



**Reseña de Bressan, Raquel (2018).** *Alianzas, negociaciones y conflictos. Dinámicas de los elencos políticos del Litoral de los Ríos, 1862-1883.* Rosario: Prohistoria Ediciones, 2018, 182 páginas. ISBN: 978-987-3864-83-4

**Leonardo Canciani**

Centro de Estudios Sociales de América Latina,  
Universidad Nacional del Centro de la Provincia de Buenos  
Aires, Argentina.

leonardo\_canciani@hotmail.com

**Recibido:** 18/12/2018

**Aceptado:** 06/05/2019

**Palabras claves:** Entre Ríos, Corrientes, Estado nacional, historia política

**Keywords:** Entre Ríos, Corrientes, National State, political history

La construcción del Estado nacional y la relación Nación-provincias son temas que forman parte de la misma agenda en la historiografía argentina. Los primeros acercamientos a la temática habían mostrado un Estado que avanzaba sobre las provincias y la sociedad civil; pero, desde inicios del presente siglo, las investigaciones corrieron el foco de observación del Estado central hacia las provincias y los espacios regionales y plantearon que la construcción del “nuevo orden político” no fue tan lineal ni unidireccional como mostraban aquellos trabajos. El estado actual del conocimiento nos ha puesto frente a un proceso histórico complejo, cargado de matices y con evoluciones diferentes según los territorios provinciales, en el cual las elites locales tuvieron una activa participación a través de alianzas, acuerdos, negociaciones y disputas.

El libro de Raquel Bressan se inscribe en este contexto historiográfico. Se sustenta en un sólido y exhaustivo análisis de fuentes muy variadas. Aborda los elencos

políticos de Corrientes y Entre Ríos durante 1862-1883, por lo que dialoga, discute y/o complejiza los aportes de historiadores que previamente estudiaron estas provincias en períodos anteriores y/o similares (Chiaramonte, Buchbinder, Schmit y Djenderedjian, entre otros). La autora pretende generar aportes en torno a cómo se articularon las relaciones entre la Nación y las provincias, cómo funcionaban las negociaciones en el Congreso y en los ministerios nacionales y, finalmente, qué dinámicas informales afectaron las alianzas y los pactos entre los actores políticos involucrados. La unidad de análisis preferencial del libro es la región-provincia y la aborda en relación con el nivel de escalas nacional y local, ya que las cuatro intervinieron en el proceso histórico que estudia. Si bien existen ciertas características y configuraciones territoriales compartidas que dan sentido a la noción de región, también se observan particularidades políticas en Corrientes y Entre Ríos que la llevan a primar la escala provincial y realizar un abordaje comparativo entre las mismas.

El libro se divide en seis capítulos. En el primero, reconstruye las características de los elencos políticos correntinos y entrerrianos y las obras de infraestructura que se proyectaron e impulsaron durante la presidencia de Bartolomé Mitre. Advierte que las diferencias entre dirigencias de ambas provincias imposibilitaron la concertación de acuerdos para promover obras que beneficiaran a la totalidad del corredor asociado al Río Uruguay. Al mismo tiempo, muestra que tampoco existieron posturas homogéneas al interior de cada una de ellas, ya que mientras que en Corrientes las diferencias entre la capital y el sudeste provincial atentaron contra las posibilidades de conciliación, en Entre Ríos el liderazgo de Urquiza no fue suficiente para aunar las pretensiones de los grupos del Uruguay y del Paraná.

En el capítulo 2, examina las implicancias que tuvieron en el elenco político correntino la pérdida del poder del mitrismo en la Nación y las revoluciones que se produjeron en Corrientes en 1868 y 1872. Analiza la capacidad de negociación y el éxito de sus legisladores en el Congreso Nacional. Por otra parte, destaca que los consensos políticos alcanzados en torno al progreso material de la provincia no se tradujeron en la consolidación de un poder local fuerte, debido a la agudización de las disidencias al interior del liberalismo, a la pérdida de influencia del federalismo y al surgimiento de una tendencia “fusionista” de partidos.

