

Reforma universitaria y educación superior: una inmersión en la trama epistemológica de la didáctica

Jonathan Aguirre¹

I Fábrica de Ideas (historias y prácticas). Mar del Plata, 6 al 10 de marzo del 2017.

“Recordando la semana, vienen a mi pensamientos y sentires vinculados a la alegría del encuentro, con los otros, y con el saber... el saber que por momentos parecía encarnado en la persona de Alicia, y por momentos distribuido en cada uno de nuestros cuerpos, en los demás espacios compartidos, enriquecido por nuestras experiencias y deseos profundos de identidad y distinción. Traje la “mochila” llena de esos pensamientos y sentires, llena de alegría por el camino recorrido, por la seriedad frente a la tarea propuesta y la rigurosidad con la que se intentó que pensáramos la didáctica y nos pensáramos didactas”.

(Narrativa de una colega asistente a la Fábrica de Ideas)

El Centro de Investigaciones Multidisciplinarias en Educación perteneciente a la Facultad de Humanidades de la UNMdP junto a la Secretaría de Políticas Universitarias del Ministerio de Educación y Deportes de la Nación, en el marco del Programa “Camino al Centenario de la Reforma del 18” organizaron la I Fábrica de Ideas, Historias y Prácticas. La misma se llevó a cabo desde el día 6 al 10 de marzo del corriente año en nuestra ciudad, bajo la coordinación general del Dr. Luis Porta y para las cuales se utilizaron las instalaciones de la Facultad

de Arquitectura, Urbanismo y Diseño de la Universidad Nacional de Mar del Plata.

Durante la semana que se llevó adelante la I Fábrica de Ideas (historias y prácticas) hemos tenido la posibilidad de generar un espacio reflexivo y performativo en relación al campo de la didáctica. Por las mañanas, el seminario de posgrado sobre Epistemología de la Didáctica intento dar una lectura que aspiró a problematizar aspectos relacionados a dimensiones epistemológicas y metodológicas que hacen a la construcción identitaria del campo. En este sentido, los contenidos que se abordaron estuvieron vinculados a la comprensión de la estructura actual de la disciplina en perspectiva histórico- social en conexión con las principales teorías epistemológicas del siglo XX y los problemas que plantean respecto a la construcción del conocimiento científico en las Ciencias Sociales. Especialistas, docentes, investigadores y graduados de universidades de todo el país pudieron reflexionar a lo largo de la semana no solo sobre el desarrollo de la didáctica contemporánea y su epistemología, sino sobre aquellos desafíos que se presentan en la actualidad para la disciplina y para los sujetos inmersos en ella.

La I Fábrica de Ideas no solo contó con el seminario dictado por la Prof. Alicia Camilloni, sino que diversas actividades en horas de la tarde, como ateneos, talleres, mesas de debate, foros y paneles buscaron habilitar espacios de reflexión, intercambio, formación e investigación en relación al campo de la didáctica y a la agenda de la educación superior argentina.

El día Lunes 6, luego de la inauguración del evento por parte del Director del CIMED Luis Porta y el Secretario de Extensión de la Facultad de Humanidades, Pablo Coronel se dio comienzo al seminario “Epistemología de la Didáctica”. En horas de la tarde se realizó el ateneo de Grupos y Proyectos de Investigación. En él se presentaron cinco investigaciones. En primer lugar el Grupo de Investigaciones en Didáctica de la Historia, coordinado por Sonia Bazán presentó el

proyecto “Investigaciones en Enseñanza de la Historia, abordajes teóricos y problemas metodológicos”. En segundo lugar Raúl Menghini, Mabel Díaz y Laura Iriarte, todos pertenecientes a la Universidad Nacional del Sur, presentaron los proyectos “Universidad y formación de profesionales de la educación” e “Instituciones y sujetos de los niveles inicial y primario: políticas y prácticas en contextos”. A continuación María Marta Yedaide y Cristina Martínez, ambas investigadoras de la Facultad de Arquitectura Urbanismo y Diseño de la UNMDP presentaron el proyecto de investigación denominado “En torno a una didáctica de las disciplinas proyectuales III. Hábitats semióticos, relatos sobre la enseñanza y comunidades narrativas”. Seguidamente fue presentado el proyecto “Los procesos de construcción y producción de conocimiento en las carreras de posgrado. El caso de la Maestría en Práctica Docente de la Facultad de Humanidades y Artes- UNR”. El mismo fue expuesto por Liliana Sanjurjo, Alicia Caporossi y Norma Placci. Por último el equipo de Marilina Lipsman presentó su investigación radicada en la Facultad de Farmacia y Bioquímica de la UBA titulado “La construcción de propuestas de enseñanza universitaria con TIC en el campo de las ciencias de la salud. La intervención, la orientación y la colaboración entre docentes y especialistas”

