada selección de artículos, abarca una variedad de perspectivas, debates, teorías y metodologías relacionados con las conversaciones sobre el currículum y la diferencia. En sus páginas encontrará análisis en profundidad de cómo los conceptos de currículum y diferencia están en constante reflexión, interactuando con interesantes retos y adaptándose a nuevos contextos sociales y culturales.

Los autores que participan trabajan en diferentes países e instituciones, y son investigadores y académicos que exploran temas de gran relevancia y discuten las formas en que definimos y abordamos la diferencia en los estudios curriculares, tensionan los afectos producidos en la relación con la diferencia y también problematizan los cambios producidos en la investigación curricular con la incorporación del debate sobre inclusión y diferencia.

Entonces, para contextualizar esta discusión en un marco más amplio de reflexión sobre el currículum y la diferencia, tenemos el artículo “Si hay una diferencia, tenemos un problema’: diferencia(s) y tensiones curriculares”. Este trabajo, de **Rafael Ferreira de Souza Honorato, José Rodolfo do Nascimento Pereira y Maria Zuleide da Costa Pereira**, aborda la diferencia como un marcador social que desafía convenciones y normas, singularizando a los individuos en medio de la diversidad de la vida. Además, el artículo explora cómo la diferencia ha puesto en tensión las prácticas educativas, especialmente ante el escenario político actual, caracterizado por fuertes disputas por la hegemonía en torno a una visión unívoca del conocimiento. Este estudio reconoce la diferencia como un fenómeno en constante producción, configurándose ante lo inesperado y multiplicándose en diversos dispositivos que desestabilizan las concepciones tradicionales. Desde una perspectiva postestructuralista y postfundacional, el artículo analiza la centralidad de la diferencia en los estudios curriculares, destacando cómo las diferencias se construyen discursiva, social, cultural e históricamente. Además, el texto utiliza conceptos de pensadores como Derrida, Laclau, Mouffe, Butler, Deleuze y Guattari para comprender el potencial de las diferencias a la hora de promover una educación que valore la diferencia como fuerza creativa y transformadora.

A continuación pasamos al texto “Diferencia y traducción en las políticas curriculares: notas de investigación”, escrito por **Érika Virgílio Rodrigues da Cunha, Cláudia Ritte y Hugo Heleno Camilo Costa**, que destaca una investigación en el campo de las políticas curriculares, con el objetivo de reevaluar conceptos fundamentales

relacionados con la diferencia y reflexionar sobre la escritura en esta área problemática. El estudio se centra en una encuesta realizada con profesores de una escuela pública de la red municipal de educación de Rondonópolis, en la región central de Brasil, durante la fase inicial de la implementación de la Base Curricular Nacional Común (BNCC). El artículo se divide en cuatro secciones, que abordan diferentes aspectos del tema. En la introducción, los autores explican el enfoque del texto y destacan el abordaje teórico-estratégico que involucra estudios postestructurales, especialmente a partir del pensamiento de Laclau. La segunda sección profundiza en la discusión de la diferencia, conectándola a los conceptos derrideanos de *différance* y traducción, destacando el sesgo deconstruccionista para repensar lo político en el contexto del currículum. La tercera sección presenta aspectos relevantes de la investigación realizada, explorando la idea de educar a partir de la *différance* y la traducción, como gesto abierto hacia una alteridad radical. Por último, el artículo concluye con una breve reflexión sobre los esfuerzos para promover este debate en el ámbito de las políticas curriculares.

El siguiente texto, “Encuentros y composiciones en los vacíos poblados de la educación cotidiana”, escrito por **Carlos Eduardo Ferrazo**, amplía la perspectiva, explorando las intersecciones entre la filosofía de la diferencia y la educación. Este trabajo propone un análisis de las tensiones teóricas, metodológicas y epistemológicas entre la investigación cartográfica y la investigación de la vida cotidiana, con el objetivo de investigar los encuentros. En un escenario marcado por el orden capitalista y el exceso de información en una sociedad de control, la investigación busca comprender lo que emerge cotidianamente en los encuentros que tienen lugar en la educación pública en Guarapari, municipio de Espírito Santo, Brasil, incluso en medio de una pandemia. Estos encuentros no se limitan a las interacciones entre personas, sino que abarcan también las relaciones con lo no humano, creando disposiciones inesperadas y promoviendo interacciones entre elementos dispares. En este contexto, el estudio pretende cartografiar los movimientos y tensiones de las prácticas políticas que impulsan las invenciones cotidianas, aportando color y sentido a la educación en medio de una sociedad de control. Este enfoque complementa nuestra reflexión sobre la diferencia en el currículum, destacando la importancia de los encuentros y sus complejas relaciones en el contexto educativo.

