

## **IV Jornadas de Intercambio Territorial: Deseducaciones a 530 años de la Conquista. Mar del Plata, 29 y 30 de septiembre de 2022. Modalidad virtual y 1 de octubre de 2022. Modalidad presencial**

Silvina Aulita<sup>1</sup>

La Cátedra Teoría de la Educación de la Licenciatura en Ciencias de la Educación de la UNMDP, el Grupo de Investigación en Escenarios y Subjetividades Educativas (GIESE) de la Facultad de Humanidades-CIMeD de la UNMDP, la Cátedra Pedagogía de la Formación Docente de la Facultad de Humanidades y Arte, y el Profesorado en Comunicación Educativa de la Escuela de Comunicación Social de la UNR, el Instituto de Ciencias de la Educación para la Investigación Interdisciplinaria de la Facultad de Ciencias Humanas de la UNLPam, el Departamento de Ciencias de la Educación de la Facultad de Humanidades de la UNMDP y la Secretaría de Extensión y Bienestar Estudiantil de la Facultad de Humanidades de la UNMDP co-organizaron las IV Jornadas de Intercambio Territorial: Deseducaciones a 530 años de la Conquista con el fin de sostener, afianzar y dar continuidad a una vocación que desde 2019 pretende reconocer, explorar y producir (otros) relatos en torno a la educación. A 530 años de la Conquista, es una buena oportunidad para (re)conocer(nos) en esa única forma válida de percibir y explicar el mundo.

Esta Jornada fue sumamente enriquecedora y movilizadora a partir de las distintas ponencias y presentaciones artísticas que invitaron a la reflexión, al diálogo colectivo y al placer de disfrutar de momentos emocionantes y llenos de vida. Entre actividades académicas, entrevistas, cartografías, actividades artísticas, talleres, bandas y espectáculo de danza, transcurrió un tiempo que se desmarcó de aquel lineal que nos domina y atrapa invisiblemente.

Así, las Jornadas de Intercambio Territorial pretenden hacer visibles los grandes relatos respecto de lo educativo como algo susceptible al tiempo y al espacio dejando lugar a (otros) relatos contextualizados. Apostar por los grandes relatos de lo descolonial y la criticalidad es una posibilidad para afectar la educación.

El Dr Francisco Ramallo entrevistó a Dora Barrancos en torno a “Ciencia, feminismo y educación”. Un panel que arrojó la necesidad de una contrahegemonía

para que la ciencia sea desterrada por una que tenga una connotación y un sentido de habilitación a la perspectiva política que tiene que ser de otro orden. Frases como “la escuela como morada crítica y amorosa de libertad” o “una escuela que transmita seguridad a todas las identidades sexogenéricas” pusieron color al encuentro y posibilitaron el diálogo respecto de la formación en Ciencias de la Educación.

El Dr Jorge Santos a partir de “Trabajar la estigmatización y los discursos de odio con estudiantes y profesores indígenas, experiencia con el pueblo Kaingang” presentó la investigación que realiza sobre las licenciaturas interculturales indígenas con el pueblo Kaingang de Brasil invitándonos a vivir y a poner en práctica una educación liberadora partir de visibilizar el carácter colonial de la educación en Latinoamérica como un hecho solapado y una situación que se tiene que revertir.

El Dr Javier Di Matteo desde “Movimientos populares y educación: una lectura apoyada en Paulo Freire” propuso pensar el lugar central de los movimientos populares en la construcción de una pedagogía crítica centrada en los sujetos, ver lo movilizador de lo que sucede y los aprendizajes que se dan en el marco de experiencias colectivas de lucha, y ampliar nuestra mirada del mundo al poner en discusión el orden y el modo en que está construida la sociedad. Desde la educación, es fundamental mirar al sujeto desde la potencia que tiene en la capacidad de organización y revelación.

Cartografías contemporáneas. Presencias y ausencias en reflexión compartida fue un trabajo expuesto por compañerxs de la Facultad de Ciencias Humanas de la Universidad Nacional de La Pampa (UNLPam) que permitió el encuentro como un espacio poco frecuente para pensar nuestras formaciones poniendo en tensión el legado de esos 530 años y desafiarlo a partir de deseducarnos desde espacios locales.