El martes 7 de marzo por la mañana continuó el seminario dictado por la Prof. Alicia Camilloni que poco a poco fue haciendo una inmersión en las principales líneas epistemológicas de la didáctica. Siempre interpellando las estructuras conceptuales tradicionales y trayendo nuevos problemas del campo. Por la tarde acontecieron dos actividades sumamente ricas para continuar reflexionando sobre la didáctica en la actualidad. En primer turno se llevó a cabo la Mesa Debate “Didáctica y escuela: Tensiones”. Allí las especialistas Graciela Di Franco de la UNLpam, María Teresa Alcalá de la UNNE y Mónica Astudillo de la UNRC debatieron en torno a las tensiones existentes

entre la didáctica, como campo disciplinar y la escuela, como territorio en donde nuestros egresados ponen en juego el saber didáctico. La mesa debatió, con la participación de los asistentes en relación a las condiciones laborales de los docentes, las tensiones entre la estructura, el sistema escolar y las cátedras de didácticas y de residencias y por sobre todo del diálogo entre la universidad, las instituciones de formación docente y las escuelas, puesto que los practicantes o nóveles docentes encuentran grandes dificultades cuando comienzan a ejercer la profesión.

A continuación de esta rica mesa de debate, parte de la cátedra de Tecnología Educativa de la UBA, encabezada por la Dra. Mariana Maggio brindó un Taller denominado “Tecnología Educativa y Didáctica. Prácticas de la enseñanza re-diseñadas en escenarios de alta disposición tecnológica, compresión de tiempo y espacio y cambio institucional”. El mismo tuvo la intención de invitarnos a pensar una recreación de la didáctica contemporánea que esté íntimamente ligada a la Tecnología Educativa. En definitiva nos interpeló a seguir trabajando e insistiendo en propuestas innovadoras en las prácticas docentes pero, a la vez reclamando acompañamiento en las decisiones políticas y especialmente en el planeamiento y organización escolar.

El día miércoles 8 de marzo en horas de la mañana el seminario Epistemología de la Didáctica rondó en la relación pedagógica compleja entre profesor, estudiante y contenido. Centrándose fuertemente en los sujetos que intervienen en el campo de la didáctica. Asimismo Camilloni disertó sobre los modelos didácticos contemporáneos y sus características.

En adhesión al paro nacional de Mujeres, el día miércoles 8 de marzo la organización de la Fábrica de Ideas propuso la realización de un Foro- Debate en relación a las cuestiones de Género y Patriarcado a los efectos de denunciar la violencia contra el género femenino y la opresión ejercida por la cultura patriarcal. El mismo estuvo coordinador por la antropóloga

Gabriela Cadaveira.

Hacia el final de la jornada la Dra. Liliana Sanjurjo brindó el Taller “Investigación Educativa y Formación para la investigación” en donde se trabajaron aspectos del proceso de investigación, realización de proyectos, objetos de investigación, etapas de las tesis de maestrías y doctorados, instrumentos y metodología.

El cuarto día de la Fábrica de Ideas comenzó con la presentación de cuatro proyectos de investigación en el marco del 2º Ateneo de Grupos y Proyectos de Investigación. En esta oportunidad fueron presentados las investigaciones de Mónica Astudillo “Formación Docente e Innovación. Recorrido por experiencias y miradas en la UNRC”, de Cristina Sarasa “La construcción de la identidad docente: Trayectorias y relatos de estudiantes y docentes en la formación universitaria” perteneciente al Grupo de Investigaciones en Educación y Estudios Culturales, se presentó la investigación del Grupo de Investigación “Conocimiento y Formación Docente” dirigido por la Mg Maite Alcalá de la UNNE. Y cerraron el 2º Ateneo de Grupos y Proyectos Luis Porta y Zelmira Alvarez, compartiendo el proyecto Formación del Profesorado VII: (auto)biografías y prácticas apasionadas de profesores memorables en perspectiva descolonial. Luego de estas presentaciones se habilitó un espacio de intercambio entre los colegas presentes que resulto altamente potente en términos de reflexión sobre los objetos de investigación y en términos de intercambio académico de los grupos de diversas universidades.