Después, **José María García Garduño** en “Hibridación pedagógica y curricular en América Latina: apuntes iniciales” esboza los procesos de hibridación pedagógica en las primeras décadas del siglo XX, además de realizar un análisis exploratorio de la hibridación curricular en diferentes países latinoamericanos, como Argentina, Brasil, Colombia, España y México. La investigación identifica cinco procesos de hibridación curricular en América Latina, que incluyen la adopción de diferentes terminologías como “currículum”, “currículo”, “currículum” y “plan de estudios”, la traducción del libro de Tyler, la introducción de la planificación curricular, el desarrollo de la teoría

crítica y el surgimiento de la teoría proscrita. Se concluye que la hibridez curricular en América Latina no ha seguido un patrón uniforme, resultando en una diversidad de enfoques en la incorporación de las ideas de Tyler, en la aplicación de la teoría crítica y proscrita, reforzando la importancia de considerar las particularidades culturales e históricas para entender la diferencia en el currículum educativo de la región.

Continúa la exposición la obra de **Clívio Pimentel Júnior**, titulada “Pensar el currículum y la diferencia con Jacques Derrida: *différance*, hospitalidad incondicional, traducción y el advenimiento del otro”. En este texto, Pimentel Júnior emprende una investigación teórico-estratégica a partir de las nociones derrideanas de *différance*, hospitalidad incondicional y traducción para abordar la cuestión de la diferencia en la investigación curricular. A lo largo de su análisis, explora cómo Derrida discutió estas nociones en diversas ocasiones y las relaciona con las teorías postestructurales del currículum y la diferencia. El principal argumento del autor radica en la capacidad de estas nociones para ampliar el debate sobre la relación entre currículum y diferencia, superando los límites conceptuales y las reglas teórico-metodológicas convencionales. Sostiene que estas nociones tienen el potencial de provocar la deconstrucción de los discursos sedimentados que tratan las cuestiones del currículum y la diferencia, introduciendo una dimensión ética fundamental en este diálogo. Esta dimensión ética está intrínsecamente ligada a la deconstrucción de las diversas formas de economía presentes en los discursos políticos y pedagógicos, desafiando lo que se considera el “deber ser” de la educación. De este modo, la obra de Pimentel Júnior nos invita a repensar la relación entre currículum y diferencia

desde una perspectiva ética y deconstructiva.

Posteriormente, nuestro diálogo adquirió un enfoque singular en la obra “Cartas en torno a la educación y diferencia”, escrita por **Gladys Zarenchansky, Mónica Delgado, Soledad Muñoz y Bibiana Misischia**. El texto es el resultado de un intercambio epistolar, en el que las autoras comparten sus reflexiones sobre la propuesta de la asignatura “Educación y Diferencia”, incorporada al plan de estudios de los Ciclos de Complementación de Educación Primaria y Educación Inicial de la Universidad Nacional de Río Negro, en la Sede Atlántica, a partir del año 2020. En esta conversación entre miembros del actual equipo docente, surgen ideas, interrogantes y desafíos en relación con la propuesta de la asignatura y el modo en que desafía la concepción clásica del currículum. Los autores esperan que, a través de estos intercambios epistolares, puedan crear resonancias y disonancias que les ayuden a explorar cómo las diferencias pueden abrir caminos para interpelaciones y disensos en sus prácticas. Este método de diálogo a través de cartas ofrece una perspectiva única sobre cómo la educación y la diferencia pueden entrelazarse y manifestarse en el contexto del currículum.