Desembarcos-Deseducar lo sagrado: un debate pendiente entre escolanovismo y peronismo a cargo de la Cátedra de Pedagogía de la Universidad Nacional de Rosario. En este panel, los expositorxs Carina y José Trainier propusieron una actividad académica para re-pensar ideas y concepciones tradicionalmente impuestas respecto de los modelos y proyectos político-pedagógicos atravesados por el peronismo. Lejos de cuestiones partidarias, la invitación fue a tensionar preceptos desde el lugar del re-encuentro y acompañamiento epistemológico-amoroso. Cuestionar los entramados colonizantes que persisten desde el lugar de guías de los nuevos rumbos que se avencinan cartografiando nuevos mapas de deseducaciones, es un gran desafío al que no podemos decir que no.

El panel titulado “Tramando futurabilidades” fue una actividad artístico-académica que regaló un sinnfn de sensaciones. Esperanzas, amorosidades, encuentros y re-encuentros dieron paso a una multiplicidad de voces y colores. Isabel Molinas, Cristina Martínez, Silvia Díaz Reynoso, María Marta Yedaide, Ornela Barone y Magalí Villarreal nos convidaron con narrativas diversas como “Desgramaticales. Variaciones sobre lengua, territorio y literatura” con la promesa de conectar territorios, de gestar

un porvenir cercano y tangible desde tres “des”: des-confiar, des-hacer y des-educar. Nos compartieron un fragmento de la ópera “Las Indias Galantes” sobre la toma de la Bastilla desde una mirada des-colonizante. Nos mostraron el arte del dibujo sentido, nos trajeron a la memoria ese jardín de “las gentes” de Spinetta, donde florece la vida, nos permitieron ser partícipes del encuentro de mujeres que se llevó a cabo en el Museo del Mar y nos relataron una experiencia personal a partir de la lectura de “La historia del ratoncito y el gatito” para incomodarnos y perturbarnos dejando de lado la pureza de lo que “debe” ser contado. Una sensación de empoderamiento nos abrazó y nos instó a tomar nuestras propias bastillas para des-aprender lo que la conquista nos impuso.

Entre contribuciones escritas, orales y un padlet compartido circularon diálogos hermosos que abonaron y aportaron para la construcción de una “Nueva carta fundacional”. Fue un (re)encuentro entre colegas donde se apostó a buscar nuevos cambios, nuevos horizontes más libres y emancipadores.

Mapeos de Rebeldía: Taller de reescritura de manuales y cartografías desde el Sur fue un panel que comenzó con la presentación de las dos expositoras: Florencia Genzano y Paula Gambino quienes mostraron la imagen de “América invertida”, una pintura de Joaquín Torres García de 1943, con el fin de proponer una invitación rebelde para pensar en esas huellas del pasado y saberes arraigados que queremos poner de cabeza, problematizarlos y visibilizarlos para identificar cuáles nos habitan y cuáles habitamos. Nos invitaron a una actividad de taller para intervenir viejos y actuales manuales escolares y el mapa de Mar del Plata para hallar las marcas de colonialidad. Luego, se vivenció un momento de intercambio, re-interpretación y reflexión colectiva.

El último panel, titulado “Galería de producciones: rebeldías y resistencias a 530 años de la Conquista” propuso una exposición comentada de trabajos de estudiantes de UNR, UNLPam y UNMDP a modo de cierre de las IV Jornadas. El mismo consistió en dejar una huella colonial del presente, actividad previa desde la virtualidad, y, luego, retomarlas en el encuentro para problematizarlas y pensar nuevos horizontes de posibilidades. La Escuelita del Mar fue la protagonista del encuentro junto a la Ola coplera. Trajeron hermosas coplas para compartir con todos los participantes. También, se propuso crear nuevas coplas entre todos a partir de esas huellas coloniales. Fue una experiencia verdaderamente artística y emocionante que permitió conectar con nuestras raíces latinoamericanas.

No es casual que ciertas palabras, sentires, deseos, ideas, temáticas, problemáticas hayan sido protagonistas en todos los paneles. Claramente, estos encuentros nos reúnen para compartir inquietudes que nos abonan grupalmente. La calidez y amorosidad de todxs los presentes dan certera esperanza de que (otros) relatos sean posibles en la educación.

## Notas

<sup>1</sup>Profesora de primero y segundo ciclo de EGB, Resolución N° 1327/99. Profesora de Educación Especial en Discapacidad Intelectual, Resolución N°5017/04 y Resolución N° 4664/03. Estudiante de la Licenciatura en Ciencias de la Educación (cohorte 2020). Miembro del grupo GIESE perteneciente al Centro de Investigaciones Multidisciplinarias en Educación.  
silvinamces@hotmail.com