Por la tarde del día jueves 9 de marzo se desarrolló una de las actividades más importantes de la Fábrica de Ideas y del Programa Camino al Centenario de la Reforma del 18 perteneciente a la Secretaria de Políticas Universitarias de la Nación. Con la presencia de secretarios de unidades académicas, decanos, rectores y especialmente de la Directora Ejecutiva del Programa de Calidad Universitaria de la SPU, Dra. Mónica Marquina se dio inicio a los Paneles referidos a la Agenda de la Educación Superior Argentina en el

marco del Centenario de la Reforma Universitaria de 1918.

El primer Panel denominado “Desafíos actuales del Nivel Superior Universitario” contó con la disertación de Guillermo Eciolaza (Decano Facultad de Arquitectura, Urbanismo y Diseño, UNMdP), José Goity (Decano de la Facultad de Humanidades y Artes, UNR), María Catalina Nosiglia (Secretaria Académica UBA) y María Coira (Decana Facultad de Humanidades, UNMdP). El mismo tuvo como eje principal la actualidad del Nivel superior universitario, las vacancias, las conquistas, y por sobre todo los desafíos que se presentan en el futuro para la educación superior universitaria del país. Fue coordinado por Mariana Foutel (UNMdP)

El segundo Panel “La Reforma Universitaria en perspectiva”, estuvo conformado por Alicia Camilloni (Profesora Emérita UBA), Delfina Veiravé (Rectora UNNE), Francisco Morea (Rector UNMdP) y Mónica Marquina (Directora Ejecutiva, Programa de Calidad Universitaria, SPU). Los destacados disertantes abordaron el proceso universitario reformista en perspectiva. Cada uno, desde su experiencia y trayectoria universitaria y de gestión de la educación superior nos han permitido reflexionar sobre la reforma de 1918 desde diversos aspectos y alcances. La Dra Marquina cerró el panel invitando a todos los presentes a resignificar los principios de aquellos jóvenes reformistas abogando por una universidad democrática, participativa, inclusiva y a la altura de los desafíos que nos presenta el siglo XXI. El panel fue coordinado por Luis Porta.

El día viernes 10 de marzo la comisión organizadora, encabezada por el Director del CIMED Dr. Luis Porta, junto con los colegas presentes realizó la reconstrucción narrativa de la actividad vivida durante la semana. La misma tuvo como propósito dar cuenta de lo vivido y sentido durante esta semana de inmersión, pero considerando importante para que ese registro sea verosímil que todos podamos habitarlo. Es por eso que se les solicitó que aquellos que quieran

y lo deseen puedan enviar a los organizadores, sus vivencias y experiencias que permitan consolidar una narrativa potente que dé cuenta de la mayor cantidad de registros narrativos posibles. A partir de ello se realizará una narrativa que recupere, como sostuvimos antes, los sentimientos, vivencias y experiencias vividas en estos días.

Notas

1. Especialista en Docencia Universitaria (UNMdP). Profesor en Historia (UNMdP). Becario Interno Doctoral de CONICET. Ayudante de Trabajos Prácticos en la Asignatura Problemática Educativa. Facultad de Humanidades UNMdP. Doctorando en Humanidades y Artes con mención en Ciencias de la Educación (UNR). Miembro del Grupo de Investigación en Educación y Estudios Culturales (GIEEC) con sede en el Centro de Investigaciones Multidisciplinarias en Educación (CIMED). Correo electrónico: aguirrejonathanmdp@gmail.com

Fecha de Recepción: 15/05/2017 Primera Evaluación: 21/06/2017 Segunda Evaluación: 18/07/2017 Fecha de Aceptación: 05/08/2017