Siguiendo con los textos, llegamos a las dinámicas curriculares y cotidianas

que envuelven la educación pública y las cuestiones de violencia en las escuelas “El arte como aliento” y la “máquina de matar profesores”: cotidianos, curriculum y violencias en contra de las escuelas públicas.”, de **Vinícius Hozana, Ana Cláudia da Silva Rodrigues y Maria Luiza Sússekind**, asume un papel provocador en esta discusión. En este artículo, se nos presenta un análisis en profundidad de una actividad escolar realizada con alumnos de 7º curso en una escuela de la ciudad de Río de Janeiro, en Brasil. La profesora, en el contexto de su asignatura “Proyecto de Vida”, adoptó el libro “Malala y el Lápiz Mágico” de Malala Yousafzai en una actividad cuyo objetivo central era “Educar para una cultura de paz”. Sin embargo, lo que surgió de la etapa final de esta tarea fue sorprendente: dos respuestas detalladas que revelaban escenarios de actos violentos. Este escenario complejo y desafiante nos lleva a reflexionar sobre las interconexiones entre las dinámicas curriculares y las manifestaciones de violencia en las escuelas. El texto utiliza conceptos como reformas malévolas, necropolítica y actitud *blasè*, estableciendo paralelismos entre los itinerarios curriculares cotidianos y la expresión del odio como práctica social de anti cohesión. En este contexto, el libro subraya la necesidad de reflexionar en profundidad sobre las posibilidades de establecer conexiones entre las experiencias pedagógicas y las creaciones cotidianas en el entorno escolar.

En “Tiempos para narrarnos: afectaciones de semillas de investigación en la Universidad de La Serena”, de la autora **Loreto Labraña Carrera**, conocemos en profundidad una experiencia significativa. Este relato nos traslada a la Universidad de La Serena, donde se desarrolla un espacio denominado “Semillero de Investigación”, que reúne a estudiantes y docentes de las pedagogías. Este espacio se presenta como una oportunidad única para crear nuevas formas de aprendizaje e investigación en el campo de la educación. El texto relata la evolución y el impacto de las semillas de investigación que han germinado en este ambiente, ampliando nuestra comprensión de los escenarios dinámicos de investigación en el contexto de la educación.

A su vez, en un intento de ampliar nuestra comprensión de cómo el currículum interactúa con las diferencias en la educación, el texto “Un currículum ‘diferenciado’ para estudiantes de secundaria nocturna”, de **Marcia Betania de Oliveira**, nos invita a reflexionar sobre la propuesta de una escuela secundaria nocturna diferenciada de la Secretaría de Estado de Educación, Cultura, Deporte y Ocio de Rio Grande do Norte, Brasil. Este trabajo nos lleva a analizar críticamente los procesos de construcción de un currículum orientado a la diferencia, especialmente dirigido a los alumnos que cursan la enseñanza media nocturna, muchos de los cuales son trabajadores. Los énfasis en las áreas de “Emprendimiento” y “Formación para el trabajo” se abordan como parte esencial de la formación de los alumnos, teniendo en cuenta las demandas del mercado laboral. La Teoría del Discurso (TD) de Laclau y Mouffe se moviliza como una valiosa herramienta analítica para comprender las políticas curriculares

en juego. El texto nos lleva a cuestionar cómo el discurso curricular contribuye a la construcción de la identidad de los estudiantes nocturnos como trabajadores y cómo esto se refleja en la producción de significados en el contexto educativo. Finalmente, enfatiza la importancia de repensar el currículum como espacio de enunciación y como elemento constitutivo de la cultura.

Le sigue el texto titulado “Las traducciones curriculares y la producción de conocimiento en la formación de la identidad profesional de los profesores noveles” de **Noralí Boulan** arroja luz sobre un aspecto crucial de la formación de los profesores noveles: la construcción de sus identidades profesionales. El estudio se desarrolla en dos líneas de investigación. Por un lado, examina el proceso de socialización profesional de los profesores noveles a través de sus primeras experiencias laborales, el análisis de la política curricular y las interpelaciones que han recibido a lo largo de su trayectoria de formación docente. Por otro lado, investiga las traducciones curriculares que estos profesores llevan a cabo en su práctica docente diaria. Adoptando una perspectiva post-estructuralista, el currículum es entendido como una práctica discursiva que no sólo orienta la formación inicial del profesorado, sino que también es continuamente (re)producido en la práctica docente. El estudio sugiere que los profesores principiantes tienden a interiorizar posiciones basadas en pedagogías críticas durante su formación inicial, alejándose de nociones alineadas con el discurso educativo neoliberal. A partir de estas observaciones, el trabajo nos invita a examinar cómo los profesores principiantes producen conocimiento a partir de sus complejas lecturas de las actualizaciones de las políticas curriculares, destacando el papel central de las traducciones curriculares en su proceso de construcción de identidad profesional.