En el capítulo 3, primero analiza los acercamientos que promovió Urquiza con el gobierno nacional para avanzar en la concreción de obras de infraestructura para Entre Ríos. Luego, demuestra cómo la muerte de aquel, la guerra civil y su desenlace

desarticularon por completo el elenco político provincial, representando un punto de inflexión en la vida política entrerriana. Advierte que se redefinieron las identidades partidarias y que la debilidad de los nuevos dirigentes derivó en una mayor injerencia del gobierno nacional en la dinámica local. Plantea que estos factores conllevaron a la formación de un elenco político fragmentado que no pudo activar los proyectos de infraestructura acordados en los años previos.

En el capítulo 4, analiza los factores que impidieron el desarrollo de consensos entre los diferentes sectores políticos correntinos durante 1873-1880 y cómo las tensiones afectaron el desarrollo de los proyectos de obra pública y la resolución del estatus del territorio de las Misiones. Repasa las diferentes posiciones políticas frente a la Conciliación que impulsó Nicolás Avellaneda; el disenso que generó la elección para gobernador de 1877 y la incapacidad para consolidar un partido provincial que aunara diferentes orientaciones políticas. Al respecto, muestra que el Estado central adquirió una significativa presencia en las decisiones gubernamentales correntinas, que menguó la autonomía de sus elencos políticos y su capacidad de negociar e incidir en las decisiones nacionales.

En el capítulo 5, advierte cómo la dirigencia entrerriana fue encontrando los instrumentos necesarios para resolver sus diferencias sin grandes conflictos y en base al consenso. Postula que se consolidó el liderazgo del grupo de Paraná en torno al Partido Autonomista y que los grupos políticos del Uruguay se vieron integrados en el gobierno provincial a través de la distribución de cargos y con el respaldo oficial para los proyectos de infraestructura en esa región. La autora muestra cómo este consenso limitó la injerencia del gobierno central en los asuntos de Entre Ríos y reforzó su posición dentro de la red de relaciones y de apoyos que lo vinculaban a la dirigencia nacional.

Por último, en el capítulo 6, aborda los años de 1880-1883 y muestra dos desenlaces diferentes. En Corrientes, un elenco político fragmentado y en situación de debilidad frente al gobierno nacional, que no pudo hacer frente a la federalización del territorio de las Misiones ni a la sesión de la ciudad de Posadas a Misiones. En Entre Ríos, una dirigencia consolidada que reformó la constitución provincial y trasladó la capital de Concepción del Uruguay a Paraná, sin sufrir grandes sobresaltos. Además, Bressan nos muestra que, producto de esta situación, las obras de infraestructura previstas en la década de 1860 avanzaron lentamente en Entre Ríos y no así en Corrientes.

Por todo lo dicho, *Alianzas, negociaciones y conflictos* constituye un valioso y exhaustivo abordaje comparativo de los elencos políticos de dos provincias que conformaban la región litoraleña y que estuvieron afectadas por las coyunturas políticas que caracterizaron el proceso formativo del Estado nacional. El libro fue construido siguiendo un hilo argumental claro desde el cual teje su trama e hilvana cada uno de los temas, acontecimientos y datos que en él se analizan. Las miradas más tradicionales sobre las obras públicas y de infraestructura planificadas para las provincias, las intervenciones federales y las disputas y los consensos en las agrupaciones políticas son matizadas en pos de un análisis que refleja la complejidad del proceso histórico estudiado. En resumen, a través de un equilibrado nivel de detalle, la autora muestra que la dinámica de los elencos políticos abordados constituye un elemento central para comprender cómo se produjo y qué características adquirió la integración de las provincias de Corrientes y Entre Ríos al nuevo sistema político e institucional que comenzó a construirse en la Argentina desde mediados del siglo XIX.