El texto “Políticas de Acción Afirmativa, Política Social y Diferencia” de las autoras **Ozerina Victor de Oliveira** y **Andresa Fernanda Almeida de Oliveira**, presenta un análisis en desarrollo de las Políticas de Acción Afirmativa (PAA) en el contexto de la Educación Superior. Investigan cómo estas políticas se relacionan con la búsqueda de la igualdad social y el reconocimiento de la identidad en las universidades y cuestionan cómo las PAA tratan las interconexiones entre igualdad y diferencia. La investigación se centra en el PAA de una universidad pública federal y concluye que esta política prioriza la clase social, descuidando las desigualdades derivadas de conflictos raciales, étnicos y culturales, lo que puede resultar en una falsa oposición entre igualdad y diferencia. El artículo refuerza la necesidad de promover PAA orientados a la diferencia, teniendo en cuenta la compleja dinámica entre grupos sociales y culturales.

“El Nuevo Bachillerato en la Red Estatal de Educación de Río de Janeiro: diferencias contextuales” de las autoras **Alice Casimiro Lopes**, **Clarissa Craveiro** y **Viviane Peixoto da Cunha**, se presenta a partir del proceso de implementación del

Nuevo Bachillerato en las escuelas de la Red Estatal de Educación Pública de Río de Janeiro, Brasil, desde 2022. Las autoras argumentan que, aunque las propuestas y directrices legales parecen poner fin a las disputas políticas, la política contextual no puede ser totalmente contenida. El artículo destaca cómo la estandarización de la reforma no ocurre sin antagonismos, acuerdos y tensiones, argumentando la necesidad de una radicalización contextual en la política curricular de la enseñanza media para atender las diversas demandas a favor de un proyecto educativo más inclusivo.

En el texto “Diferencias en disputa en el currículum de formación en psicología”, las autoras Mariana **Aguar Manenti** y Núbia Regina Moreira exploran el currículum de formación en psicología en dos universidades públicas del interior de Bahía, en Brasil, centrándose en las cuestiones de las diferencias. Emplean un enfoque postestructuralista con influencias de la teoría del discurso de Laclau y Mouffe, de los estudios culturales de Stuart Hall y Arjun Appadurai, así como del campo del currículum posfundacional. Utilizando una metodología orientada a la resolución de problemas, el estudio analiza los documentos curriculares como discursos contingentes y cuestiona la supuesta verdad y los fundamentos que se les atribuyen. El estudio pone de relieve cómo las diferencias desafían las nociones hegemonizadas y universalizadas del discurso, abriendo espacio para la negociación de currículum que aborden las diversas demandas y las identidades plurales de la psicología, cuestionando sus definiciones y significados.

El artículo “Diferencia, complejidad y heterogeneidad curricular: ¿es necesario un currículum diferenciado para la Educación en el Campo?”, de **Roser Boix** y **Luciélio Marinho da Costa**, aborda la singularidad de la educación en el campo, destacando la diferencia, complejidad y heterogeneidad que la caracterizan. Los autores sostienen que, para satisfacer adecuadamente las necesidades de la población rural, es esencial reconocer y reflexionar sobre las diferencias entre la educación en el campo y la educación urbana. Defienden la importancia de un currículum flexible y adaptable al territorio, que facilite el proceso de enseñanza y aprendizaje y promueva el respeto y la valoración del contexto rural. El texto explora la perspectiva de la Educación en el Campo como base para repensar el currículum escolar.

En el artículo “Diferencia en el Programa Nacional de Libros de Texto y Material Didáctico”, de **Aline Renata dos Santos** y **Janssen Felipe da Silva**, se analiza el Programa Nacional de Libros de Texto y Material Didáctico (PNLD-2022) como política curricular responsable de la selección y organización de los conocimientos transmitidos por medio de los libros de texto y textos curriculares en las escuelas. Los autores destacan que el PNLD exige que los libros de texto estén alineados con la Base Curricular Nacional Común (BNCC), lo que implica que estos libros actúan como instrumentos curriculares de reproducción de la BNCC. El artículo explora cómo se aborda la noción de diferencia en este contexto, teniendo en cuenta el énfasis de

las BNCC en la universalización del currículum. Los autores adoptan una perspectiva teórica basada en los estudios poscoloniales, combinada con un enfoque poscolonial del currículum. Se utiliza el análisis de contenido para organizar y examinar los datos. El estudio concluye que los cambios en el PNLD, influidos por los contextos sociales y políticos, subrayan la importancia de tener en cuenta la diferencia en la producción de libros de texto. La diferencia, antes considerada negativamente, es ahora un principio fundamental en la producción de libros de texto, con el objetivo de promover una sociedad basada en la justicia social. Sin embargo, surgen tensiones en torno a la alineación de los libros de texto con el BNCC, ya que el énfasis en la universalización del conocimiento puede, en última instancia, reprimir las diferencias. Aunque en las notificaciones del PNLD se tiene en cuenta la diferencia, el proceso de evaluación de los libros de texto sigue incorporando una perspectiva intercultural funcional, que no aborda plenamente las jerarquías y asimetrías basadas en la colonialidad del poder, el ser y el saber.

“El currículum, de los nudos a los lazos: escenas de la vida cotidiana y posibilidades de una perspectiva integradora” de **Patricia Baroni, Raquel Falcão y André Luis de Abreu Oliveira**, es un texto que explora los procesos de inclusión que tienen lugar en el contexto de la creación curricular cotidiana, a partir de experiencias en una escuela de Nova Iguaçu, municipio de la Baixada Fluminense, Río de Janeiro, Brasil. El artículo establece diálogos con conceptos como diversidad, inclusión, creación curricular, vida cotidiana, racismo y antirracismo, a partir de las escenas observadas. El estudio adopta un enfoque metodológico de investigación narrativa y conversaciones, buscando reflexionar sobre cómo las creaciones curriculares cotidianas pueden contribuir a la construcción de una escuela más justa, inclusiva, solidaria y colectiva.

Continuando con el debate, el texto “Currículum y diferencia: la didactización de los Adinkra y la semiofagia Awaeté” de **William de Goes Ribeiro y Ronniele de Azevedo-Lopes** aborda cuestiones relacionadas con el currículum y la introducción de la diferencia desde una perspectiva postestructuralista. Los autores analizan dos casos que ilustran las cuestiones abordadas en la investigación. En primer lugar, abordan el uso de la simbología *adinkra* como intento de incorporar la cultura africana a la enseñanza en Brasil, destacando las limitaciones de este enfoque y los problemas conceptuales asociados al mismo. A continuación, exploran el *oikos* simbólico de los *awaeté*, grupo indígena de la Amazonia Oriental, que implica la depredación simbólica de signos y subjetividades, cuestionando cómo esta perspectiva podría enriquecer lo currículum al incorporar diversas semiotizaciones influidas por la diferencia.

En el texto “Cotidiano escolar: lo que dicen los jóvenes estudiantes de Goiás con desfase de edad-grado” de **Frederiko Luz Silva y Miriam Fábila Alves**, la discusión gira en torno a la experiencia escolar de jóvenes estudiantes de Goiás, Brasil, que

enfrentan distorsión edad-grado durante su trayectoria de educación básica. Los datos recogidos a partir de conversaciones y entrevistas con estos jóvenes se analizan desde una perspectiva de análisis crítico del discurso, considerando la juventud como categoría social. El estudio revela las perspectivas y percepciones de estos estudiantes en relación con la vida escolar cotidiana, destacando la importancia de escuchar las voces de aquellos que se enfrentan a desafíos educativos con el fin de informar prácticas más inclusivas y eficaces en la escuela.

El último artículo es “Refundar la escuela secundaria: analizando el proceso de reforma curricular en la Provincia de Buenos Aires, Argentina (2007-2011)”, escrito por **Mara Espasande, Henry Cruz y Daniela D’Ambra**, que presenta los resultados preliminares de un estudio que se centró en el análisis del currículum de la escuela secundaria en la Provincia de Buenos Aires, Argentina, entre 2007 y 2011. El objetivo general de la investigación fue analizar los imaginarios de América Latina y el Caribe presentes en dichos planes de estudio. Como punto de partida, el estudio aborda la política pública que impulsó la construcción curricular. Se parte de los postulados teóricos de Alicia Alaba, académica mexicana, en relación con la noción de currículum. Para llevar a cabo este análisis, se realizaron entrevistas en profundidad a funcionarios políticos y equipos técnicos involucrados en la reforma curricular en cuestión.

Complementando los debates y reflexiones anteriores, compartimos una complicada conversación entre **Maria Luiza Süsssekind, Allan Rodrigues y Francisco Ramallo** en la que surge una profunda reflexión sobre la compleja relación entre currículum y diferencia. En el transcurso del diálogo, desvelan los matices de la diferencia que trascienden las simplificaciones y jerarquías asociadas a términos como diversidad y desigualdad. De este modo, se adentran en la perspectiva postestructuralista, especialmente inspirada en el pensamiento derrideano, que define la diferencia como el hilo conductor de la propia humanidad. En este contexto, la diferencia se entiende como un concepto relacional y constitutivo del ser humano, que revela la fluidez y complejidad de las conversaciones y de la vida, a menudo perdidas en la búsqueda de una comprensión lineal. La charla también explora cómo la diferencia conecta con el currículum, desafiando la noción tradicional de tiempo y ofreciendo un enfoque que valora la precariedad, la incertidumbre y las múltiples capas que componen el mundo del currículum. Esta inspiradora charla sugiere que la diferencia no sólo merece ser entendida, sino que también se convierte en un territorio a producir y explorar en nuestra búsqueda de otros mundos posibles en el ámbito de la educación.

También en este número, encontrará reseñas de tesis, libros y eventos, así como información sobre los eventos internacionales programados para 2024 centrados en los estudios curriculares. Así, se presenta una reseña de tesis de **Ana Claudia da Silva Rodrigues, André dos Santos Bandeira y Anne Karoline Cantalice Sena**,

que comparten generosamente la investigación doctoral de **Rafael Ferreira de Souza Honorato**, titulada: “La política curricular del programa de educación integral ciudadana para la atención de adolescentes y jóvenes en cumplimiento de medidas socioeducativas”. Este estudio analiza el proceso de traducción de la política curricular en ambientes de privación de libertad para adolescentes bajo medidas socioeducativas por delitos. Además, el libro “Currículum: teorías y políticas”, de **Marlucy Alves Paraíso**, es reseñado con cariño por **Danilo Araújo de Oliveira y Tiago Ribeiro**, invitándonos a explorar esta obra. Además, **Rallyne Ranielly Alves da Silva, Juan Cleslay Pereira Ventura y Carolina Alonso Morgado** cubren el Foro sobre Currículum para la Educación Básica, celebrado por la Universidad Estatal de Paraíba de julio a diciembre de 2023. También se divulga el XI Coloquio Internacional sobre Políticas Curriculares, previsto para 2024 en Brasil. Este evento es uno de los mayores encuentros académicos dedicados a los estudios curriculares, celebrando su undécima edición y dos décadas de contribuciones. Por último, queremos expresar nuestro agradecimiento a nuestros colegas profesores e investigadores por compartir sus trabajos con nosotros y con los lectores de esta revista, enriqueciendo nuestros debates.

**Rafael Ferreira de Souza Honorato** - Universidad Estatal de Paraíba, Brasil.

**Ana Cláudia da Silva Rodrigues** - Universidad Federal de Paraíba, Brasil.

**Hugo Heleno Camilo Costa** - Universidad Estatal de Río de Janeiro, Brasil.

-Organizadores de expedientes- Enero de 2024